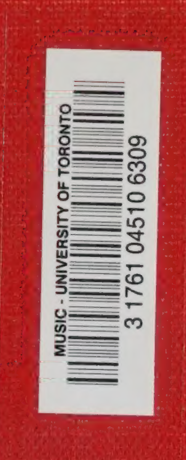



Сказка о Царѣ Салтанѣ
о сынѣ его славномъ и могучемъ богатырѣ князѣ Гвидонѣ Салтановичѣ
и о прекрасной Царевнѣ Лебеди.
Опера въ четырехъ дѣйствіяхъ съ прологомъ
(въ семи картинахъ)
Либретто В. И. Бѣльскаго. [по Пушкину]
музыка
Н. А. Римскаго-Корсакова.
Переложеніе для фортепіано и голосовъ . . . . . . Цѣна net. 10 руб.
" " " одного фортепіано (А. Н. Шеферъ) - - 6
собственность издателей для всѣхъ странъ.
Василій Бессель и Ко.
ценз. С-Петербургъ, 16 Сентября 1900 г.
G. SCHIRMER, INC.
3 EAST 43d STREET
NEW YORK
ЛИТ. БАУМАНЪ и ЗЙЛЕРЪ С.П.Б.



СКАЗКА О ЦАРѢ САЛТАНѢ.

ОПЕРА ВЪ ЧЕТЫРЕХЪ ДѢЙСТВІЯХЪ СЪ ПРОЛОГОМЪ.

(въ семи картинахъ.)

СОДЕРЖАНІЕ:

СКАЗКА О ЦАРѢ САЛТАНѢ.

DAS MÄRCHEN VON DEM ZAREN SALTAN.

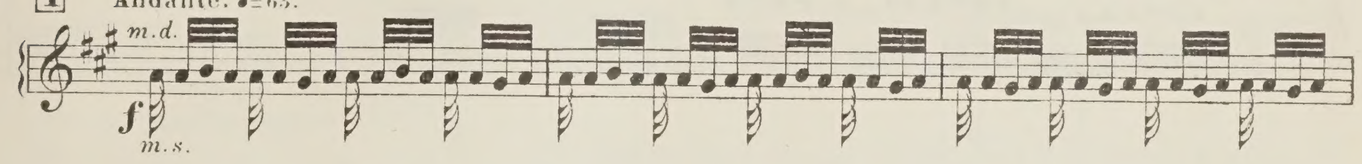
ВВЕДЕНІЕ. ‖ VORSPIEL.

Переложеніе для одного фортепіано А. Н. ШЕФЕРЪ.

Н. РИМСКІЙ-КОРСАКОВЪ.
N. Rimsky-Korsakow.



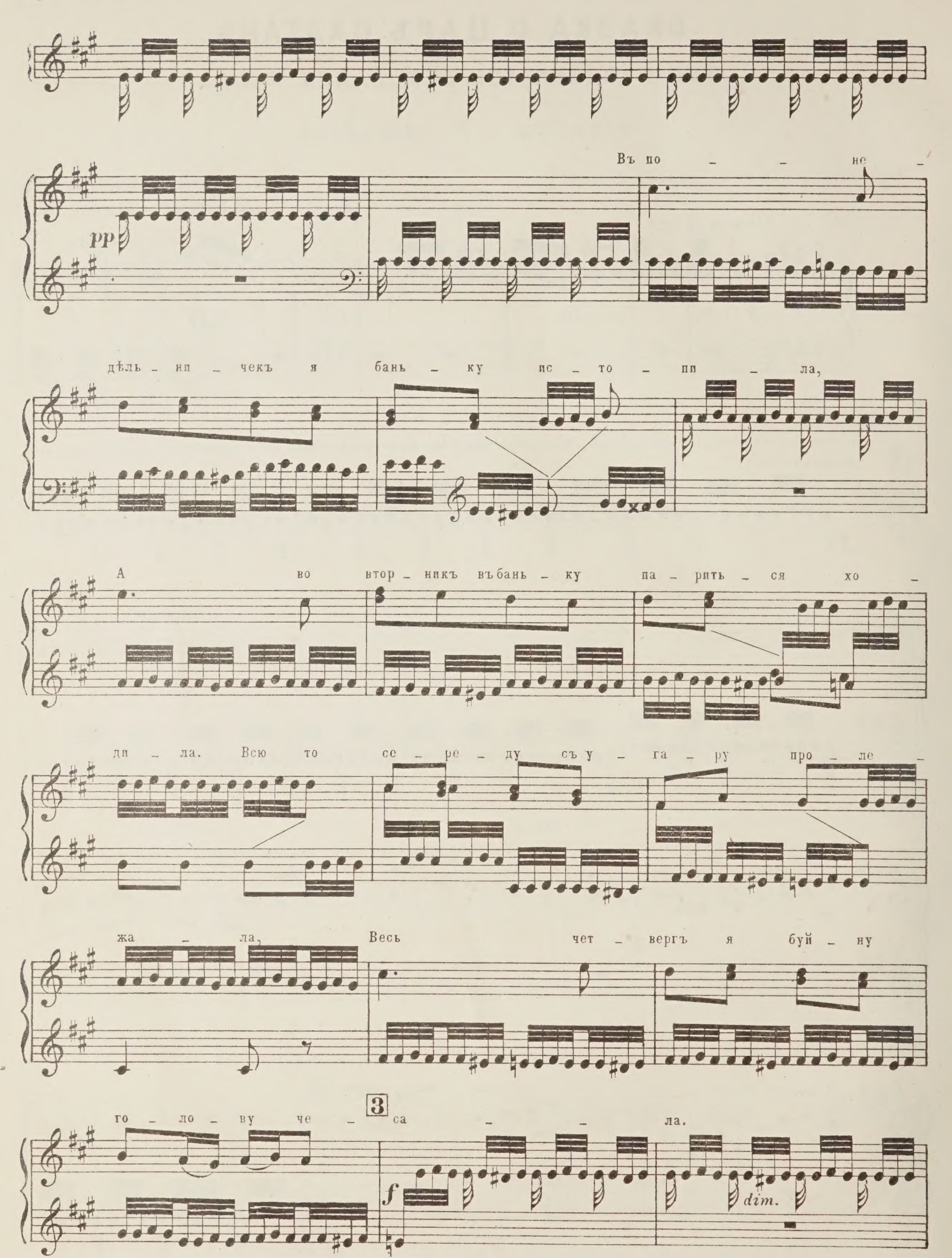
ЗАНАВѢСЪ.
Деревенская свѣтлица. Зимній вечеръ. Три сестры прядутъ; въ сторонѣ сватья баба Бабариха съ чернымъ котомъ.










Въ по - - не -
pp
дѣль - ни - чекъ я бань - ку ис - то - пи - ла,
А во втор - никъ въ бань - ку па - рить - ся хо -
ди - ла. Всю то се - ре - ду съ у - га - ру про - ле -
жа - ла, Весь чет - вергъ я буй - ну
го - ло - ву че - са - - ла.
3
f
dim.


От — — ро — дя — ся я по
Fl.
Ob.
p
пят — ни — цамъ не пря — ла, А въ суб —
бо — ту я ро — ди — мыхъ по — ми — на — ла. День вос —
крес — ный данъ всѣмъ лю — дямъ на без — дѣль — е,


На без_дѣль_е да на буй_но_е ве_
Allegro.
4
се_лье.
cresc.
sf
dim.
Ст. с. Сер. с.
Въ по_не_дѣль_никъ я ра_не_шень_ко вста_ва_ла Да три ни_точ_
p scherzando
PP
ки то_не_шень_ко на пря_ла. да на пря_ла.
cresc.
fp m.d.

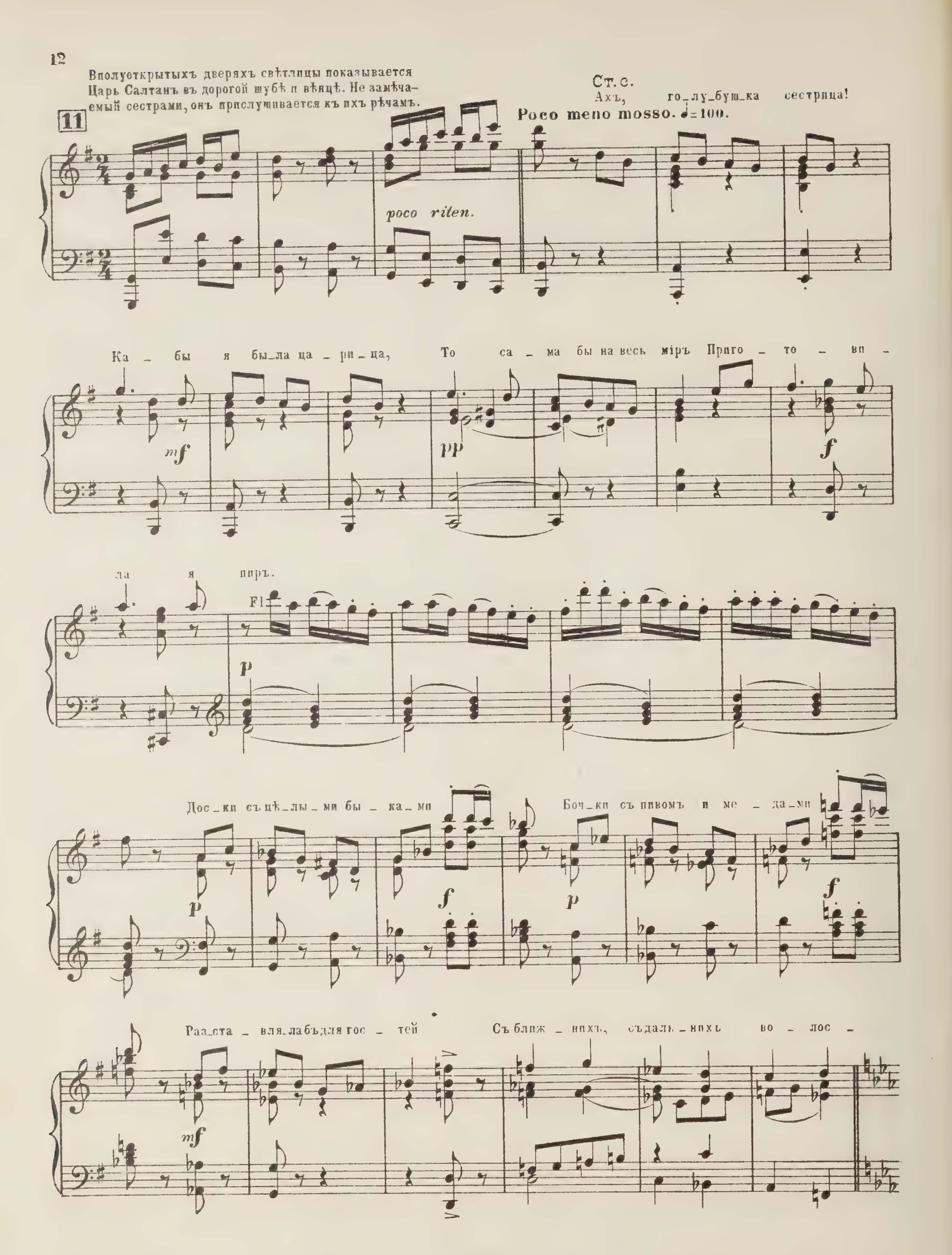

Да до кро - ви бѣ - лоруч - ки на - ти - ра - ла, А дож - дав - ши - ся ми - ло - му:
pp
по - ка - за - ла, по - ка - за - ла.
5
cresc.
fp m.d.
m.s.
„Не пря - ди ты, мо - я
ра - дость, не не - воль - ся: По - го - ди, придетъ вес - на красна, не бой - ся!
Ахъ, да не бой - ся, ахъ, да не бой - ся! Какъ по
вы - рос - тетъ ло - пушничекъ ло - па - той Са - ра - фанчикъ я со - шью тебѣ бо - га - тый,
Ахъ, Ахъ, да бо - га - тый ахъ, ахъ, да бо - га - тый
cresc. poco


6
Не хо_ди лишь,мо_я радость,близко ты - ну,
Не щи_пли,мой свѣтикъ,я_го_ду ма_ли -
ну, я_го_ду ма_ли - ну,
Чтобъ те_бя по - по_вы ко_зы
не ви_да - ли,
Са_ра_фа_на на те_бѣ не ра_зор_ва_ли!"
Fl.
Clar.
pp
p
Ахъ!
cresc.
f
m.s.

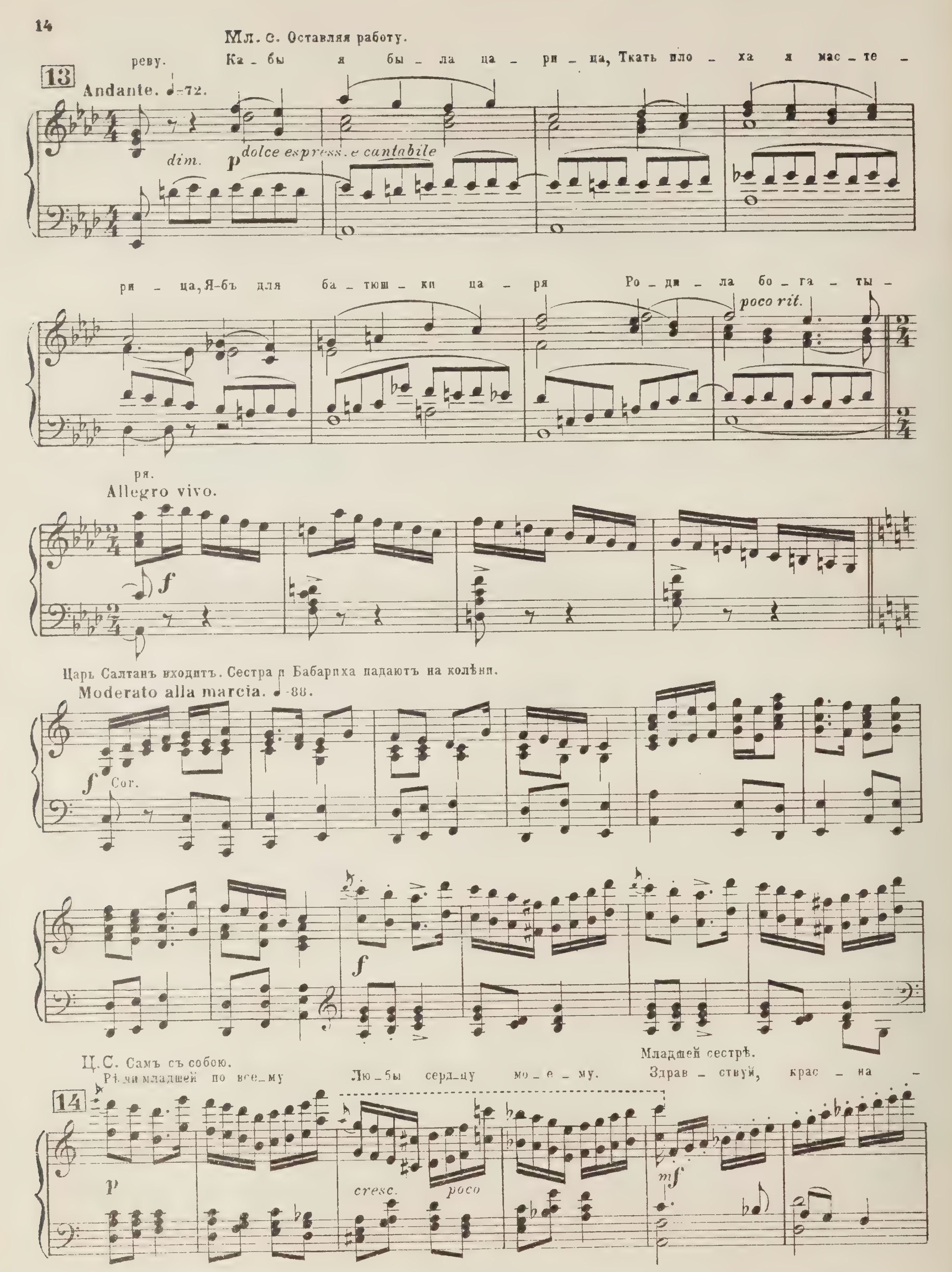

7
L'istesso tempo.
ff
fp
Сестры оставляютъ пряжу.
Бабариха. Черезъ си_лу не пря_ди, дней вѣдьмного впере_ди.
Ст. с. По_сидимъ
Allegro moderato. ♩=112.
а для по_тѣ_хи Дай пощелка_емъ о _ рѣ_хи.
Младшей сестрѣ.
А ты, ду_роч_ка, не
жди.
Сложа ру_ки
ди!
Вотъ во_ды бы на_но _ си_ла, Печку
жаркобъ истопи _ ла!
Да ворочайся живѣй! Сестрамъ ужинъ разогрѣй! Да ко _ ровъ бы подоила.
f
p
Имъ сѣнца бы подложила!
Дурой какъ не помыкать? Не са_мимъ же хло_по _
mf
mf poco marcato


Младшая сестра затопляетъ печь, носитъ воду и т.д.
8
тать! Всѣмъ, сес_тра съ то _ бой мы взя _ ли. И до _ род _ ствомъ
p
слов _ но кра _ _ ли. Мас _ те _ рицъ намъ нѣтъ подъ
стать. Толь _ ко лѣнь намъ прясть, лѣнь намъ прясть да ткать.
А пож_ли. придетъ хо _ тѣнь_е, Такъ достанетъ и тер _ пѣнь _ я
Ob.
Баб.
Вы не вѣс_ты сущій
mf
кладъ, Васъ самъ царь по сватать радъ.
Сер.с. Разумъ хитрый, долгій
9
mf
p


волосъ, чу_до о_чи, чу_до голосъ.
Ст. с. Какъ бесѣ_ду заве_
m.d.
cresc.
sf
p
Сер.с.
демъ: дробно. Часто, какъ дождемъ, Лопот_ли_вѣ_е насѣд_ки.
Ст. с. Всѣ за_ви_дуютъ со_
cresc.
f
сѣд_ки Всѣ за_видуютъ сосѣдки!
10
Какъ по у_ли_цѣ прой_
cantabile
p
poco cresc.
p
демъ, чер_ной бровь_ю по_ве_демъ,
Что ку_пчи_хи са_мо_
p
ви_ты.
Баб
Вы не_вѣс_ты су_щій кладъ
Васъ самъ царь по_сва_тать радъ!
sf
sf
sf


Вполуоткрытыхъ дверяхъ свѣтлицы показывается
Царь Салтанъ въ дорогой шубѣ и вѣнцѣ. Не замѣча-
емый сестрами, онъ прислушивается къ ихъ рѣчамъ.
11
Ст. с.
Ахъ, го_лу_буш_ка сестрица!
Poco meno mosso. 𝅗𝅥=100.
poco riten.
Ка _ бы я бы_ла ца _ ри _ ца, То са _ ма бы на весь міръ Приго _ то _ ви _
mf
pp
f
ла я пиръ.
Fl.
p
Дос_ки съ цѣ_лы_ми бы _ ка_ми Боч_ки съ пивомъ и ме _ да_ми
p
f
p
f
Раз_ста _ вля_ла бъ для гос _ тей Съ ближ _ нихъ, съ даль _ нихъ во _ лос _
mf

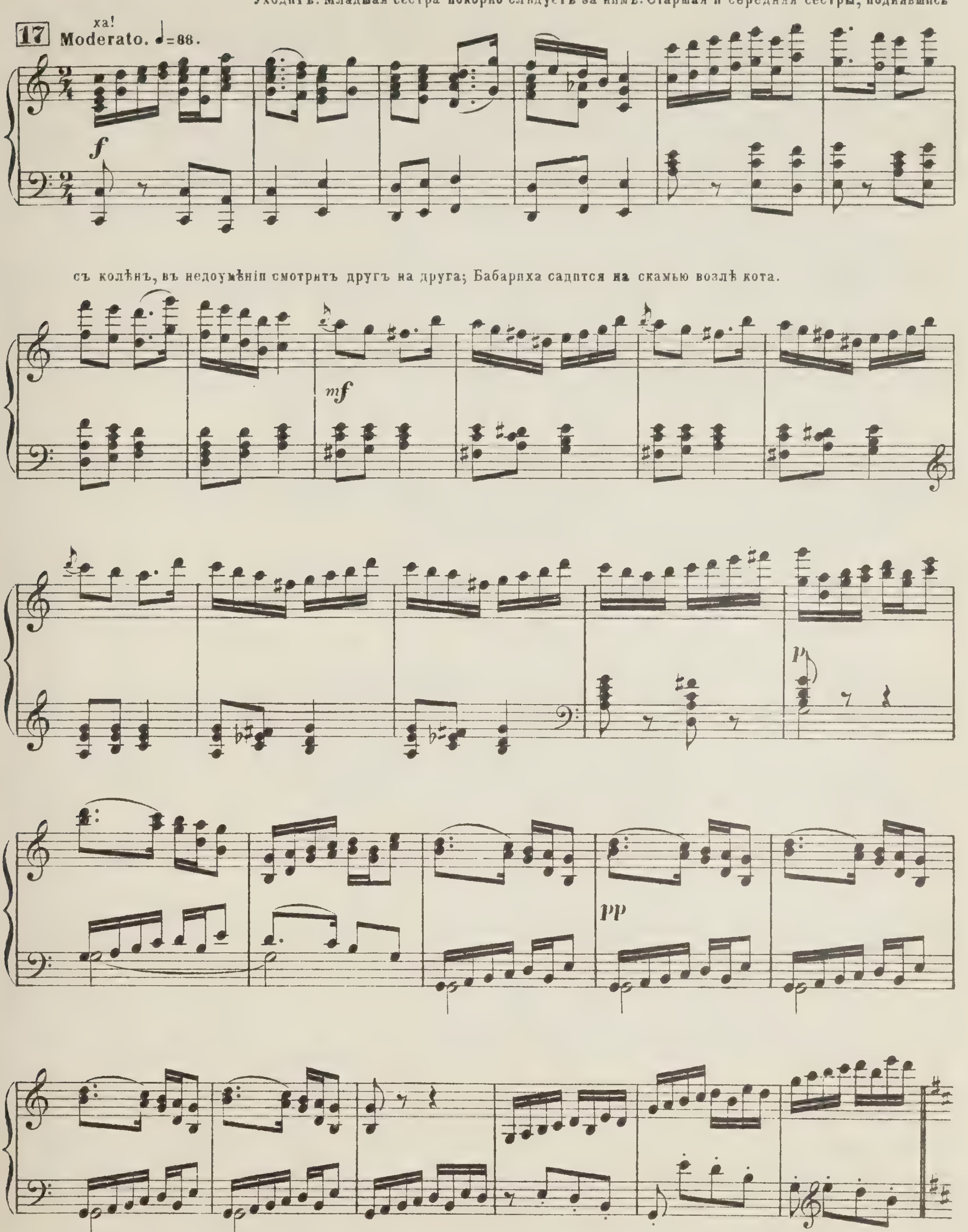

12
гей.
Сер. с. Ахъ го _ лу_буш ка сест _ ри _ ца! Ка _ бы я бы_ла ца _ ри _ ца,
tr
f
p
legato
То на _ весь бы міръ од _ на На тка _ ла я по _ лот _ на.
Cl.
p
По_лот _ на то не про _ сто_го, Сплошь у _
pp
зо ромъ роспис _ но _ го. Людъ кре _ ще _ ныйпод _ хо _ ди! На
p
tr♭
у _ зо _ ры по_гля _ ди! Вы _ би_рай се_бѣ об_но _ ву На пол _ няй каз_ну ца _
mf
riten.

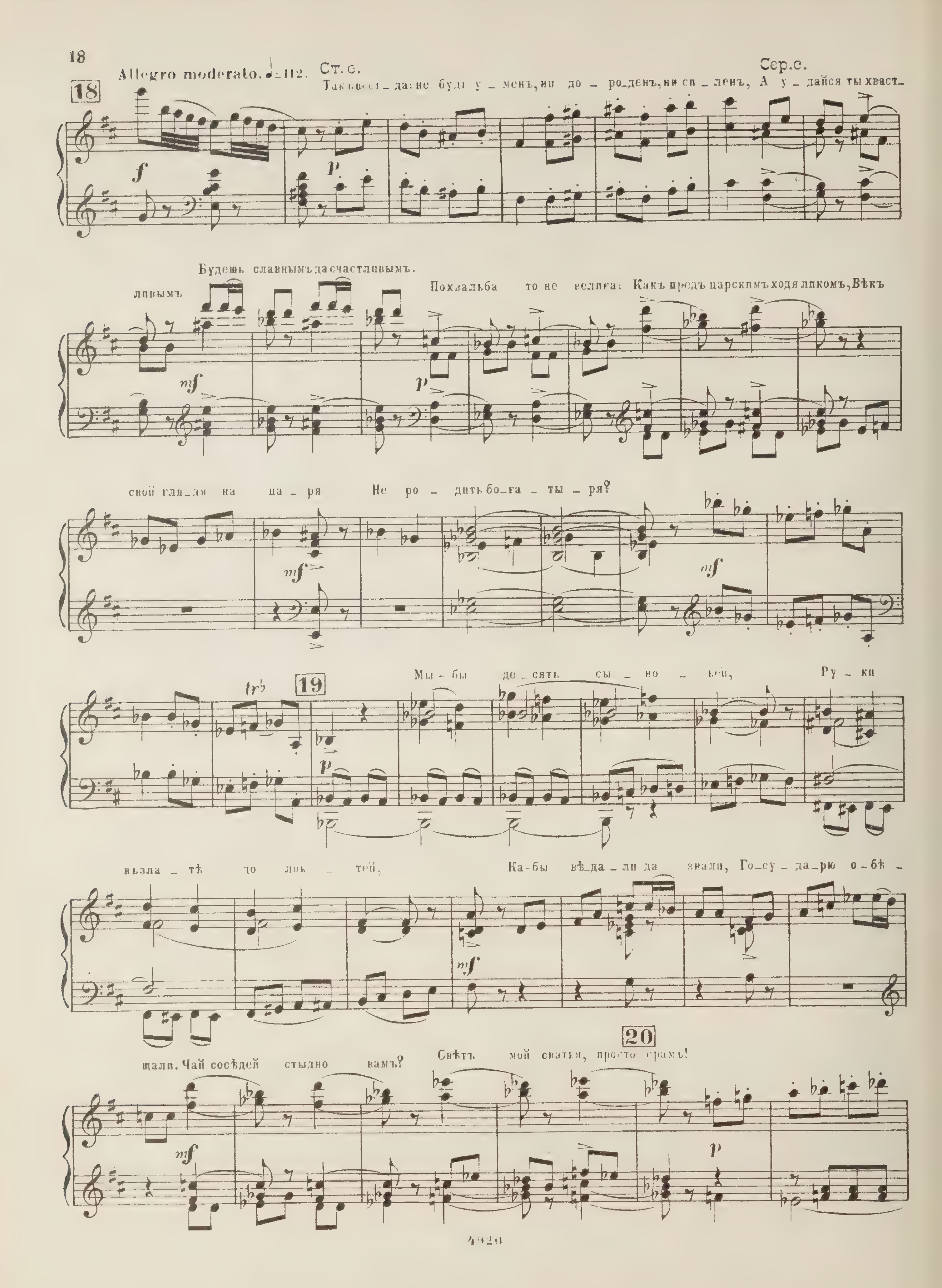

Мл. с. Оставляя работу.
реву. Ка - бы я бы - ла ца - ри - ца, Ткать пло - ха я мас - те -
13
Andante. ♩=72.
dim.
p dolce espress. e cantabile
ри - ца, Я-бъ для ба - тюш - ки ца - ря Ро - ди - ла бо - га - ты -
poco rit.
ря.
Allegro vivo.
f
Царь Салтанъ входитъ. Сестра и Бабариха падаютъ на колѣни.
Moderato alla marcia. ♩=88.
f Cor.
f
Ц. С. Самъ съ собою.
Рѣчи младшей по все - му Лю - бы серд - цу мо - е - му.
Младшей сестрѣ.
Здрав - ствуй, крас - на -
14
p
cresc.
poco
mf


я дѣ _ ви _ ца! Ко _ ли такъ, то будь ца _ ри _ ца
И для славна _ го царя У ро _ ди бо _
га _ _ ты _ ря.
Мл.с. Царь нашъ ба _ тюш _ ка ро _
15
Piu mosso. Animato. ♩=104.
quasi trillo
cresc.
димый Дай ты мнѣ со _ брать _ ся съ си _ лой!
Ц.С. Тутъ ужъ не _ че _ го го _ дать, Мнѣ не пи _ во вѣдь ва _
рить, Не при _ да _ но _ е го _ то _ вить!



Мнѣ-ли бу_дешь пре_ко_сло_вить?
Снаря_жай_ся во дво_
cresc.
f
рецъ
И сей_часъ-же подъ вѣнецъ.
allargando poco
f
16
Piu tranquillo.
Вы жь, го_лу_буш_ки сес_
f
стри_цы,
Fl.
Вы_би_райтесь изъ свѣт_лицы,
Поѣзжайте вслѣдъ за
p
f
мной,
Вслѣдъ за мной и за сестрой.
f
sf
p
p
sf
Будь одна изъ васъ ткачиха,
А дру_га_я по_ва_ри_
poco allarg.
sf
p


Уходитъ. Младшая сестра покорно слѣдуетъ за нимъ. Старшая и середняя сестры, поднявшись
ха!
17
Moderato. ♩=88.
f
съ колѣнъ, въ недоумѣніи смотритъ другъ на друга; Бабариха садится на скамью возлѣ кота.
mf
p
pp


18
Allegro moderato. ♩=112.
Ст. с.
Сер. с.
Такъ всег_да: не буди у_менъ, ни до_ро_денъ, ни сп_ленъ, А у_дайся ты хваст_
ливымъ
Будешь славнымъ да счастливымъ.
Похвальба то не велика: Какъ предъ царскимъ ходя ликомъ, Вѣкъ
свой гля_дя на ца_ря Не ро_дить бо_га_ты_ря?
19
Мы_бы де_сять сы_но_вей, Ру_ки
вызла_тѣ по лок_тей,
Ка-бы вѣ_да_ли да знали, Го_су_да_рю о_бѣ_
щали. Чай сосѣдей стыдно вамъ?
20
Свѣтъ мой сватья, просто срамъ!


Просто дрожь во всѣхъ под _ жилкахъ: Быть у ду _ ры на посыл _
cresc.
f
кахъ! Знаешь, грѣхъ ей зла же _ лать,
f
А нель _ зя и ми _ но _ вать. Плачь теперь, а тки тка _ чи _ ха! Въ кух _ нѣ злися пова _
f
f
ри _ ха! Ой, ста _ ру _ ха, у _ дру _
f
f
dim.
жи, Ей бѣ _ ду на во _ ро _ жи! Ей бы пор _ чу на _ пус _ ти _ ла, Я бъ те _ бя о зо _ ло _ ти _ ла.
pp
f
Баб. Ну такъ слу _ шать, не мѣ _ шать, Рѣчь не _ смѣть пе _ ре _ би _ вать!
p
poco rit.


21 Moderato alla breve. 𝅗𝅥=80.
У ца_рей все_гда вой_на, Все же_на си_дитъ од_на; Вотъ межъ тѣмъ какъ царь да_ле_ко
Бьет_ся дол_го и жес_то_ко, По_дойдетъ и срокъ ро_динъ... Толь_ко нуженъ умъ о_динъ,
Обойдется и безъ зелья! За ки_питъ у нихъ ве_сель_е; Чтобъ обрадовать от_
22
animando poco
ца, Мать пошлетъ скорѣй гонца. Мы гонца къ се_бѣ за_ма_нимъ, обойдемъ е_го об_ма_немъ,
Пивомъ пьянымъ на_по_имъ, О_бо_брать е_го ве_лимъ И въ су_му е_го пус_ту_ю


Сунемъ грамоту та _ кую:
23
Ро _ ди _ ла ца _ ри _ ца въ ночь
Не то сы _ на
mf
mp Tempo I.
не то дочь,
Не мы_шен_ка,
не ля_гуш_ку,
не мы_шенка,
не ля _ гуш _ ку,
А не вѣдому звѣ _ руш _ ку.
ха, ха, ха, и т.д.
cresc.
poco
Ро_ди_ла ца_ри_ца въ ночь
mf
Не то сы _ на,
не то дочь,
Не мы_шен _ ка,
не ля _ гуш _ ку,
А не вѣдому звѣ_
руш _ ку.
24
cresc.
f poco stringendo
Ахъ!
piu forte
Allegro.
ЗАНАВѢСЪ.
f

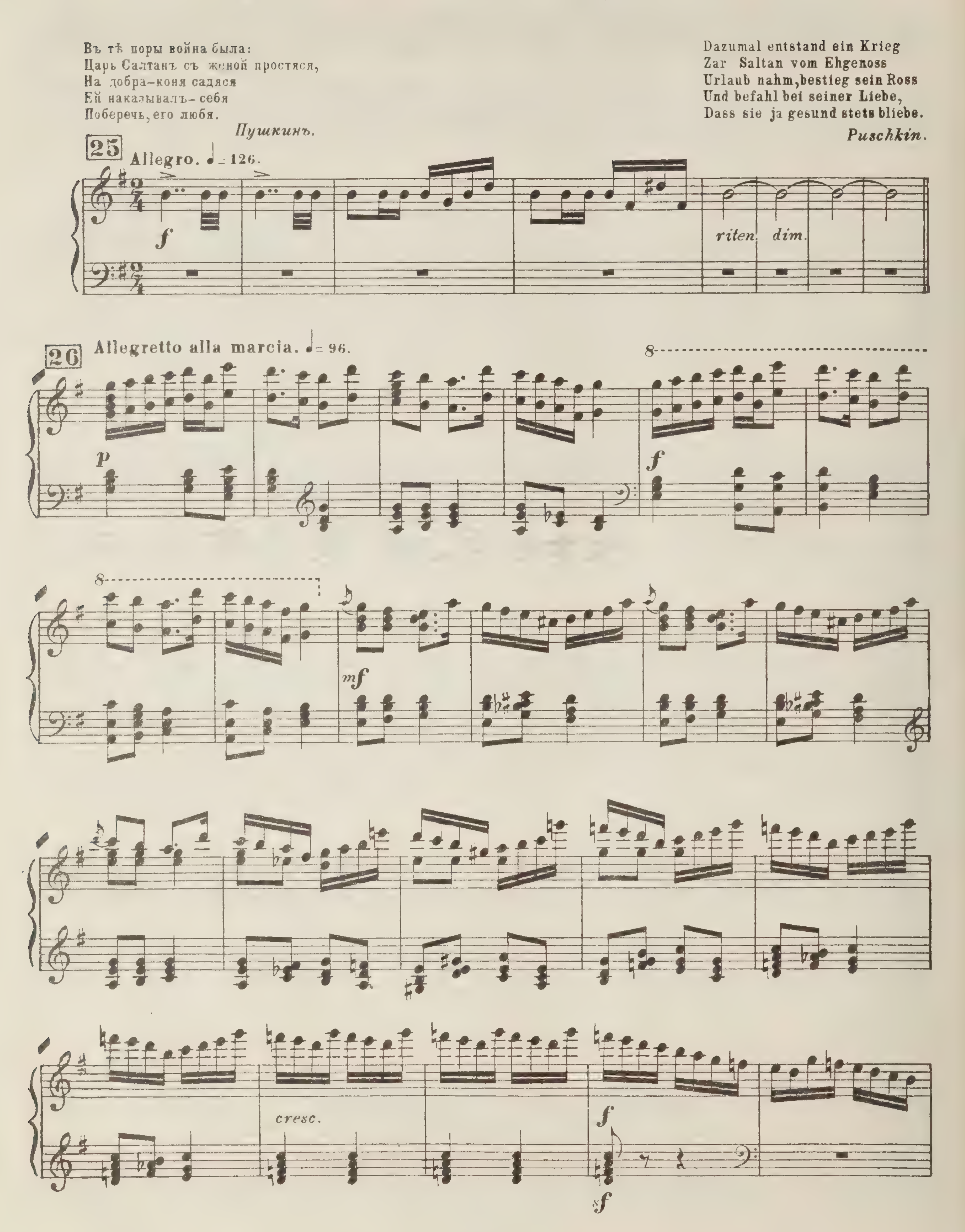
ВСТУПЛЕНІЕ КЪ ПЕРВОМУ ДѢЙСТВІЮ.

Въ тѣ поры война была:
Царь Салтанъ съ женой простяся,
На добра-коня садяся
Ей наказывалъ-себя
Поберечь, его любя.

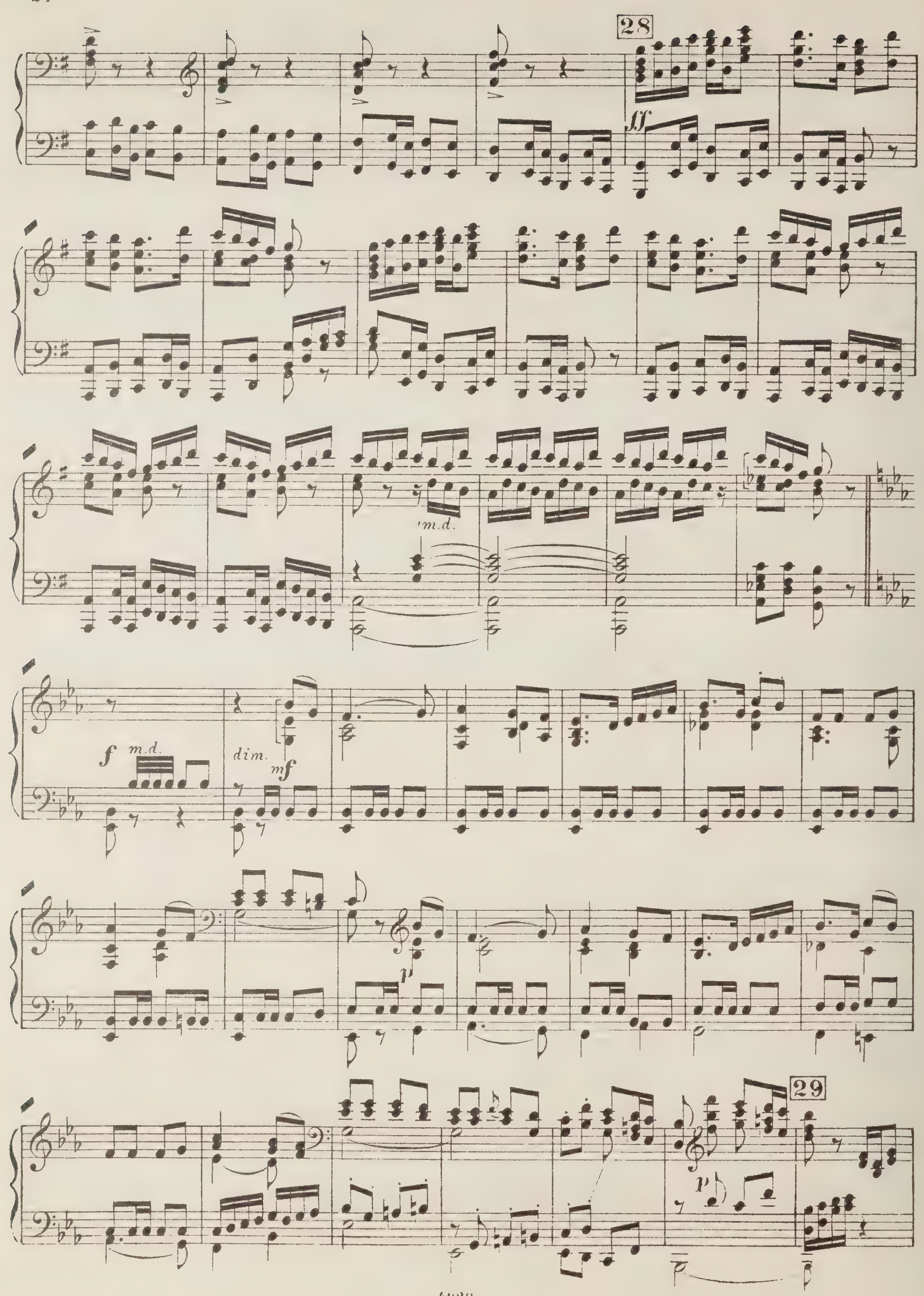
Пушкинъ.

Dazumal entstand ein Krieg
Zar Saltan vom Ehgenoss
Urlaub nahm, bestieg sein Ross
Und befahl bei seiner Liebe,
Dass sie ja gesund stets bliebe.

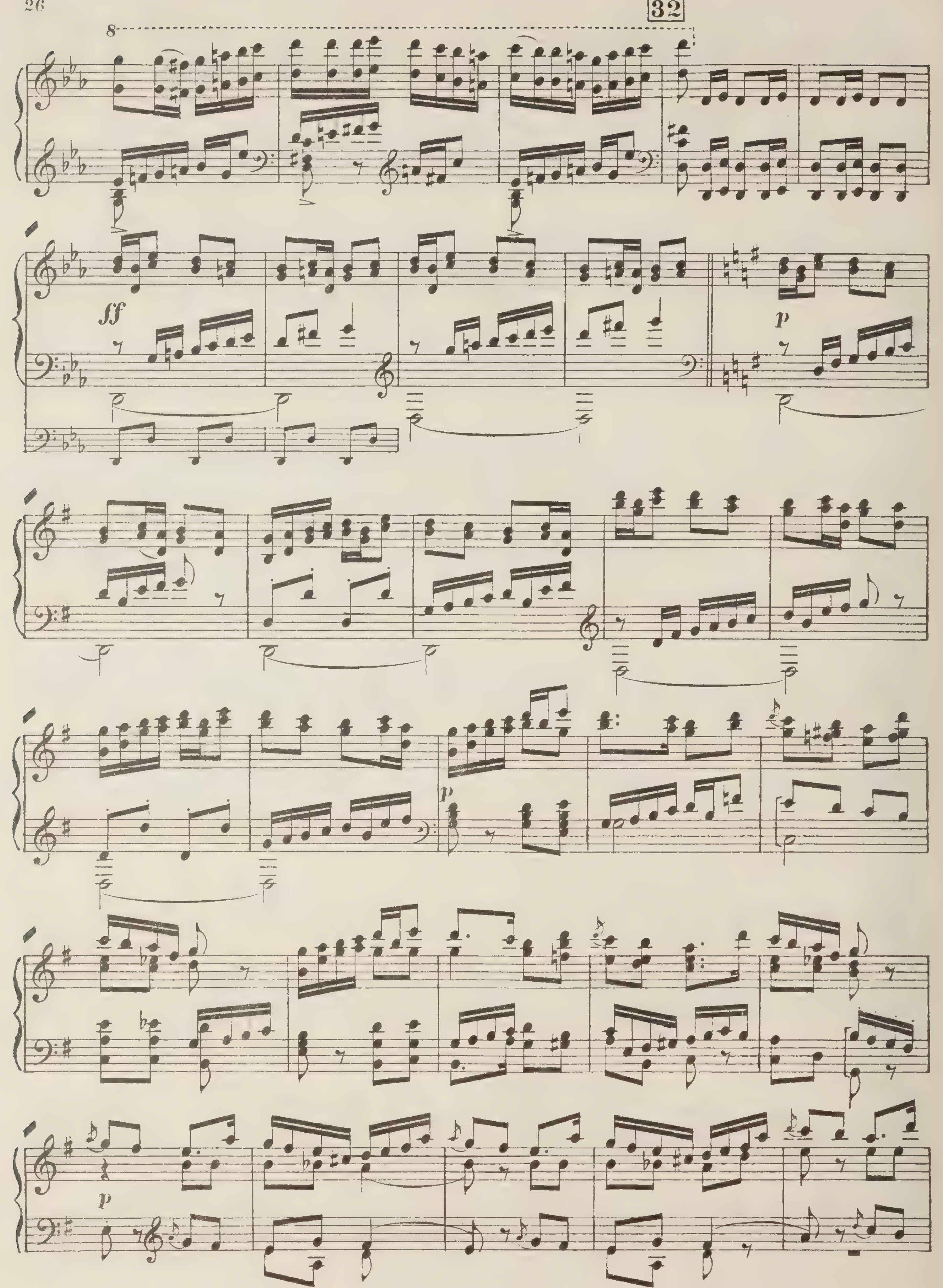
Puschkin.



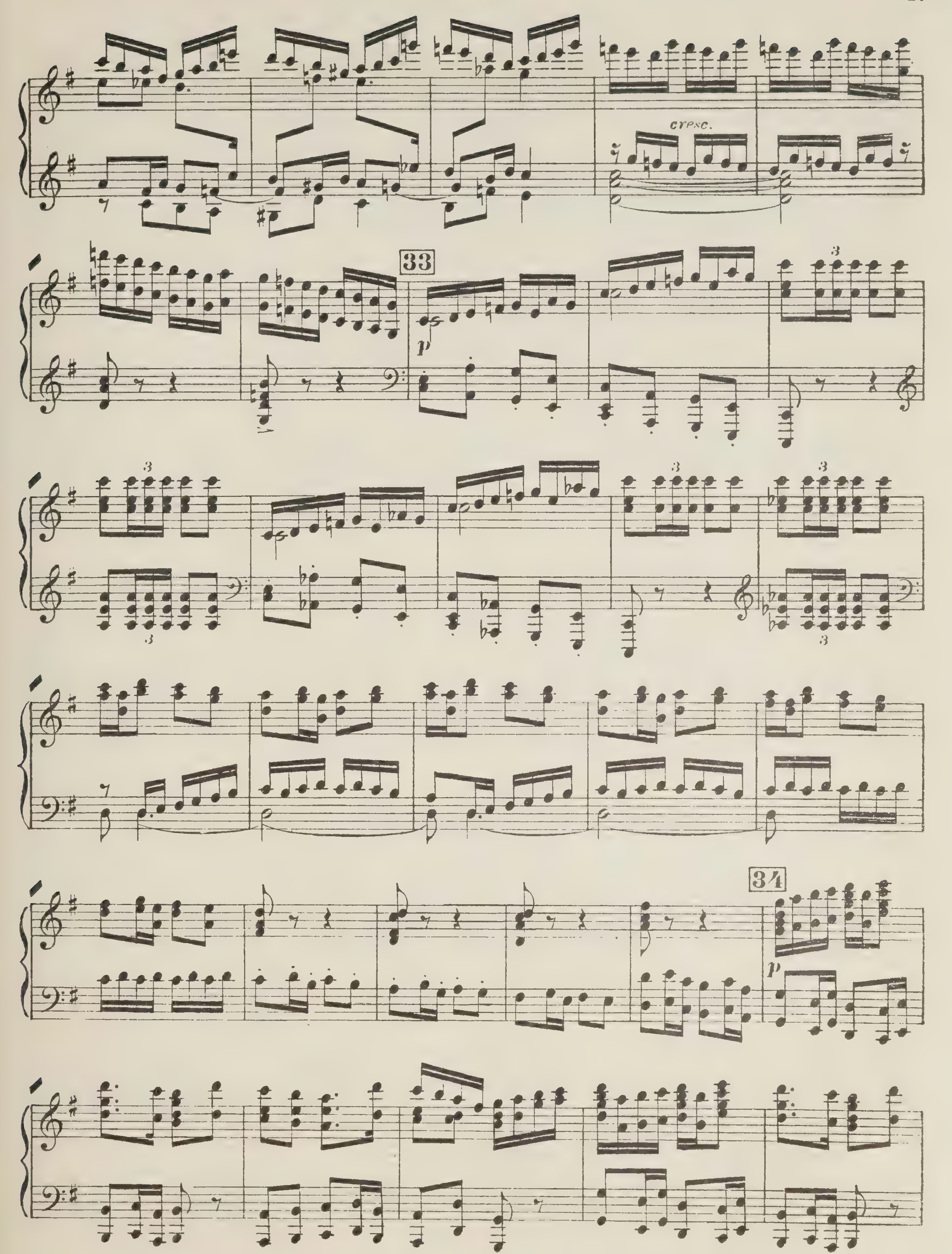

27
p
cresc.
f
p
cresc.
f
p
p
cresc.
f


28
ff
m.d.
f
m.d.
dim.
mf
p
p
29


poco cresc.
mf
cresc.
30
ff
dim.
p
f
31
cresc.
ff



8
ff
p
p
p



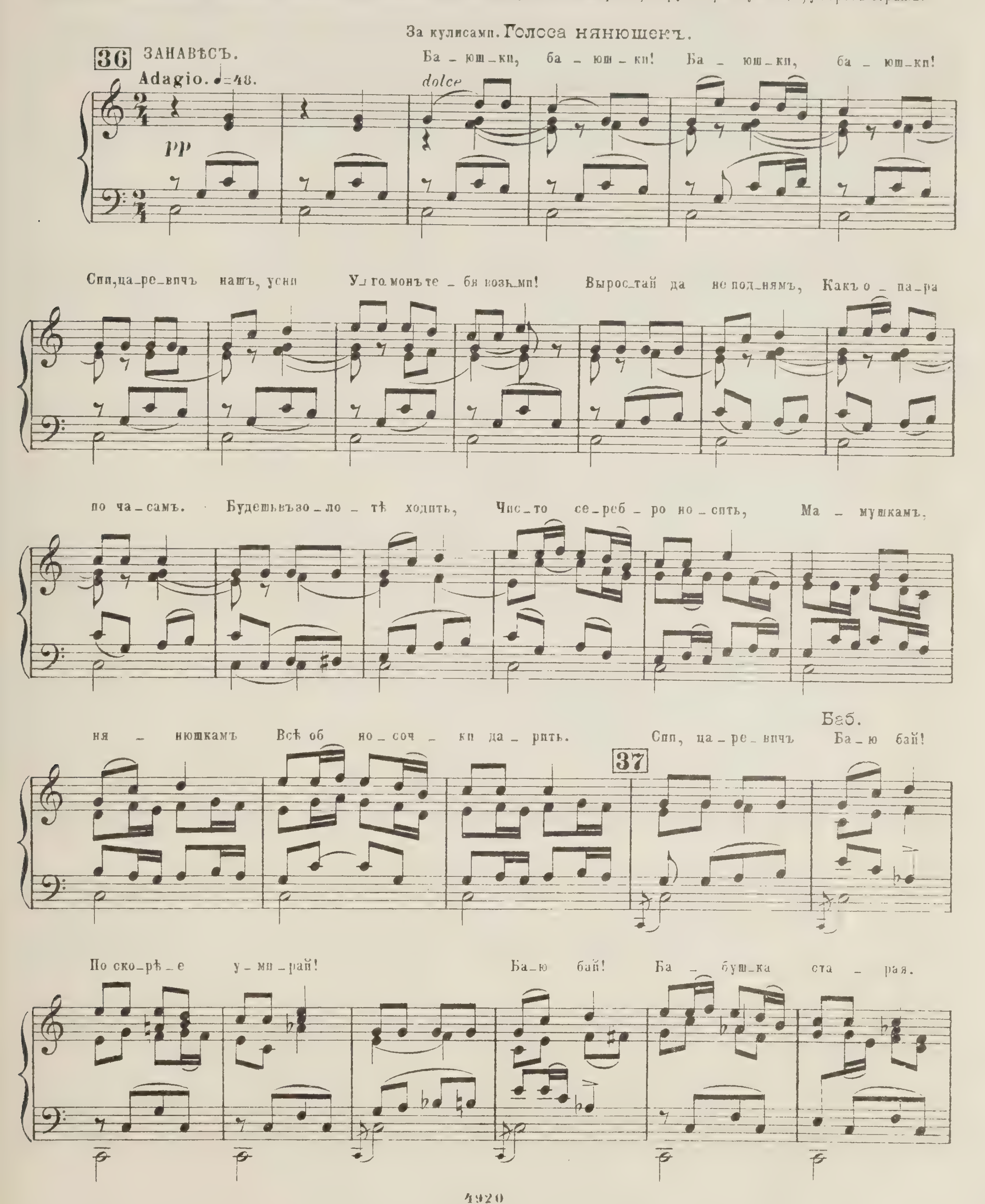
cresc.
33
p
34
p

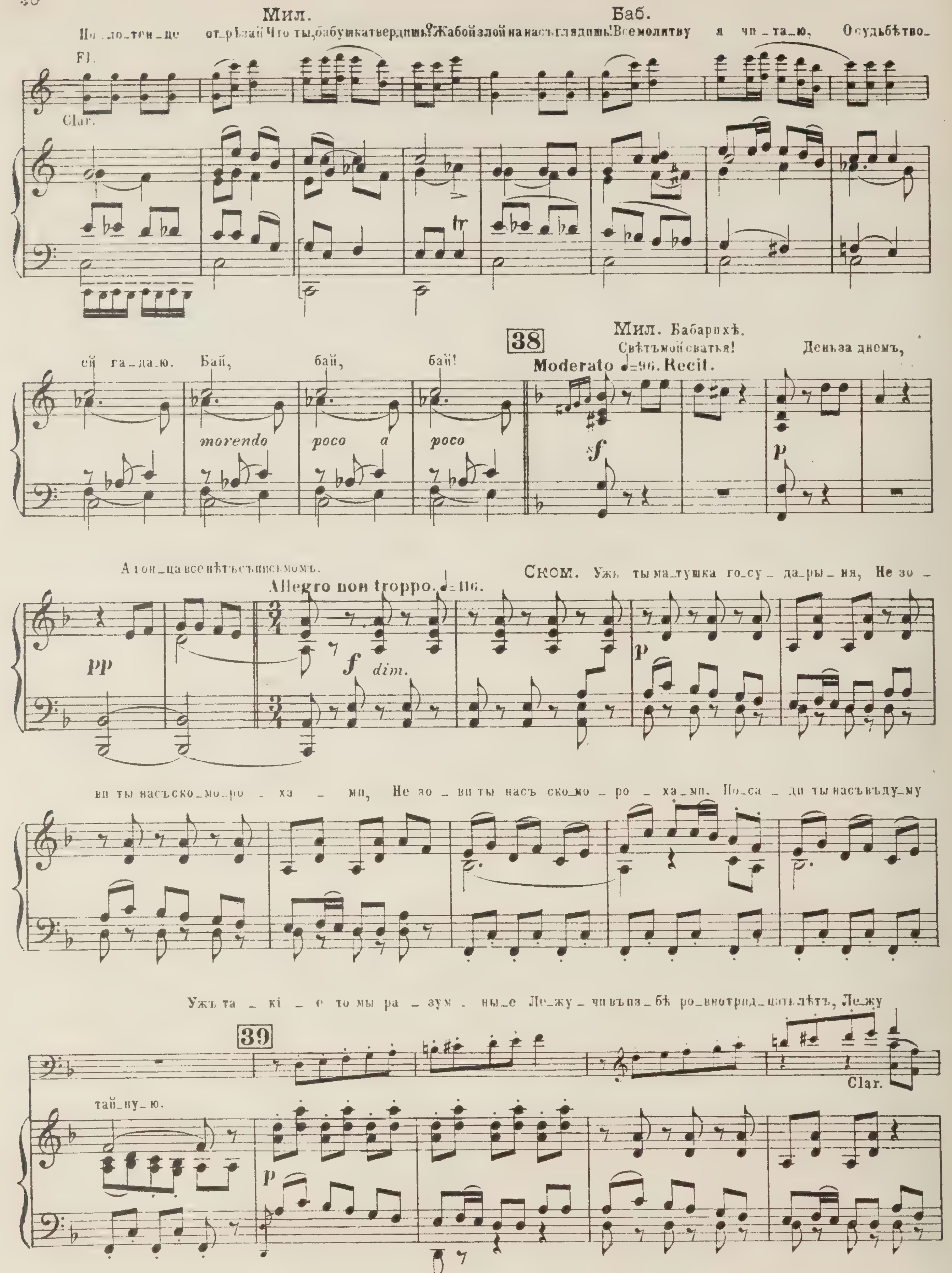


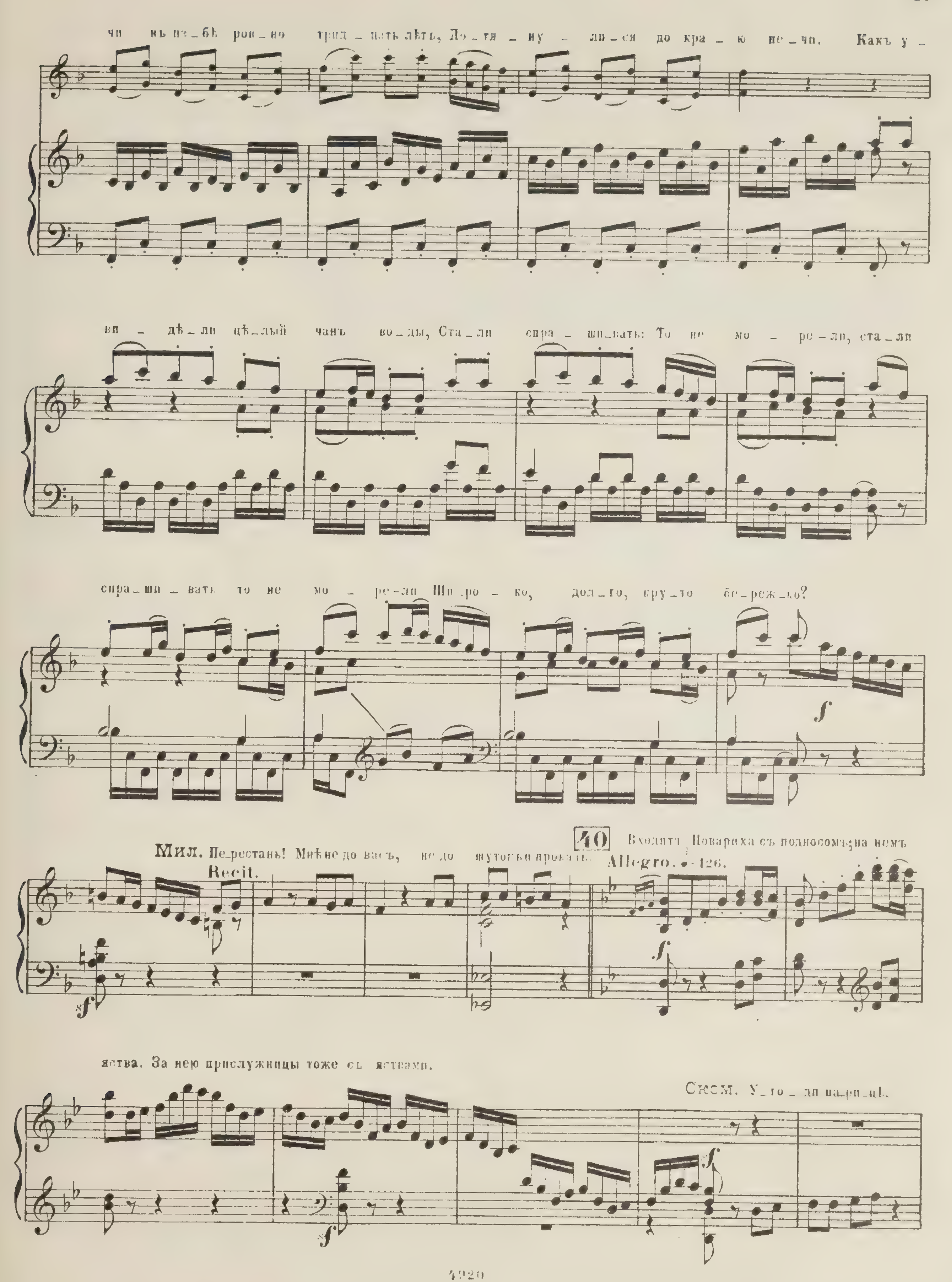
m.d.
35
8
pp

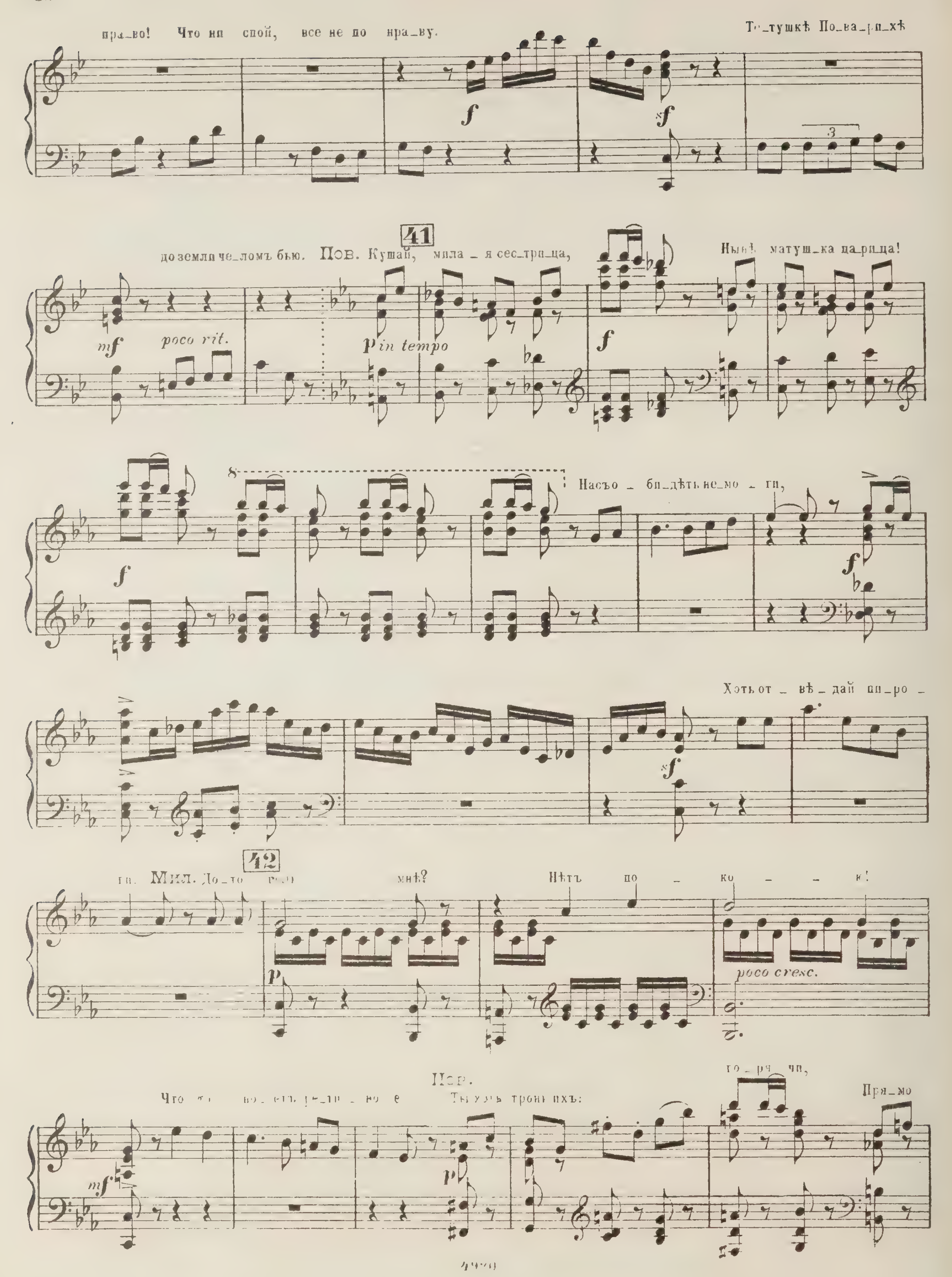
ДѢЙСТВІЕ ПЕРВОЕ.

Царскій дворъ въ Тмутаракани. Берегъ моря. Съ одной стороны открытыя сѣни Салтанова дворца, съ другой—виденъ городъ. Царица Милитриса сидитъ въ сѣняхъ и плететъ кружево; около нея Бабариха и Скоморохъ, вокругъ прислужницы, у воротъ стража.




Мил.
Баб.
По_ло_тен_це от_рѣзай Что ты,бабушкатвердишь? Жабойзлой на насъглядишь! Все молитву я чи_та_ю, О судьбѣ тво_
Fl.
Clar.
tr
сй га_да_ю. Бай, бай, бай!
morendo
poco a poco
38
Мил. Бабарихѣ.
Свѣтъ мой сватья!
День за днемъ,
Moderato ♩=96. Recit.
f
p
А тон_ца все нѣтъ съ письмомъ.
Allegro non troppo. ♩=116.
pp
f dim.
Ском. Ужъ ты ма_тушка го_су_да_ры_ня, Не зо_
p
ви ты насъ ско_мо_ро_ха_ми, Не зо_ви ты насъ ско_мо_ро_ха_ми. По_са_ди ты насъ въ ду_му
Ужъ та_кі_е то мы ра_зум_ны_е Ле_жу_чи въ из_бѣ ро_вно трид_цать лѣтъ, Ле_жу
39
Clar.
тай_ну_ю.
p

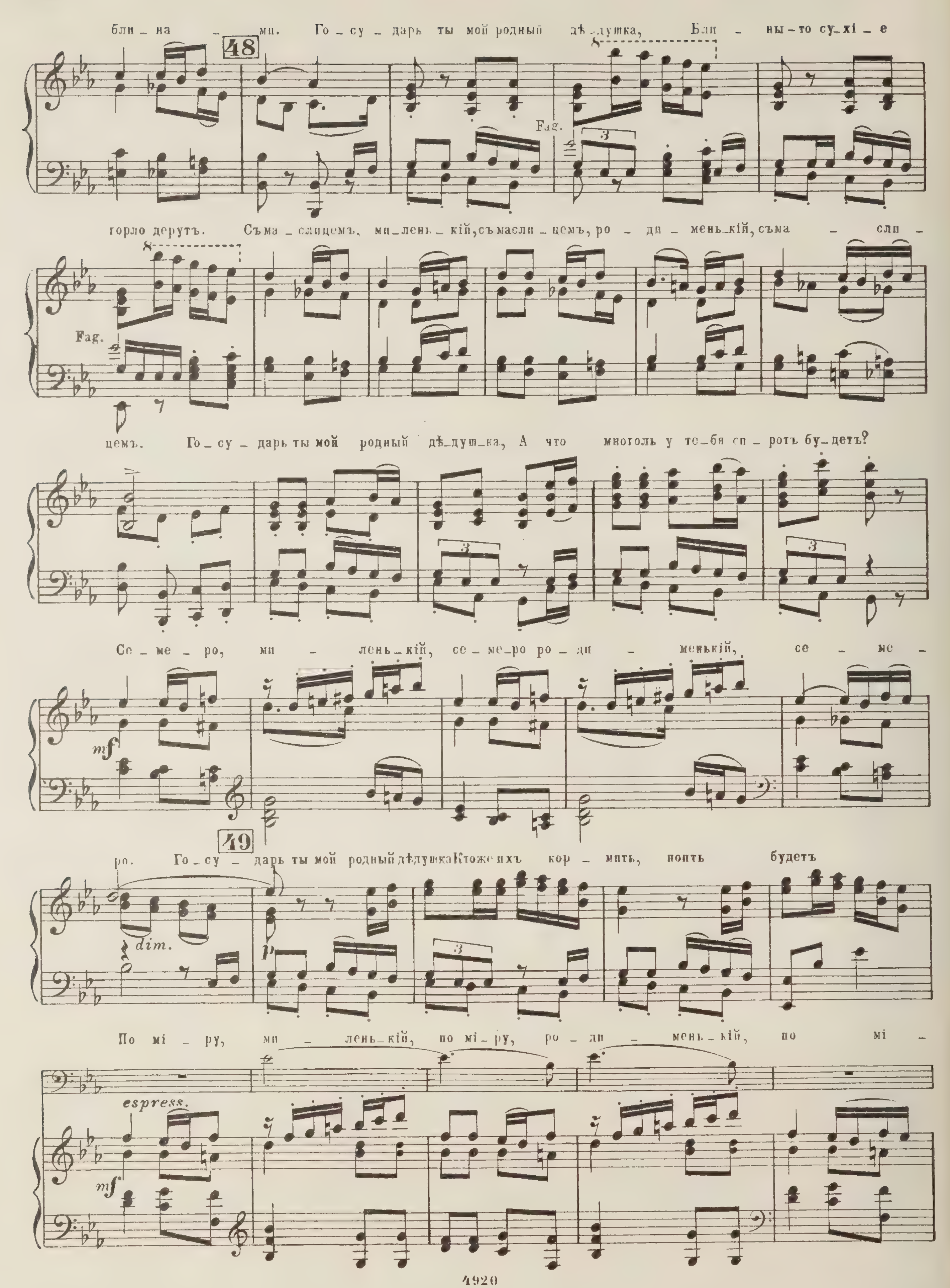

чи въ из_бѣ ров_но трид_цать лѣтъ, До_тя_ну_ли_ся до кра_ю пе_чи. Какъ у_
ви_дѣ_ли цѣ_лый чанъ во_ды, Ста_ли спра_ши_вать: То не мо_ре_ли, ста_ли
спра_ши_вать то не мо_ре_ли Ши_ро_ко, дол_го, кру_то бе_реж_ко?
Мил. Пе_рестань! Мнѣ не до васъ, не до шутокъ и проказъ.
Recit.
40
Входитъ Новариха съ подносомъ; на немъ
Allegro. ♩=126.
яства. За нею прислужницы тоже съ яствами.
Ском. У_го_ди на_ри_цѣ.
4920


пра_во! Что ни спой, все не по нра_ву.
Те_тушкѣ По_ва_ри_хѣ
41
до земли че_ломъ бью. Пов. Кушай, мила _ я сес_три_ца,
Нынѣ матуш_ка ца_ри_ца!
poco rit.
p in tempo
Насъ о _ би_дѣть не_мо _ ги,
Хоть от _ вѣ_дай пи_ро _
42
ги. Мил.
мнѣ?
Нѣтъ по _ ко _ _ _ ю!
poco cresc.
Пов.
Прямо

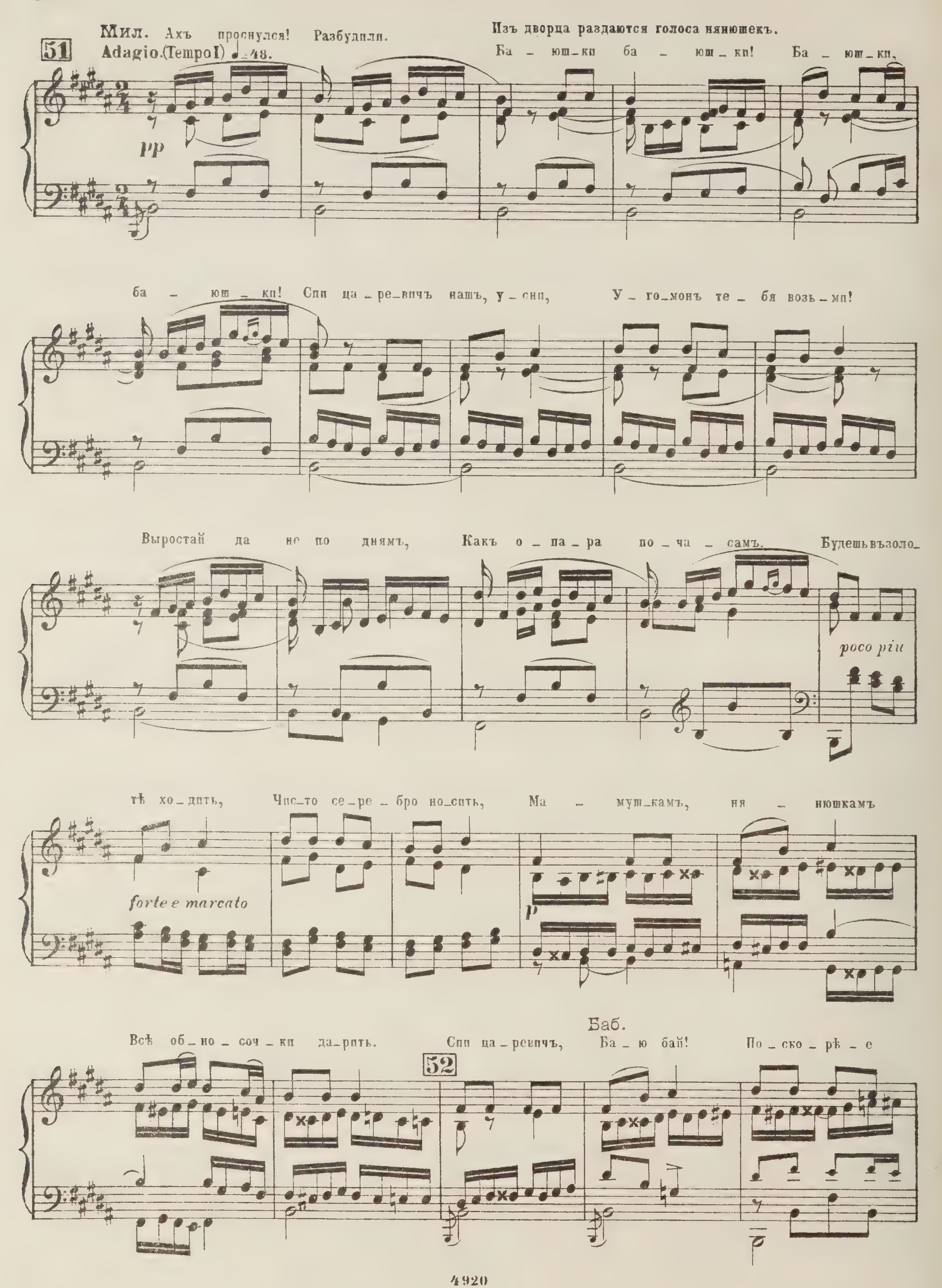

съ пылу,
изъ пе _ чи.
. Э _ ти
43
съ ма комъ, тѣ съ груз _ дя _ ми, Тѣ съ пѣ _ тушь _ и _ ми гребнями. Не по _
pp
e.c.t.
хвас _ тать _ ся ска _ зать, Мож _ но гу _ _ бы
fpp
poco cresc.
об _ _ ли _ зать
44 Allegro non troppo. ♩.=84.
f
Страж. Ку _ _
да? На _ _ задъ! Аль не
dim.
ви _ дишь ты стражу крѣпку _ ю?
poco
a
poco
pp

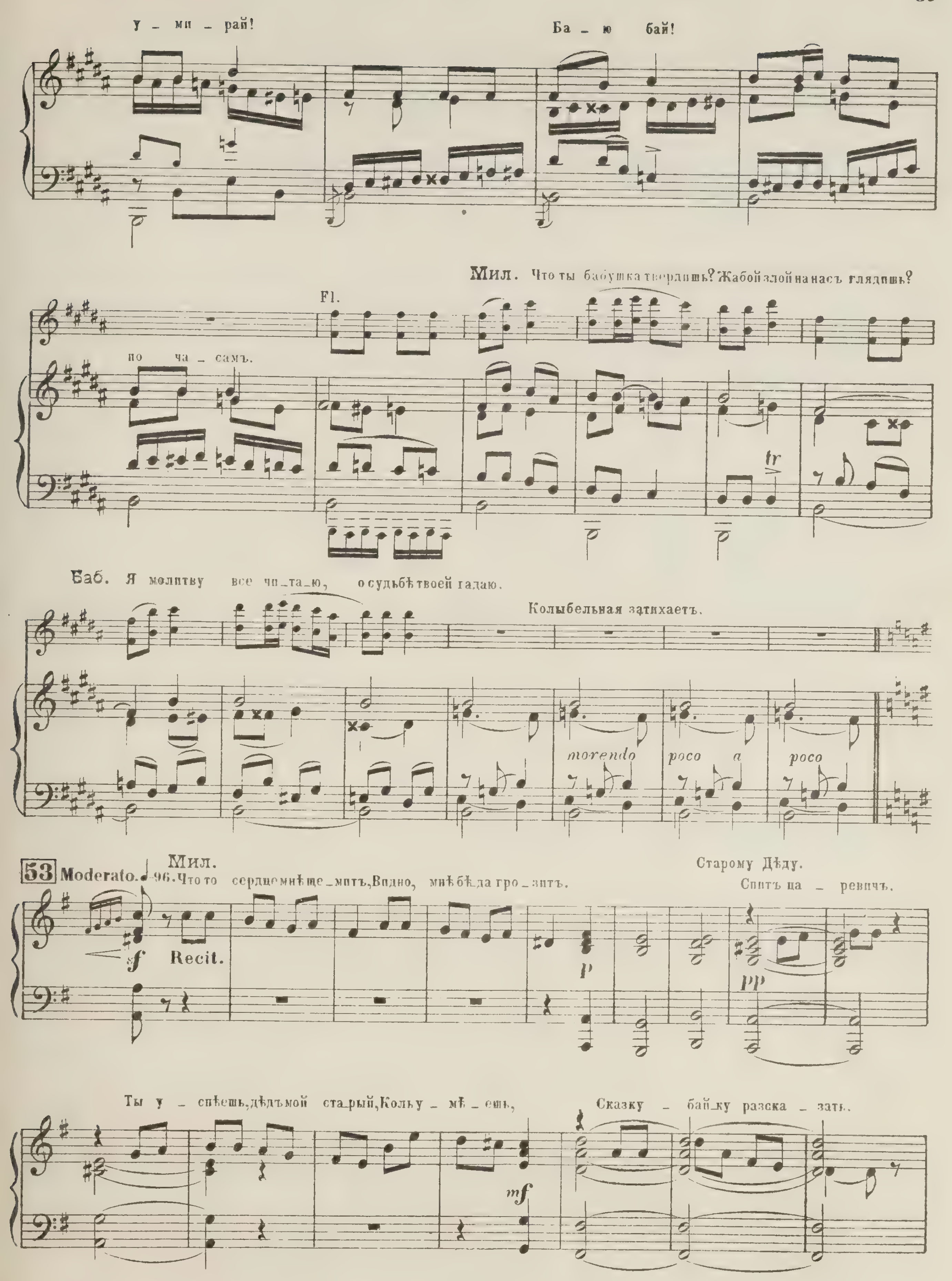

45
Ст. Дѣдъ. Голоситъ.
Andante. ♩=63.
Го_су _ да_рыня цари _ ца Матушка, не ве_ли ме _ ня каз_нить, вели ми_ловать! Прикажи
p
мнѣ стать предъ ца_ревича Богомъ даннаго желаннаго, Загля _ нуть на его о_чи свѣт_лыя.
При ца _ рѣ Го_рохѣ по _ кой_ничкѣ, знать при дѣ_душкѣ при Сал_тановомъ, При_во _ ди_ли ме_ня сказки
pp
p
сказывать. Распо _ тѣшилъ я въ конецъ царевича И въ лошадки тотъ играючи, Мнѣ у _ богому на шею
cresc. poco
сѣлъ. Ском. Го_су _ дарь ты мой род _ ный дѣ_душка Видно мно _ го те _ бѣ лѣтъ будетъ?
46
Andante. ♩=63.
p


Ст. Дѣдъ.
Смѣ_ты нѣтъ, ми_ленькій смѣты нѣтъ, ро_ди_менькій, смѣ_ты нѣтъ. Государь ты мой род_
ный дѣдушка, Когдажъ те_бя хоронить будемъ? Въ се_ре_ду, ми_лень_кій, въ се_ре_ду, ро_
47
ди_мень_кій, въ се_ре_ду. Государь ты мой род_ный дѣ_душ_ка, Въ чтожъ
по те_бѣ зво_нить будемъ? Въ ско_во_ро_ду, ми_лень_кій въ ско_во_ро_ду, ро_
ди_мень_кій, въ ско_во_ро_ду. Го_сударь ты мой род_ный дѣ_душ_ка, Чѣмъ
же мы те_бя по_минать будемъ? Бли_на_ми, ми_лень_кій, бли_на_ми, ро_ди_мень_кій

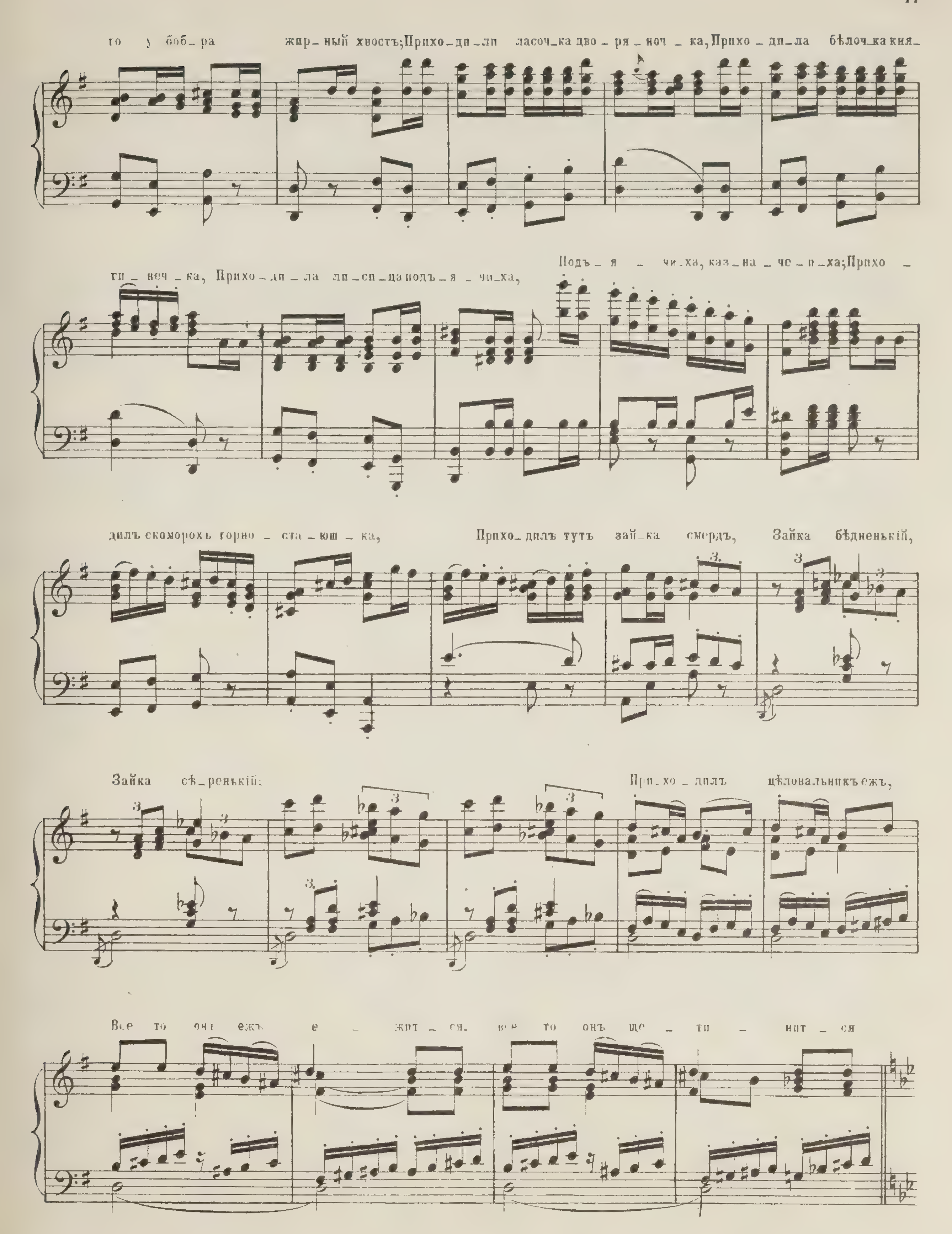

бли _ на _ ми. Го _ су _ дарь ты мой родный дѣ _ душка, Бли _ ны _ то су _ хі _ е
48
Fag.
горло дерутъ. Съ ма _ слицемъ, ми _ лень _ кій, съ масли _ цемъ, ро _ ди _ мень _ кій, съ ма _ сли _
Fag.
цемъ. Го _ су _ дарь ты мой родный дѣ _ душ _ ка, А что многоль у те _ бя си _ ротъ бу _ детъ?
Се _ ме _ ро, ми _ лень _ кій, се _ ме _ ро ро _ ди _ менькій, се _ ме _
mf
49
ро. Го _ су _ дарь ты мой родный дѣдушка Кто же ихъ кор _ мить, поить будетъ
dim.
p
По мі _ ру, ми _ лень _ кій, по мі _ ру, ро _ ди _ мень _ кій, по мі _
espress.
mf


Го_су_дарь ты мой родный дѣдушка, ходитъ по мі_ру зи _ ма сту_де _ на.
Въ ла _ поткахъ, ми _ ленькій, въ лапоткахъ, ро _ ди _ менькій, въ ла _ поткахъ.
mf espress.
poco rit.
50
Повариха и Бабариха хохочутъ.
Allegro. ♩=126.
p cresc.
Мил. Что вы! что вы! Какъ не грѣхъ! надъ нуждою что за смѣхъ!
pp


Мил. Ахъ проснулся! Разбудили.
Изъ дворца раздаются голоса нянюшекъ.
51
Adagio.(Tempo I) ♩=48.
Ба – юш – ки ба – юш – ки! Ба – юш – ки,
pp
ба – юш – ки! Спи ца – ре – вичъ нашъ, у – сни, У – го – монъ те – бя возь – ми!
Выростай да не по днямъ, Какъ о – па – ра по – ча – самъ. Будешь въ золо-
poco più
тѣ хо – дить, Чисто се – ре – бро но – сить, Ма – мушкамъ, ня – нюшкамъ
forte e marcato
p
Всѣ об – но – соч – ки да – рить. Спи ца – ревичъ,
52
Баб.
Ба – ю бай! По – ско – рѣ – е

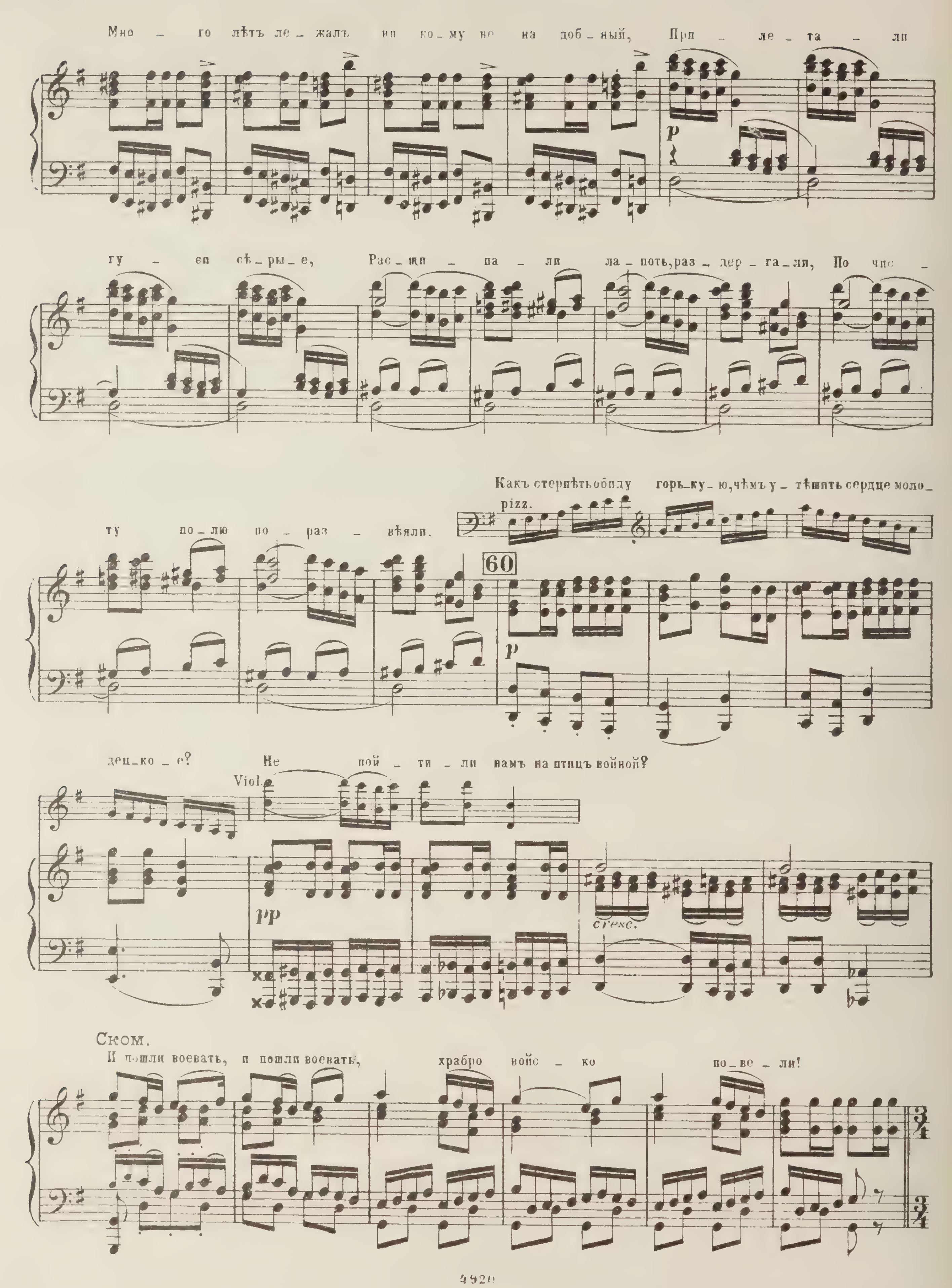

У _ ми _ рай!
Ба _ ю бай!
Мил. Что ты бабушка твердишь? Жабой злой на насъ глядишь?
Fl.
по ча _ самъ.
tr
Баб. Я молитву все чи_та_ю, о судьбѣ твоей гадаю.
Колыбельная затихаетъ.
morendo poco a poco
53 Moderato. ♩=96.
Мил. Что то сердце мнѣ ще_митъ, Видно, мнѣ бѣ_да гро_зитъ.
Recit.
Старому Дѣду.
Спитъ ца _ ревичъ.
Ты у _ спѣешь, дѣдъ мой ста_рый, Коль у _ мѣ _ ешь,
Сказку _ бай_ку разска _ зать.


Ст. Д. Только чуръ, ужъ немѣ - шать!
Ст. Д. Начинаетъ сказку.
54
Кличъ за кликали по лѣсу темному Только гуль идетъ по дре -
Andante ♩=63.
pp
му _ че _ му Люты звѣри со _ би _ ра _ ли _ ся Ко то _ му _ ли медвѣдю кобо ярину. Прибѣ -
pp
га _ ли звѣ _ ри большіе, При _ бѣ _ га _ ли тутъ звѣрушки меньшіе. Прибѣгалъ тутъ вое -
cresc.
Ском.
во _ да волкъ, у не _ го то зу _ бы за _ кус _ ливые. У не _ го _ то глаза за _ вистли _ вы _ е. Смотритъ
poco
p
нѣтъ _ ли смутьяна _ ро _ дѣ, нѣтъ _ ли кор _ му во _ е _ во _ дѣ. Охъ, ужъ
55


го у боб_ра жир_ный хвостъ; Прихо_ди_ли ласоч_ка дво_ря_ноч_ка, Прихо_ди_ла бѣлоч_ка кня_
ги_неч_ка, Прихо_ди_ла ли_си_ца подъ_я_чи_ха,
Подъ_я _ чи_ха, каз_на_че_и_ха; Прихо _
дилъ скоморохъ горно _ ста_юш_ка,
Прихо_дилъ тутъ зай_ка смердъ, Зайка бѣдненькій,
Зайка сѣ_ренькій:
При_хо_дилъ цѣловальникъ ежъ,
Все то онъ ежъ е _ жит_ся, все то онъ ще _ ти _ нит_ся

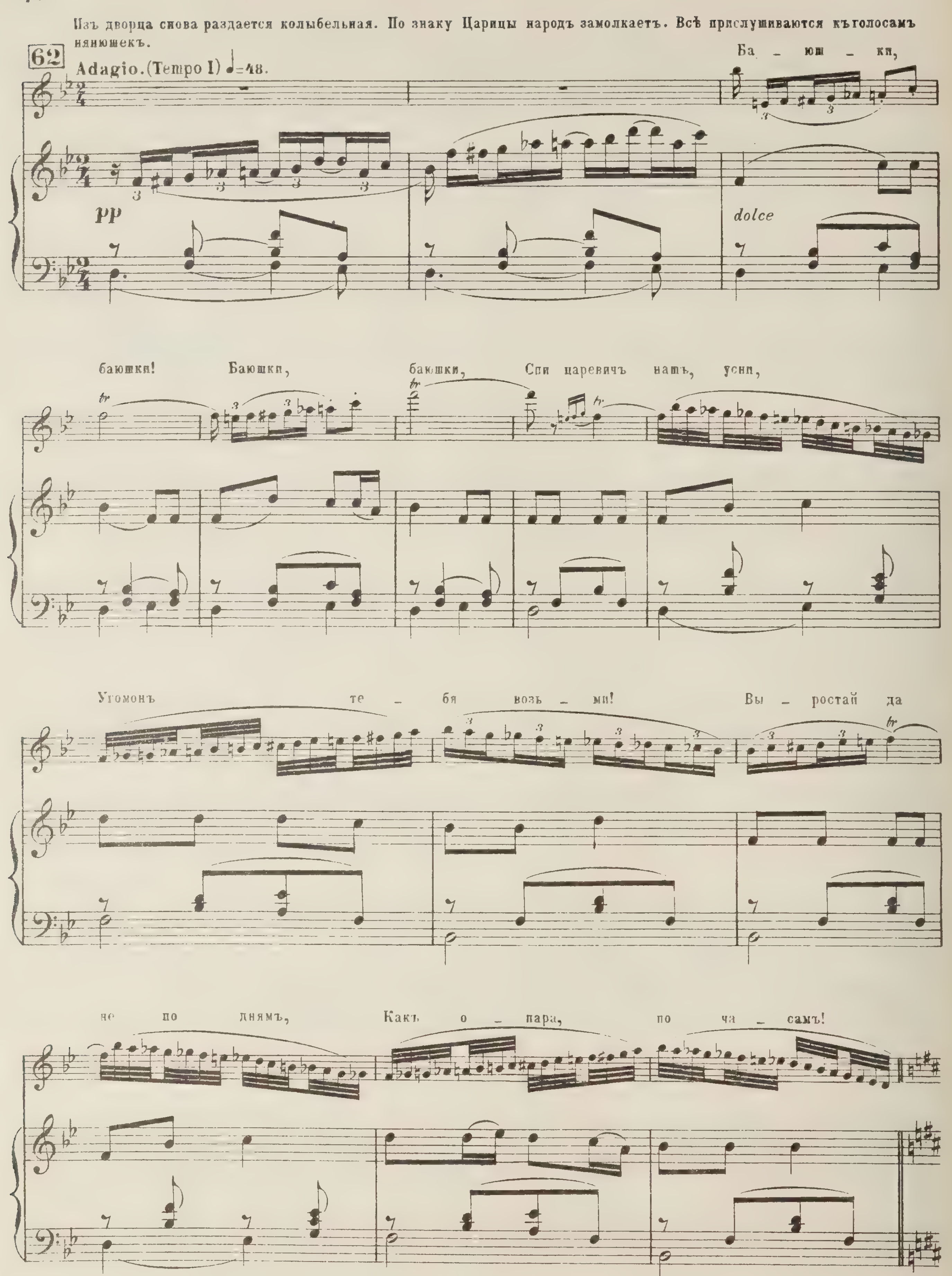

Входитъ Ткачиха. За ней прислужницы несутъ полотна ткани, ковры и т.д.
56
Allegro ♩= 126.
f
Ткач. Ахъ, го_лу_буш_ка сес_три_ца, Бо_го_
sf
mf
данна_я ца_ри_ца!
По_гля_ди, что за ко_
p
веръ, Что за чуд_ный въ немъ у_зоръ.
57
sf
f
sf
Замыслъ хитрый Ца_ря_гра_да! А труда въ немъ!..
e.t.c.
p
Да я ра_да для ца_ри_цы и сын_ка И за чах_нуть у стан_
poco cresc.


58
Мил.
ка. Ахъ,сес – тра! мнѣ нѣтъ по – ко – ю,
poco cresc.
Что то но–етъ рети – во – е! Стари – на, ты продол–жай. Скомо–рохъ ты не мѣ–
f
Recit.
Пов. Ткач. и Баб., Втроемъ между собою.
шай. Погоди, конецъ вер – нется, Такъ по–нра–ву–ли при – дется.
p
Ст. Д. Продолжаетъ сказку, во время которой царскій дворъ наполняется народомъ обоего пола, собравшимся для привѣтствія Царицы и Царевича. Народъ, входя мало по малу отдѣльными кучками, останавливается въ молчаніи
59
Andante (Tempo I)
Всѣ мед – вѣ – дю тутъ по – кла – ня–ли – ся.
dim.
pp
и прислушивается къ сказкѣ Стараго Дѣда.
Го – во – ритъ мед–вѣдь, самъ плачет–ся: Раз – су – ди–те вы мо–
ю о – би – ду горь–ку–ю! Былъ у ме–ня ла–поть ста – рый, порванный,


Мно – го лѣтъ ле – жалъ ни ко – му не на доб – ный, При – ле – та – ли
гу – си сѣ – ры – е, Рас – щи – па – ли ла – поть, раз – дер – га – ли, По чис –
ту по – лю по – раз – вѣяли.
Какъ стерпѣть обиду горь – ку – ю, чѣмъ у – тѣшить сердце моло –
pizz.
60
p
дец – ко – е? Не пой – ти – ли намъ на птицъ войной?
Viol.
pp
cresc.
Ском.
И пошли воевать, и пошли воевать, храбро войс – ко по – ве – ли!


61
Allegro. 𝅗𝅥=126.
Мил. Людъ кре - ще - ный! Что вамъ нуж - но?
Коль на судъ, мнѣ не до - суж - но.
mf
f
Гдѣ су_дить_ся! До то - голь! Бьемъ че - ломъ! При_ми хлѣбъ соль!
Чѣмъ бо - га - ты, тѣмъ и ра - ды! Не го - ни насъ изъ о
гра - ды, По_ве_ли, ца_ри_ца мать, Въ пѣс_нѣ сла - ву вамъ воз
p
cresc.
дать! По_ка - жи намъ мѣсяцъ яс_ный, ликъ ца - ре - ви_ча пре - крас - ный!
f allarg. poco

Изъ дворца снова раздается колыбельная. По знаку Царицы народъ замолкаетъ. Всѣ прислушиваются къ голосамъ нянюшекъ.




Царевичъ проснулся. Нянюшки хлопаютъ въ ладоши и припѣваютъ.
Ла_душ_ки, ладушки! Гдѣ были? у ба_бушки. Что ѣ_ли?
63
Allegro vivo. ♩=144.
каш _ ку Что пи_ли? бражку.
Даложка ма _ лень _ ка, Бражка больно
poco cresc.
хо_ро_ша, Жал_ко нѣтъ у насъ ков
ша.
64
pocchissimo meno mosso
Изъ дворца выбѣгаетъ
cresc.
Царевичъ-рѣзвый маленькій мальчикъ, за нимъ семь нянюшекъ, которыя стараются его поймать.
Ахъ ты Гос _ по _ ди
Царевичъ бѣгаетъ по двору, увертываясь отъ нянюшекъ.
Ахъ, ты Бо _ же мой!
съ нимъ?


Не - рав - но у - па - деть и гла - зокъ по - до - бьетъ!
65
Тутъ и ска - жутъ всѣ сра - зу:
„У се - ми и безъ гла - зу!“
mf
Народъ. Царевича ловятъ и подводятъ къ Царицѣ та ласкаетъ и цѣлуетъ его.
66
Въ очь - ю ди - во со - вер - ша - ет - ся!
Viol.
L'istesso tempo.
f
Ст. д.
Изъ за туч - ки сре - ди бѣ - ла дня Мѣсяцъ лас - ко - вый по выс - коль - знулъ
p


Часты звѣз – – доч – ки раз_сы_па_лись. По – – гля – ди – те на ца –
Viol.
e.t.c.
pp
ре – – ви – ча: какъ двѣ кап – ли, вышелъ въ дѣ – – душ –
cresc.
poco
a
poco
Народъ съ поклонами обращается къ царевичу.
ку!
67 Allegro moderato. ♪ = 208. ♩ = 104.
Нар. Съ крѣпкій дубъ те –
mf
f
бѣ по вы_рости, выше об_лакъ воз_нес_тись у_момъ, Дай то Бо – же!
riten. e dim.
a tempo
Выше об – лакъ воз_нес_тись у_момъ, На_у – чить – ся
всѣмъ пре_мудростямъ, На_у – чить_ся всѣмъ пре_мудростямъ, Судъ чи – нить, рас – пра_ву цар_ску_ю.



68

Дай-то, Бо - же, дай - то! Дай-то, Бо - же, дай - то!

f

Дай-то, Бо - же!

riten. e dim.

Въ по-ру вре - мя о - жи - ни-те - ся, Взять изъ за мо - ря хо - зя - юш - ку,

a tempo

p

Дай-то, Бо - же, дай - то! Дай-то, Бо - же, дай - то!

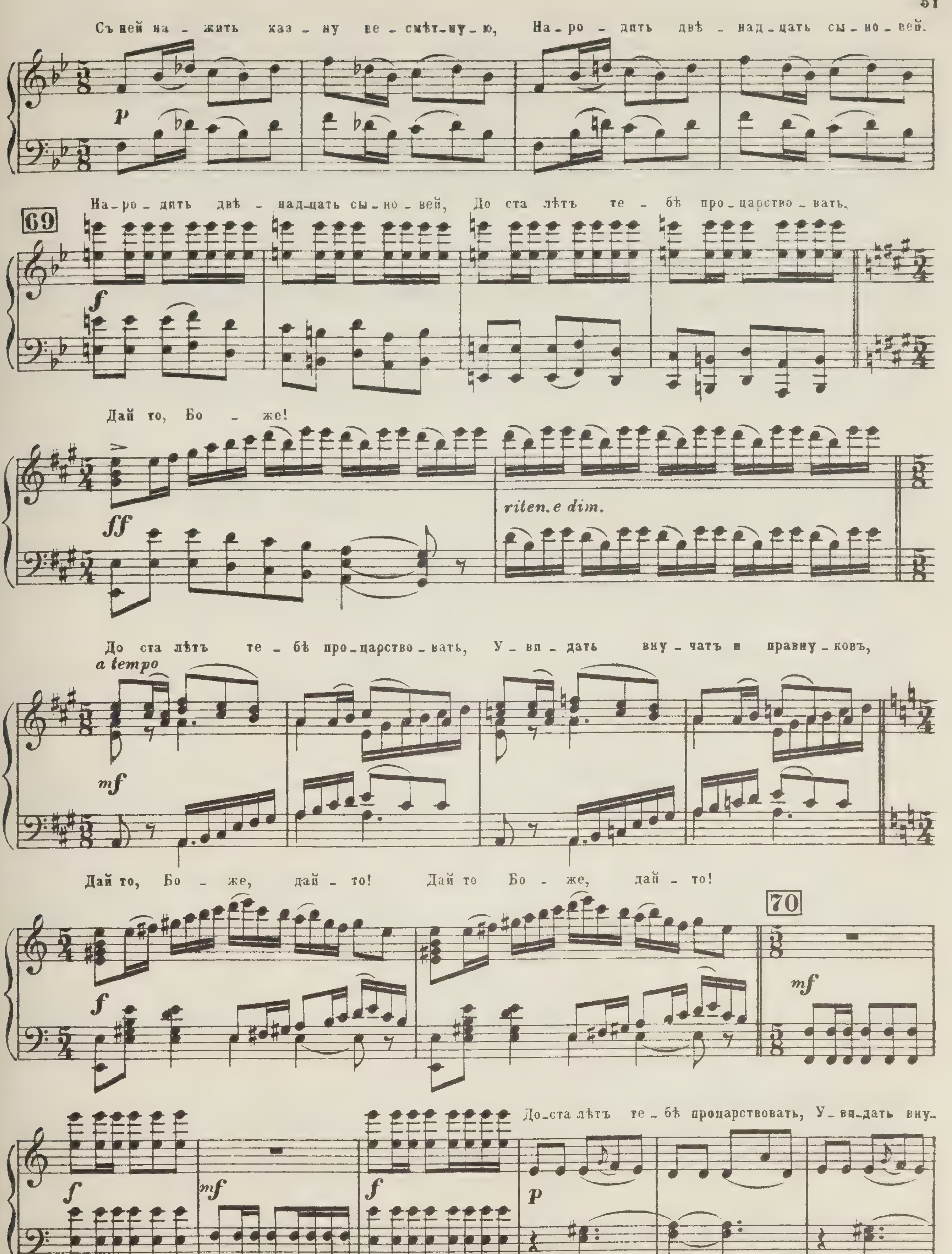
f

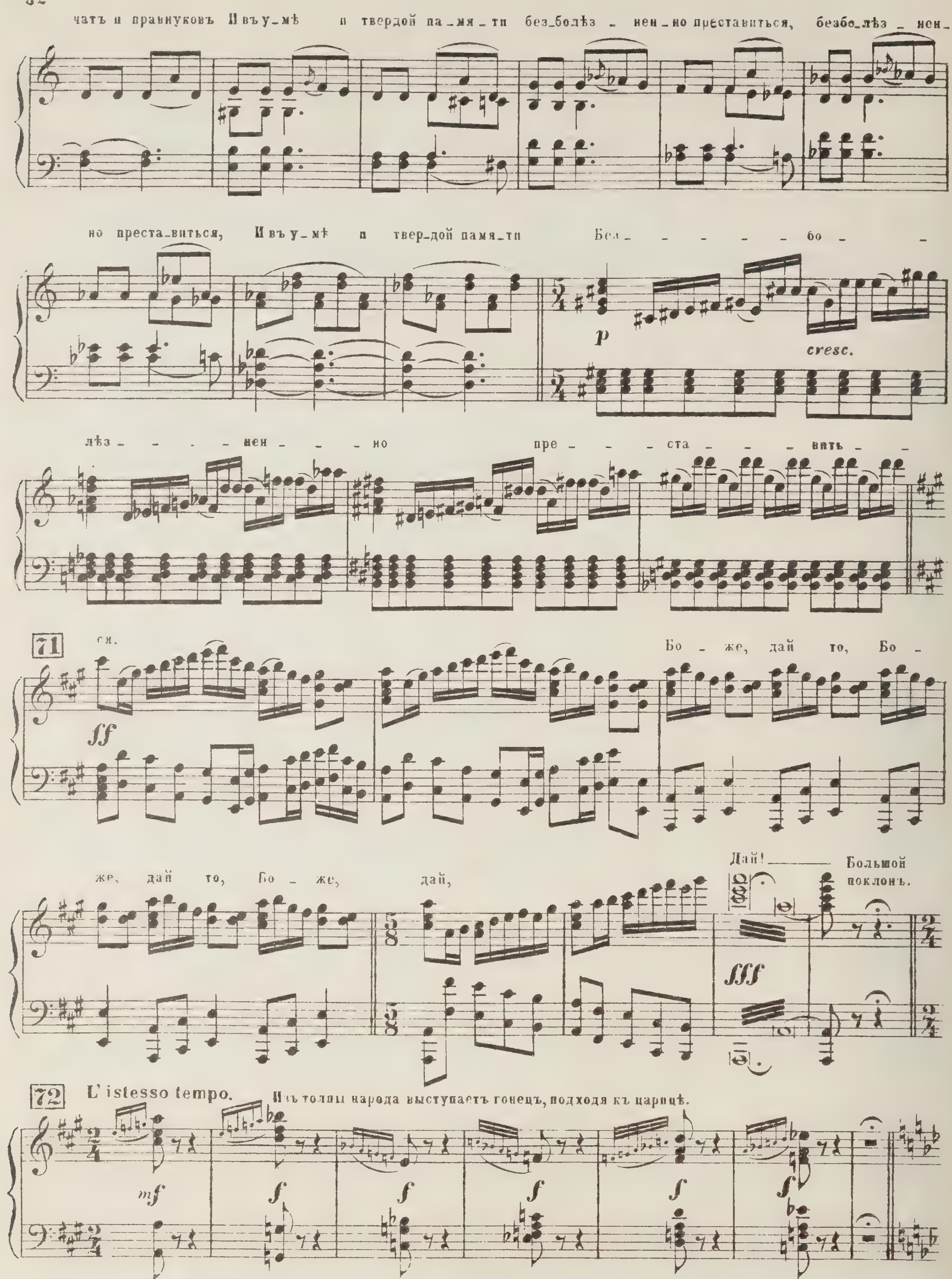
Взять изъ за мо - ря хо - зя - юш - ку, Съ ней на - жить каз - ну не - смѣтну - ю,

p

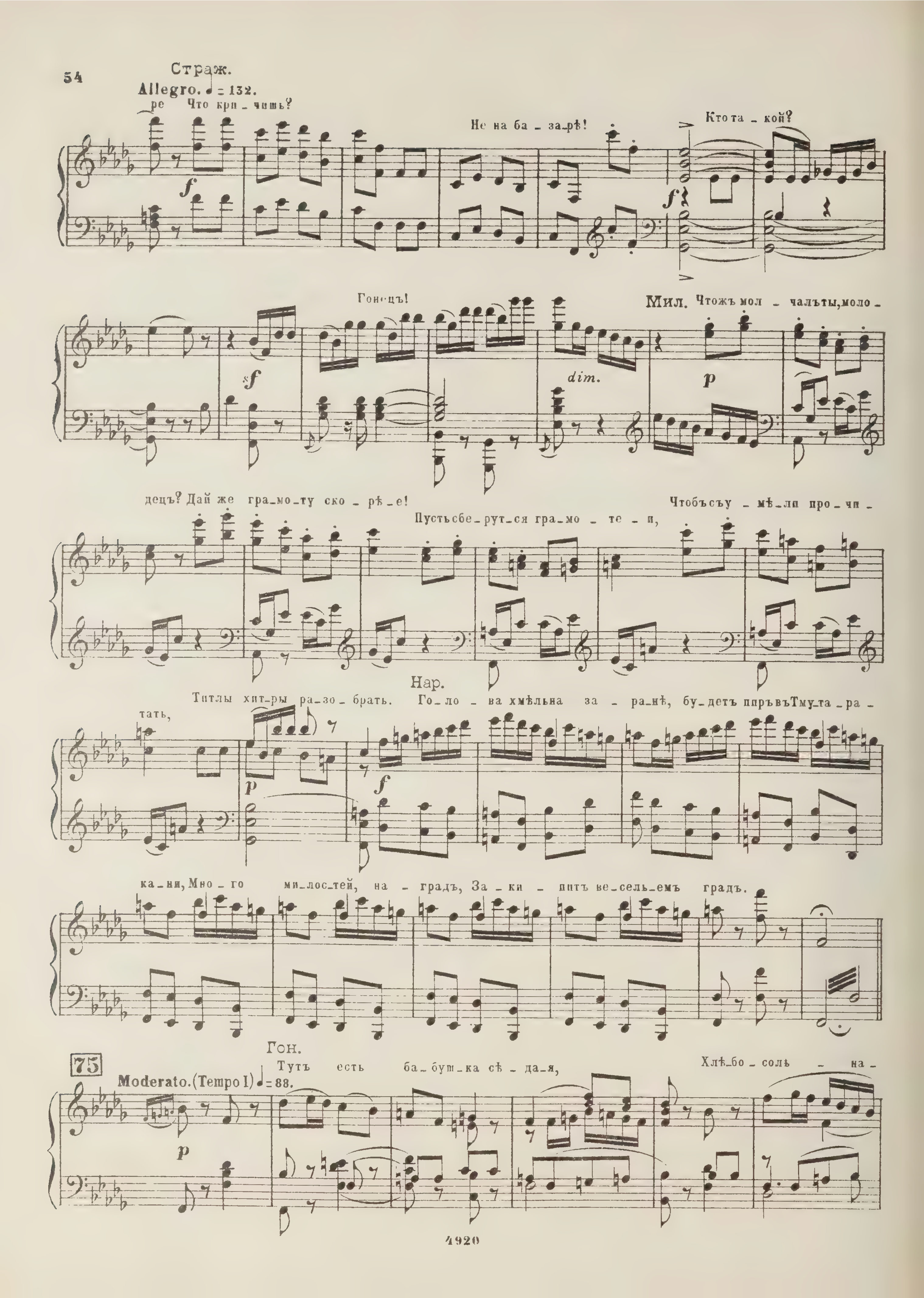
Дай-то, Бо - же, дай - то! Дай-то, Бо - же, дай - то!

f

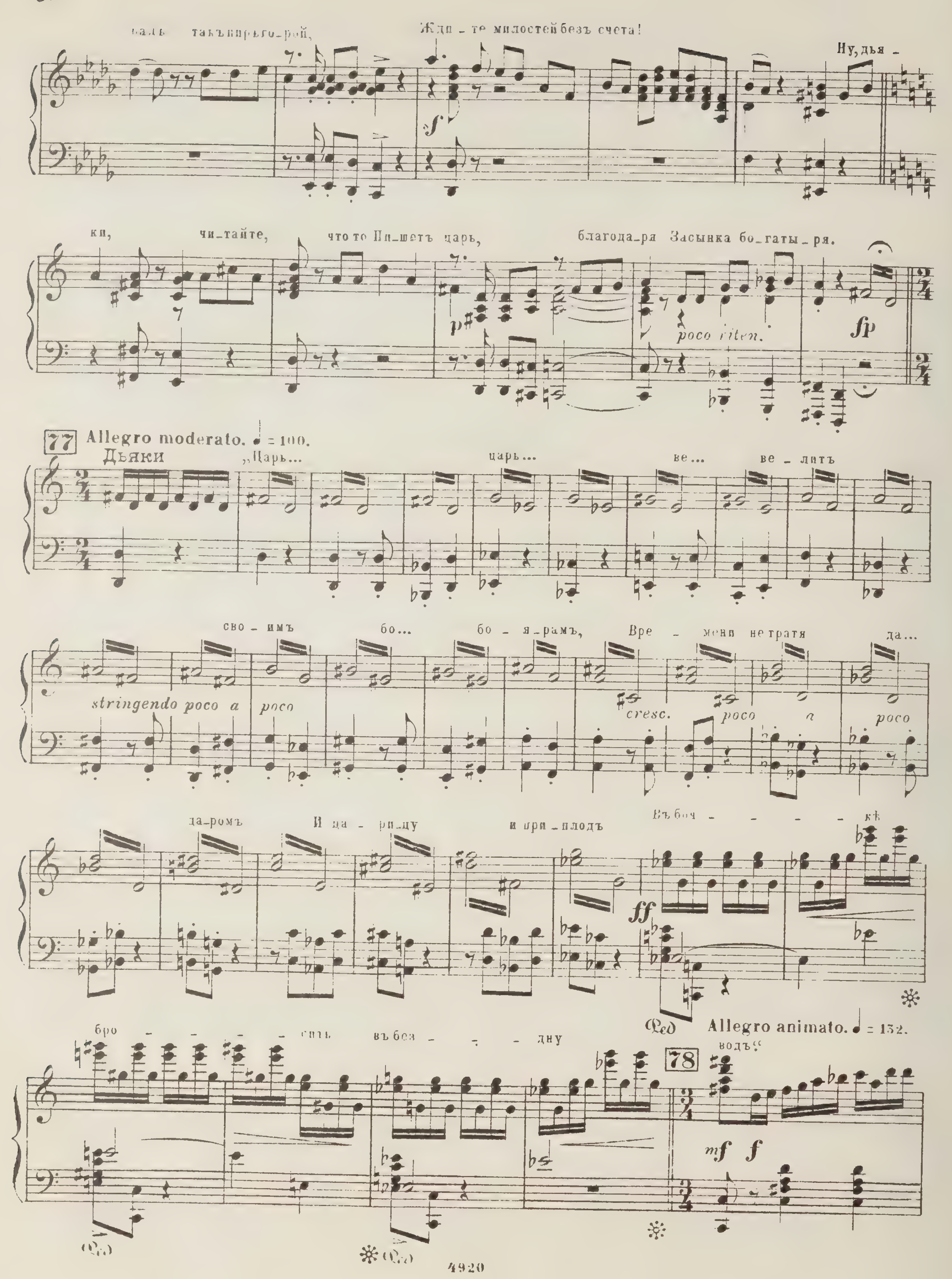

Съ ней на - жить каз - ну не - смѣт - ну - ю, На - ро - дить двѣ - над - цать сы - но - вей.
p
69
На - ро - дить двѣ - над - цать сы - но - вей, До ста лѣтъ те - бѣ про - царство - вать,
f
Дай то, Бо - же!
ff
riten. e dim.
До ста лѣтъ те - бѣ про - царство - вать, У - ви - дать вну - чатъ и правну - ковъ,
a tempo
mf
Дай то, Бо - же, дай - то! Дай то Бо - же, дай - то!
f
70
mf
До - ста лѣтъ те - бѣ процарствовать, У - ви - дать вну -
f
mf
f
p

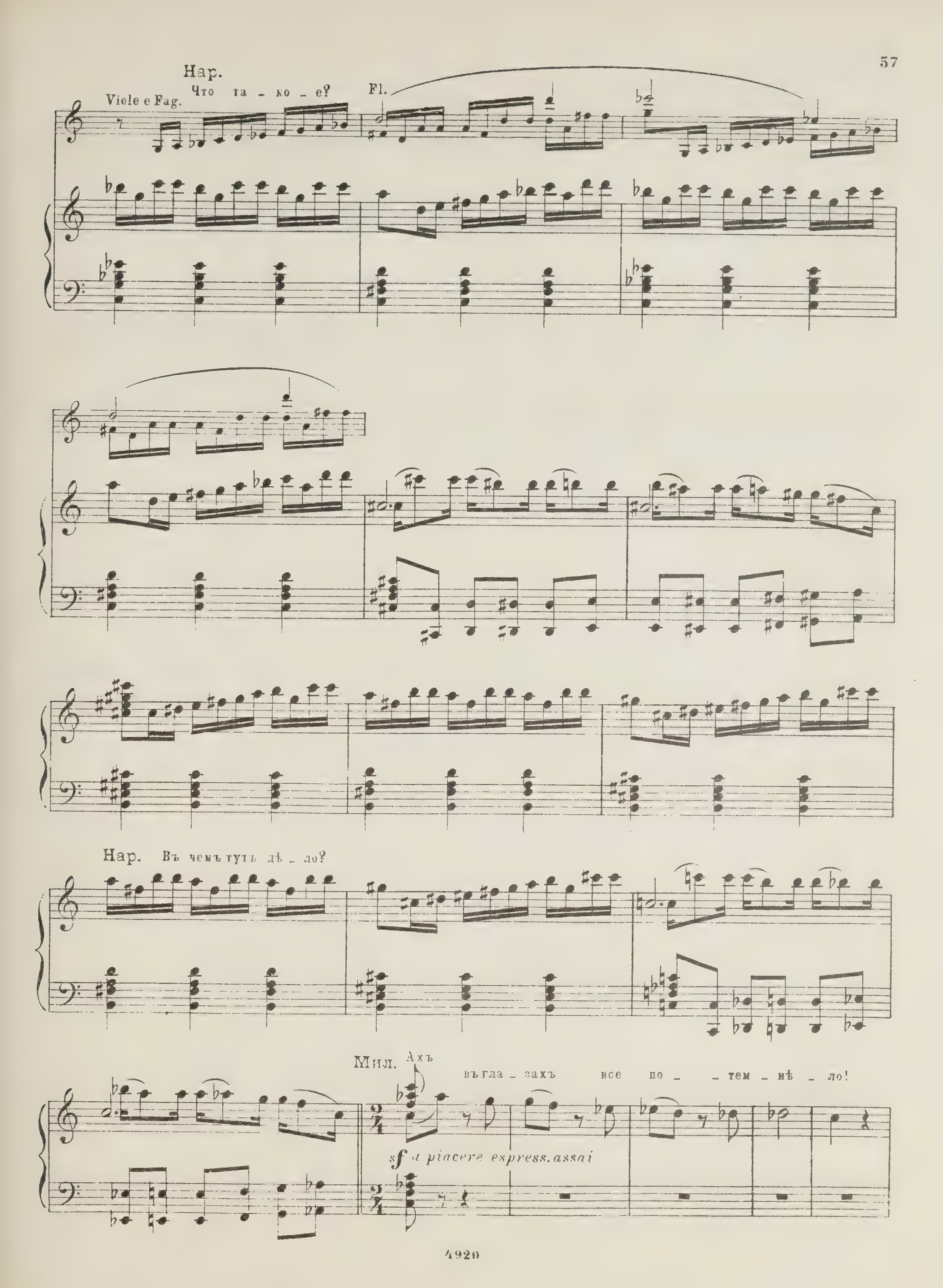

чатъ и правнуковъ И въ у_мѣ и твердой па_мя_ти без_болѣз _ нен_но преставиться, безбо_лѣз _ нен_
но преста_виться, И въ у_мѣ и твер_дой памя_ти Без _ _ _ _ _ _ бо _ _
p
cresc.
лѣз _ _ _ _ нен _ _ _ но пре _ _ _ ста _ _ _ вить _ _
71
ся.
ff
Бо _ же, дай то, Бо _
же, дай то, Бо _ же, дай,
Дай!
Большой поклонъ.
fff
72
L'istesso tempo.
Изъ толпы народа выступаетъ гонецъ, подходя къ царицѣ.
mf
f

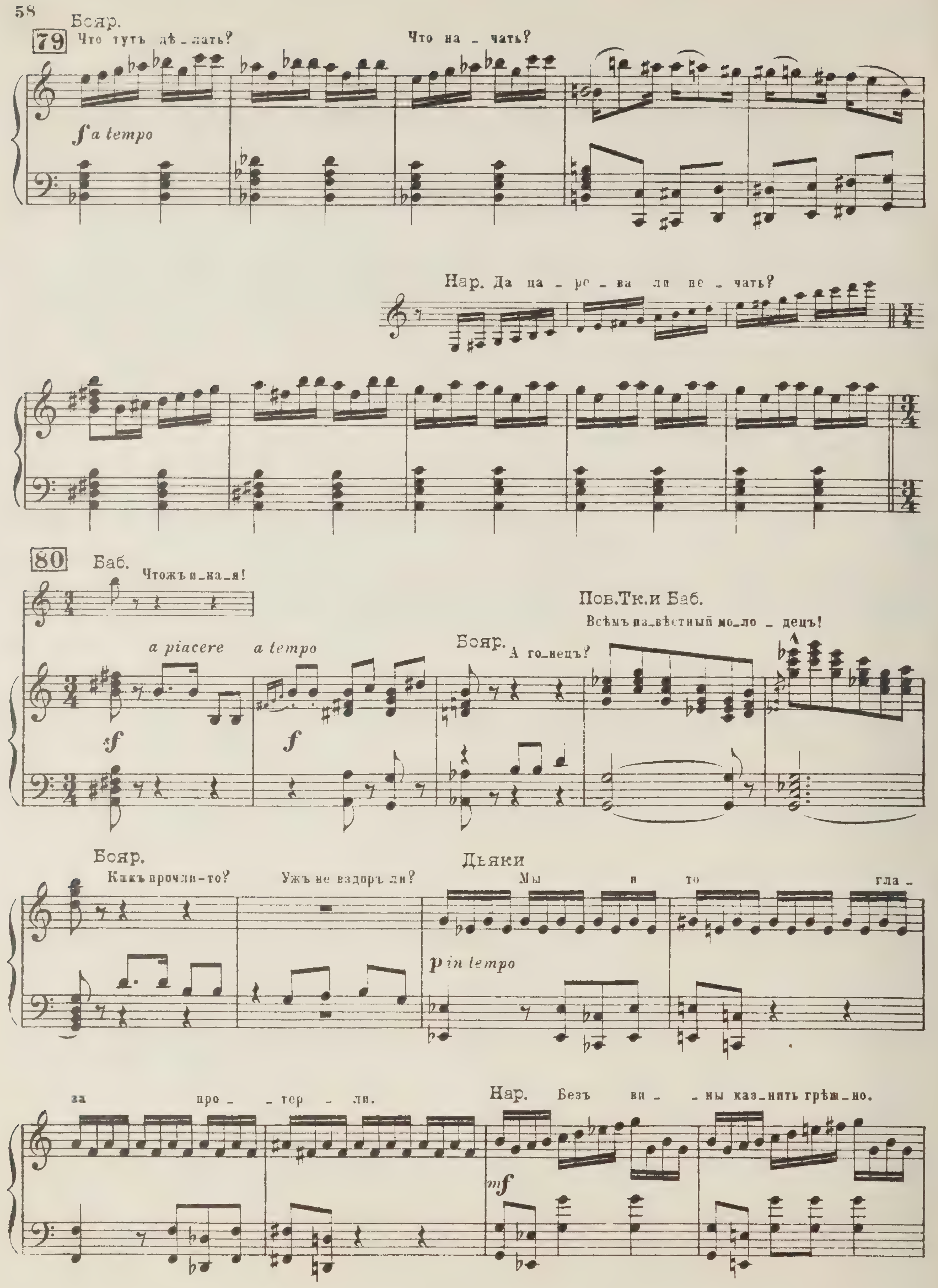

Гсн. Го - су - да - ры - ня мо - я,
Moderato. ♩=88.
mp
Не ве - ли каз - нить ме - ня, А ве-
ли бо_я_рамъ думнымъ,-
p
Самымъ старымъ, самымъ ум_нымъ,-
tr
73
Раз - су - дить и дать от - вѣтъ:
От - че - го мнѣ счасть_я
нѣтъ?
До_ве - лось быть съ доб_рой вѣсть_ю,
Ду_малъ ну и встрѣ_тятъ
съ честью, По_да - рятъ кафтанъ съ пле - ча,
А не то такъ
сго - ря - ча
И по - жа_лу_ютъ въ бо - я - - - - -
riten.poco


Страж.
Allegro. ♩= 132.
ре Что кри - чишь?
Не на ба - за-рѣ!
Кто та - кой?
f
Гонецъ!
sf
dim.
Мил. Чтожъ мол - чалъ ты, моло -
p
децъ? Дай же гра-мо-ту ско - рѣ - е!
Пусть сбе-рут-ся гра-мо - те - и,
Чтобъ съу - мѣ-ли про-чи -
тать,
Нар.
Титлы хит-ры ра-зо - брать. Го-ло - ва хмѣльна за - ра-нѣ, бу-детъ пиръ въ Тму-та - ра -
p
f
ка-ни, Мно - го ми-лос-тей, на - градъ, За - ки - питъ ве-сель-емъ градъ.
75
Гон.
Moderato. (Tempo I) ♩= 88.
Тутъ есть ба-буш-ка сѣ - да-я, Хлѣ-бо-соль - на -
p


я та - ка я,-
От ъ не - я шелъ сытъ и пьянъ,-
poco più mosso
m. g.
А не то что царь Сал - танъ:
Чуть про -
челъ,
да - вай чу - де - сить,
Ужъ со - всѣмъ
ве - лѣлъ по -
вѣ - сить
Да, прос - тивши на сей разъ,
Далъ на -
задъ скакать при - казъ.
Allegro moderato. 𝅗𝅥 = 100. Recit.
76
Мил.
Ве - се - лись, людъ право -
colla parte
славный!
Знаешь самъ, какой царь нрав - ный:
Коль сердитъ, такъ съглазъ до - лой,
А ужъ


Жди_те милостей безъ счета!
Ну, дья_ки, чи_тайте, что то Пи_шетъ царь, благода_ря Засынка бо_гаты_ря.
poco riten.
fp
77
Allegro moderato. ♩ = 100.
Дьяки
„Царь... царь... ве... ве_лятъ
сво_имъ бо... бо_я_рамъ, Вре_мени не тратя да...
stringendo poco a poco
cresc. poco a poco
да_ромъ И ца_ри_цу и при_плодъ Въ боч_кѣ
ff
бро_сить въ без_дну водъ!
Allegro animato. ♩ = 132.
78
mf f


Нар.
Что та - ко - е?
Viole e Fag.
Fl.
Нар. Въ чемъ тутъ дѣ - ло?
Мил. Ахъ
въ гла - захъ все по - тем - нѣ - ло!
sf a piacere espress. assai


Бояр.
79
Что тутъ дѣ_лать?
Что на_чать?
f a tempo
Нар. Да ца_ре_ва ли пе_чать?
80
Баб.
Чтожъ и_на_я!
a piacere
a tempo
sf
f
Бояр. А го_нецъ?
Пов.Тк.и Баб.
Всѣмъ из_вѣстный мо_ло_децъ!
Бояр.
Какъ прочли-то?
Ужъ не вздоръ ли?
Дьяки
Мы в то гла_
p in tempo
за про_тер_ли.
Нар. Безъ ви_ны каз_нить грѣш_но.
mf

Ждать ца - ре - во возвра -

О - ста - ет - ся намъ од - но:

p

Для за - кон - на - го рѣ - шень - я.

щень - я

Ждать,

ждать,

pp

ждать.

81

Баб. Аль вы всѣ съ у - ма сошли?

sf

Бунтъ кра - мо - лу за - вели?

Ужъ вы какъ се -

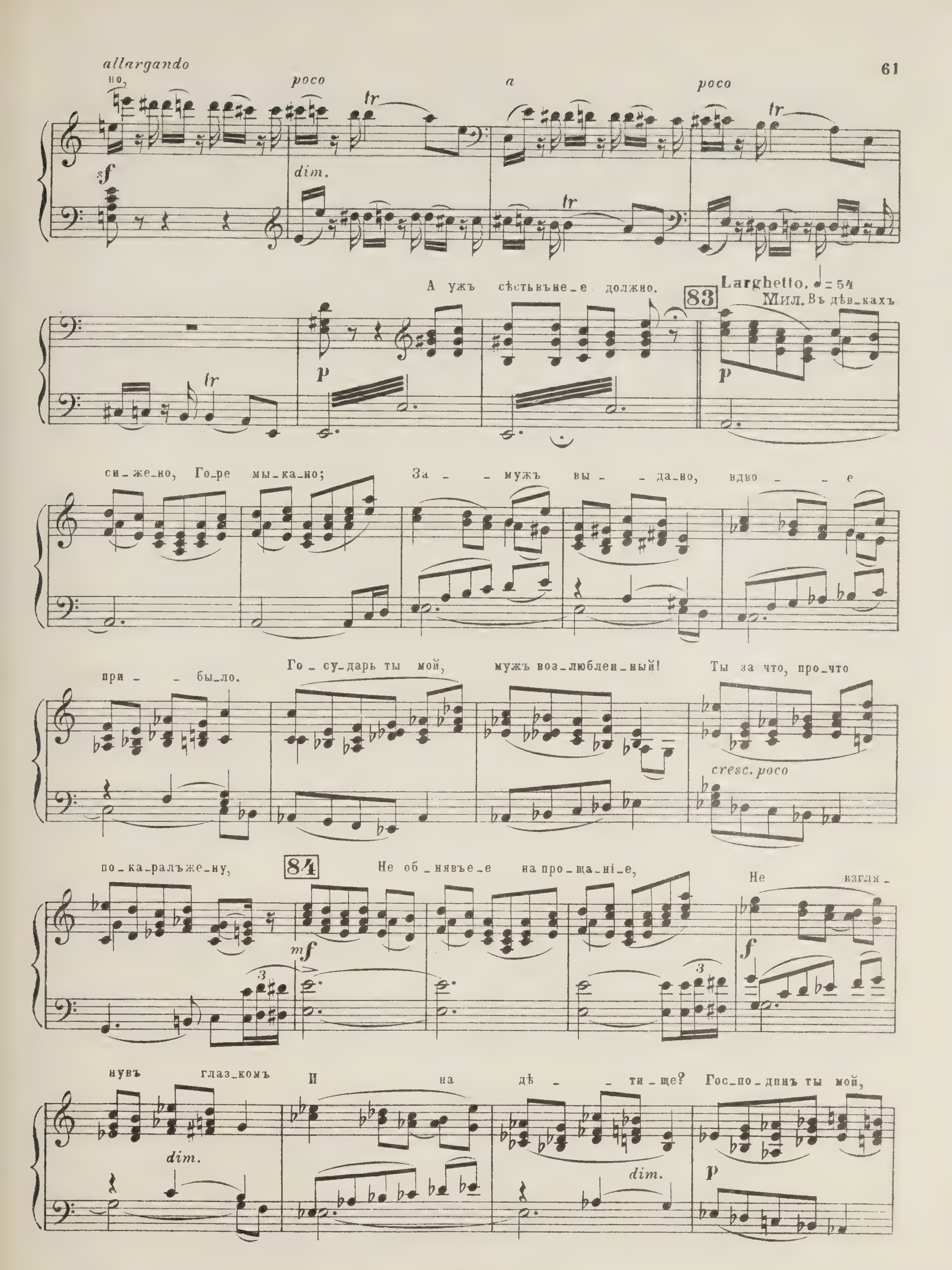
бѣ хо - ти - те, А то - го не из - мѣ - ни - те, Сло - во цар - ско - е за - конъ... А на -

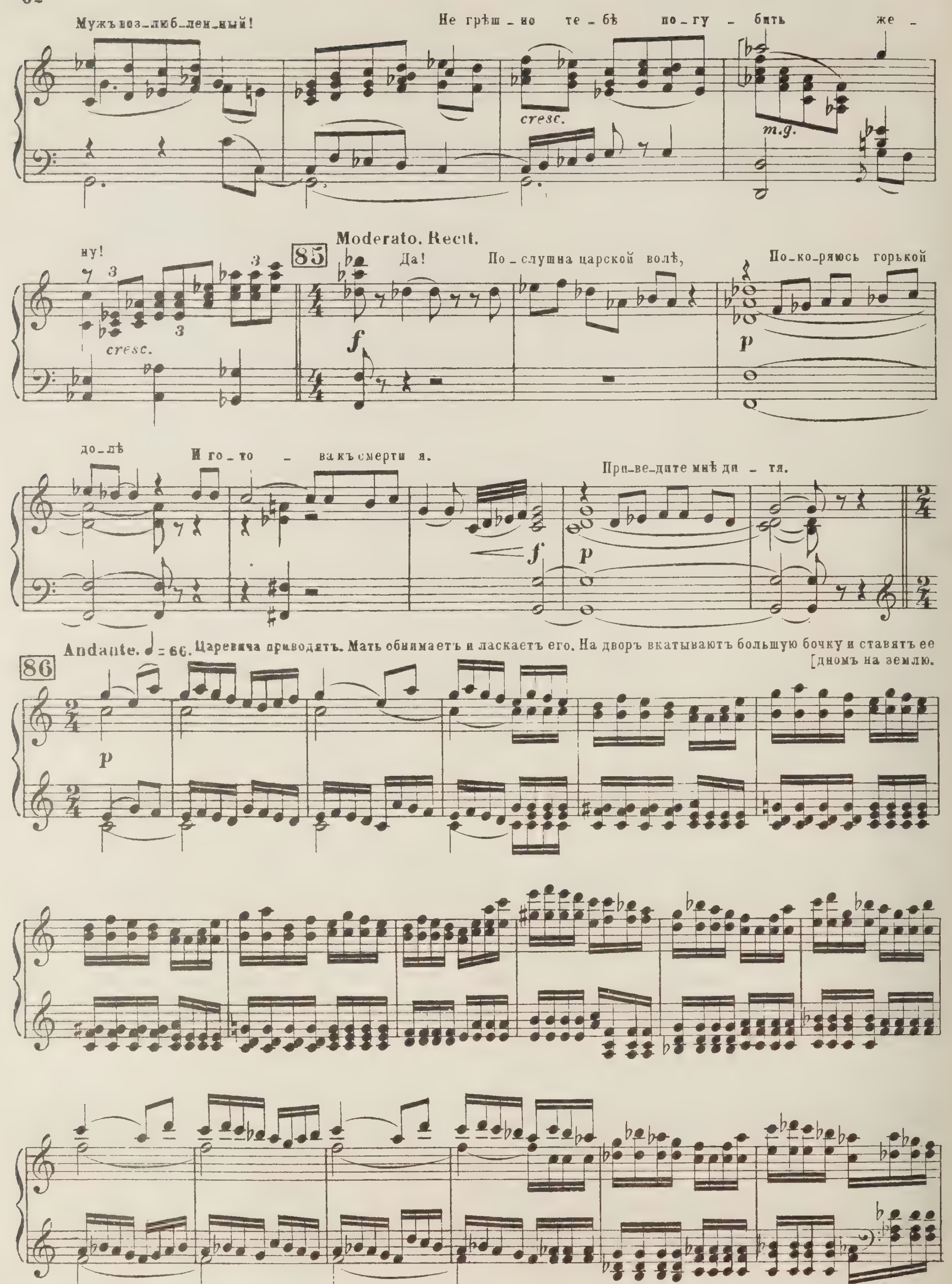
sf

родъ все пус - то - звонъ! Вотъ пож - ди - те: царь вер - нет - ся,

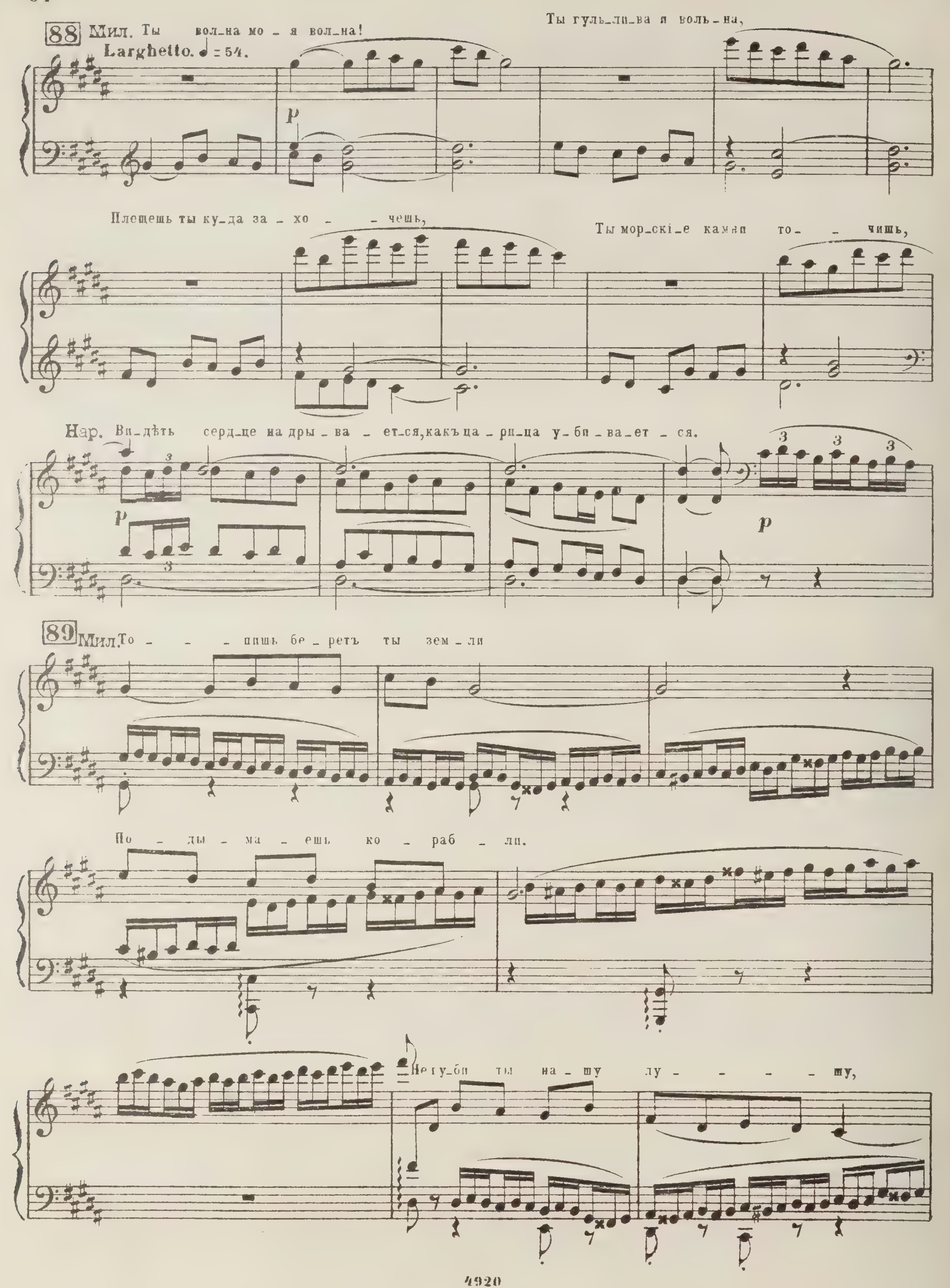
f

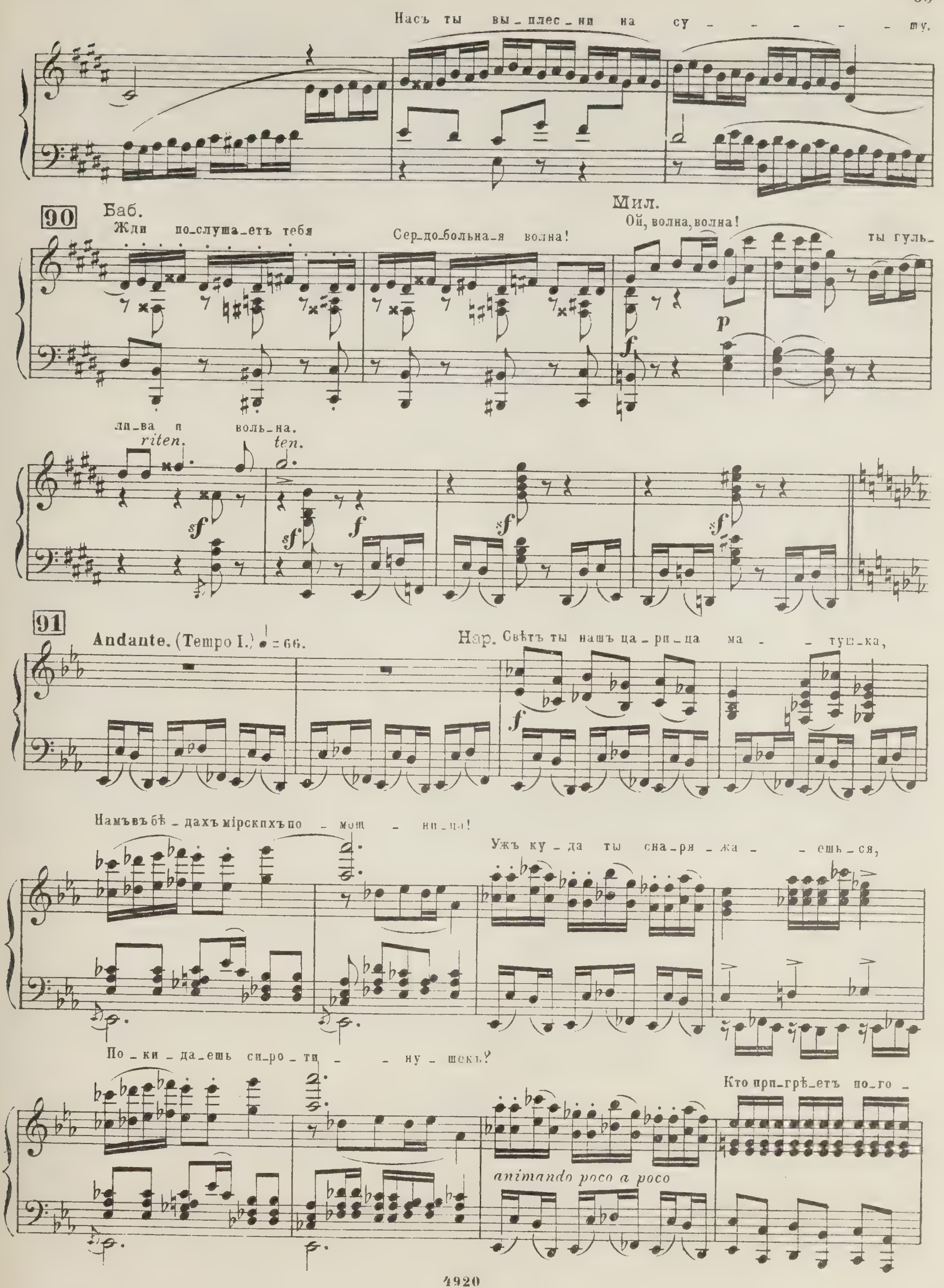

На о-рѣ--хи всѣмъ при-дет--ся!
Нар. Чтожъ, мы,
in tempo
mf
пра-во, ни-че-го, Мы ста--ра--лись для не-го
Пов. и Тк. Дѣ-лать
p
не-че-го, сес-три-ца, Не-у-дач-на-я ца-ри-ца!
Въ боч-кѣ тѣс-но и тем-но, А ужъ сѣсть въ не-е долж-но.
mf
Нар. Свѣтъ нашъ ма-тушка ца-рица, Ужъ при-дет-ся по-ми-риться,
tr
Въ боч--кѣ тѣс--но и тем-
Fl.
Ob.


allargando
но,
poco
a
poco
tr
sf
dim.
А ужъ сѣстьвъне_е должно.
83
Larghetto. ♩=54
Мил. Въ дѣв_кахъ
p
си_же_но, Го_ре мы_ка_но; За_ _мужъ вы_ _да_но, вдво_ _е
при_ _бы_ло. Го_су_дарь ты мой, мужъ воз_люблен_ный! Ты за что, про_что
cresc. poco
по_ка_ралъ же_ну,
84
Не об_нявъ е_е на про_ща_ні_е, Не взгля_
mf
f
нувъ глаз_комъ И на дѣ_ _ти_ще? Гос_по_динъ ты мой,
dim.
p


Мужъ воз_люб_лен_ный!
Не грѣш _ но те _ бѣ по _ гу _ бить же _
cresc.
m.g.
ну!
cresc.
Moderato. Recit.
85
Да! По _ слушна царской волѣ, По _ ко _ ряюсь горькой
f
p
до _ лѣ И го _ то _ ва къ смерти я.
При _ ве _ дите мнѣ ди _ тя.
f
p
Andante. ♩= 66. Царевича приводятъ. Мать обнимаетъ и ласкаетъ его. На дворъ вкатываютъ большую бочку и ставятъ ее дномъ на землю.
86
p


Andante. ♩= 66.
87
Нар.
Ой, ты мѣсяцъ ясный лас - ко-вый, Ой, ца-ре-вичъ ди-тя ма - ло-е!
pp poco riten.
f
Не-ус-пѣлъ ты на-ро - ди - тся,
Какъ пришло-ся за-ка - ти - - тя - ся.
Смерть, не - про-ше - на - я ня - пюшка,
Подхва - ти-ла рѣз-во ди - - тят-ко,
По-ло-жи-ла въ люльку тем - ну-ю,
Без-про-будно у-ба - ю - ка-ла. Положила въ люльку
тем - ну-ю, Безпробудно у-ба - ю - ка - ла.


88
Мил. Ты вол_на мо - я вол_на!
Larghetto. 𝅗𝅥 = 54.
Ты гуль_ли_ва и воль_на,
p
Плещешь ты ку_да за - хо - - чешь,
Ты мор_скі_е камни то - - чишь,
Нар. Ви_дѣть серд_це на дры - ва - ет_ся, какъ ца - ри_ца у_би - ва_ет - ся.
p
3
89
Мил. То - - - пишь бе - ретъ ты зем - ли
По - ды - ма - ешь ко - раб - ли.
Не гу_би ты на_шу лу - - - - - шу,


Насъ ты вы_плес_ни на су _ _ _ _ _ ту.
90
Баб.
Жди по_слуша_етъ тебя
Сер_до_больна_я волна!
Мил.
Ой, волна, волна!
ты гуль_
ли_ва и воль_на.
riten.
ten.
91
Andante. (Tempo I.) ♩ = 66.
Нар. Свѣтъ ты нашъ ца_ри_ца ма _ _ туш_ка,
Намъ въ бѣ_дахъ мірскихъ по _ мощ _ ни_ца!
Ужъ ку_да ты сна_ря_жа _ _ ешь_ся,
По_ки_да_ешь си_ро_ти _ _ ну_шекъ?
Кто при_грѣ_етъ по_го_
animando poco a poco

рѣ _ _ ла_го? За_щитить насъ отъ поть_я _ _ ча_го?

Ой, ца_ри_ца на_ша ма _ _ туш_ка! Ужъ вы плачьте, у_би_вай _ _ теся,

92

Вы сле_за_ми об_ли _ вай _ _ теся. Мы сле_зой на_полнимъ мо _ _ рюш_ко,

Че_резъ край наль_емъ со _ ле _ _ _ но_ю.

Allegro moderato. 𝅗𝅥 = 100.

Ой, ца _ _ ри _ _ ца! Ма _ туш _ _ ка!

riten.

Moderato. 𝅗𝅥 = 80.

О _ хо _ хо _ _ нюш_ки,

93

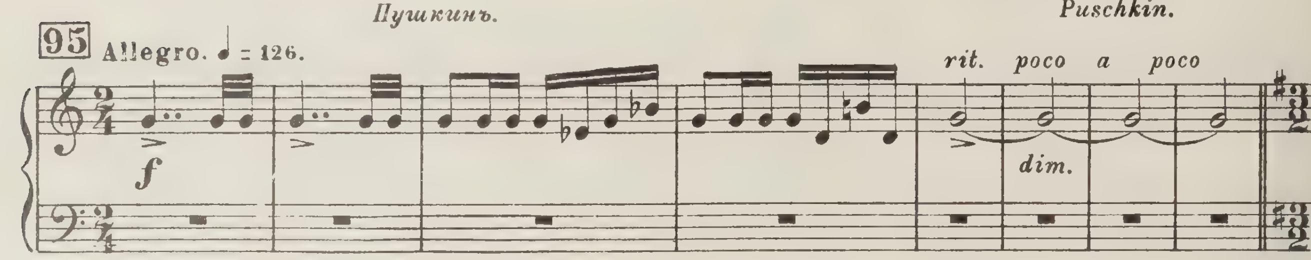
Охъ! О _ хо _ хо _ нюш_ки, Охъ! О _ хо _ хо _ нюш_ки, Охъ! ой,


Пов.Тк.и Баб.
Нар.
ли - хонь_ко, Ой! Хи хи хи, ха ха ха! Не бо - им_ся мы грѣ - ха! О - хо -
хо - нюш_ки, Охъ! О - хо - хо - нюш_ки, Охъ! О - хо - хо - нюш_ки,
94 Piu mosso.
Охъ, ой, ли - хонь_ко, Ой.
ЗАНАВѢСЪ.

ВСТУПЛЕНІЕ КЪ ВТОРОМУ ДѢЙСТВІЮ.
EINLEITUNG ZUM ZWEITEN AUFZUGE.

Въ синемъ небѣ звѣзды блещутъ,
Въ синемъ морѣ волны плещутъ,
Туча по небу идетъ,
Бочка по морю плыветъ.
Словно горькая вдовица,
Плачетъ, бьется въ ней царица,
И ростетъ ребенокъ тамъ,
Не по днямъ, а по часамъ.
Пушкинъ.

Stern an Stern am Himmelsbogen,
Brandend rauschen Meereswogen,
Wölklein treibt in blauer Höh.
Und das Fass auf hoher See.
Drin die Zarin weint und klaget
Und am Leben fast verzaget,
Doch das Kind nimmt in der Haft
Stündlich zu an Wuchs und Kraft.
Puschkin.



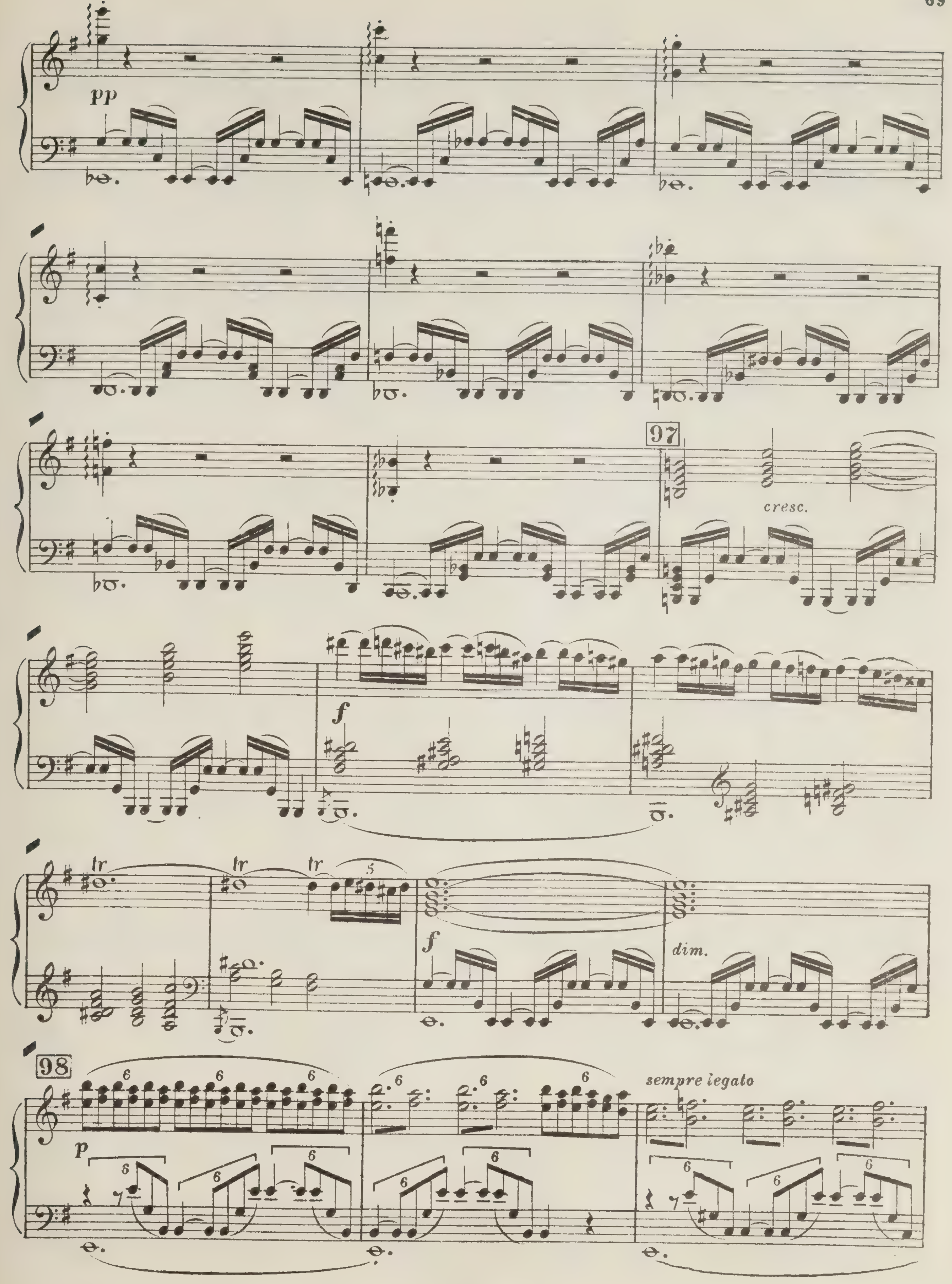
96
Maestoso. 𝅗𝅥 = 63.

f dimin. p

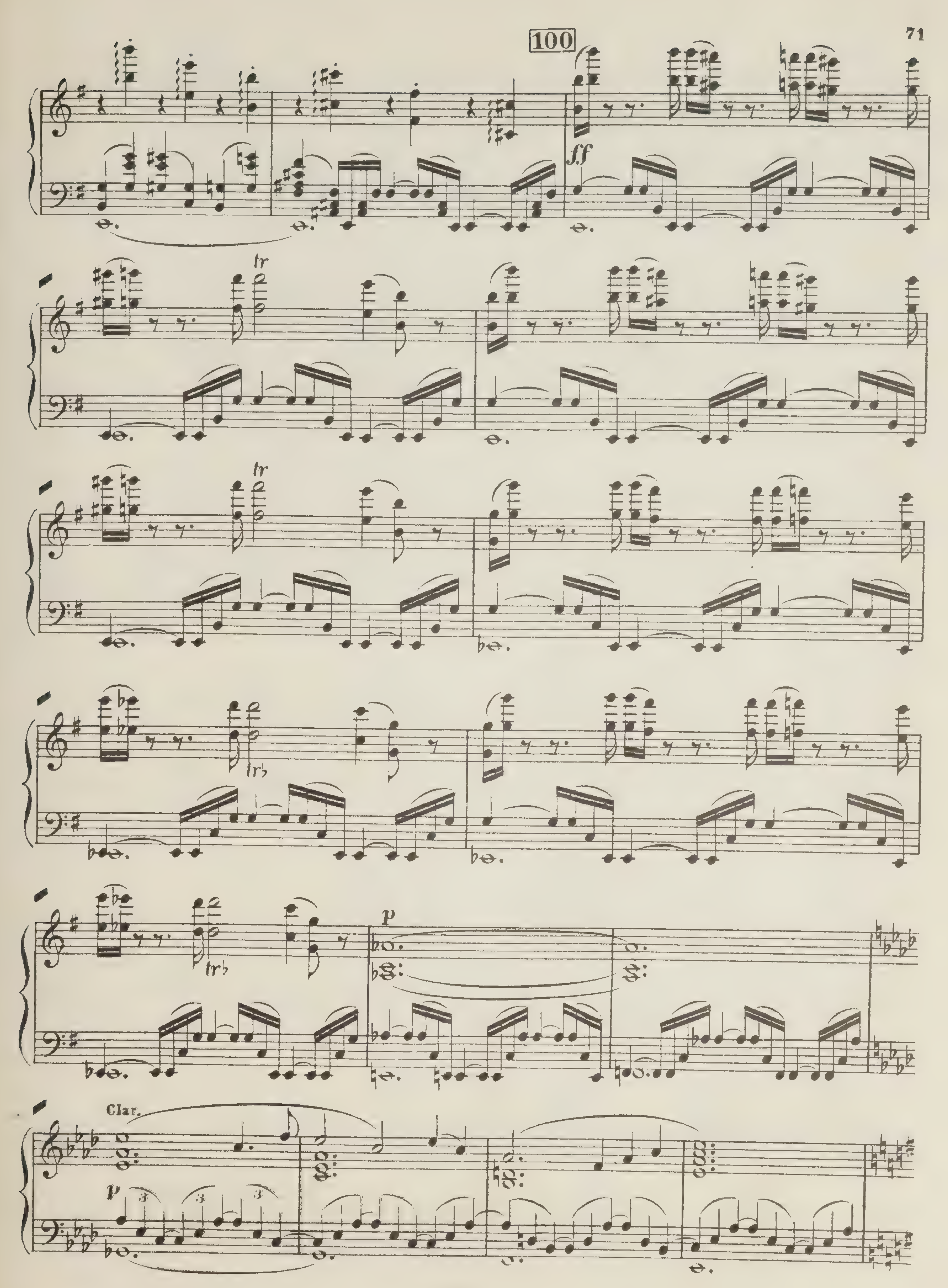
pp

f

dim. p

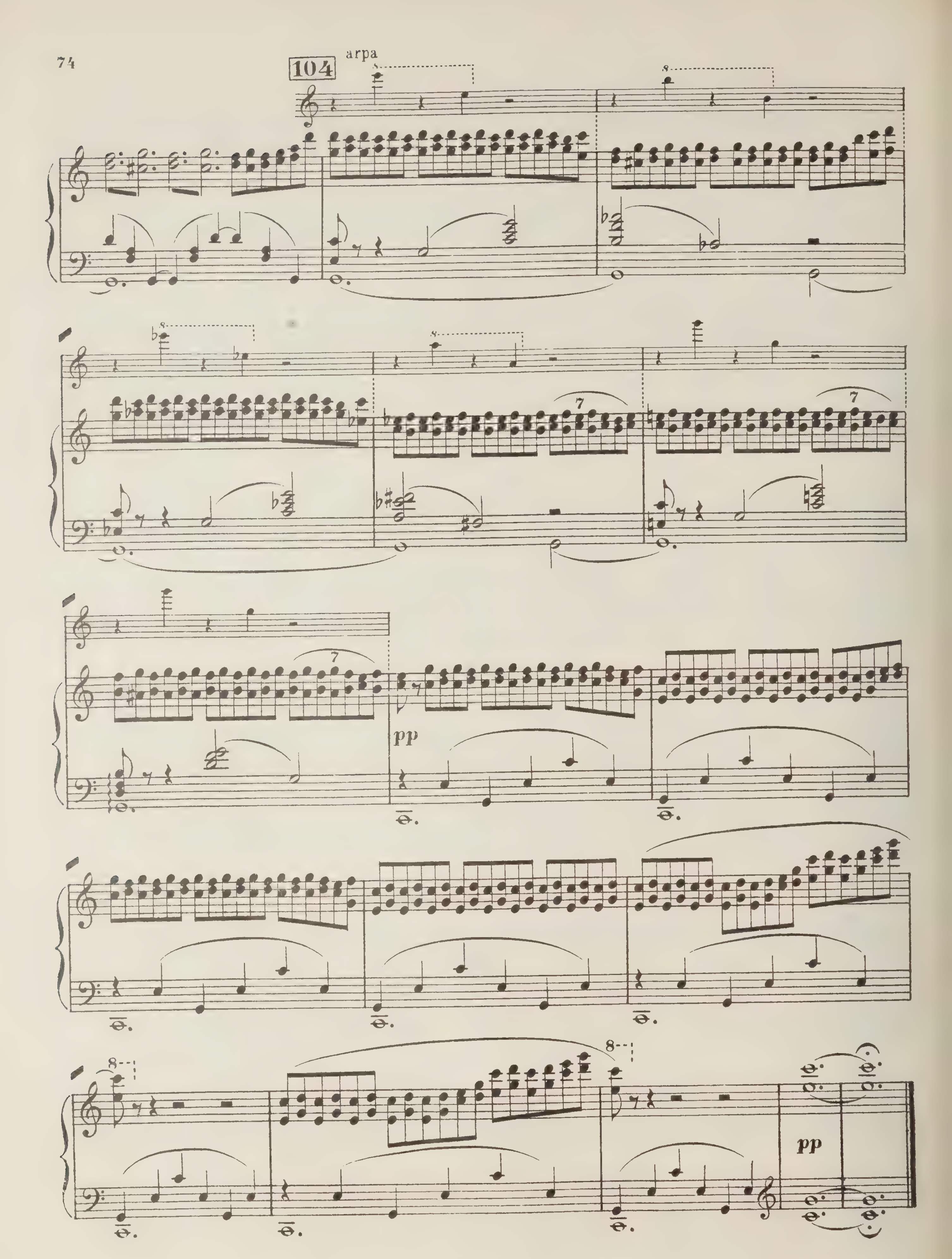

pp
97
cresc.
f
tr
5
f
dim.
98
6
p
sempre legato


99
7
f
p


100
ff
tr
tr♭
p
Clar.
p


101
p
m.d
m.d.
m.d.
m.d.
102
ff
tr
tr

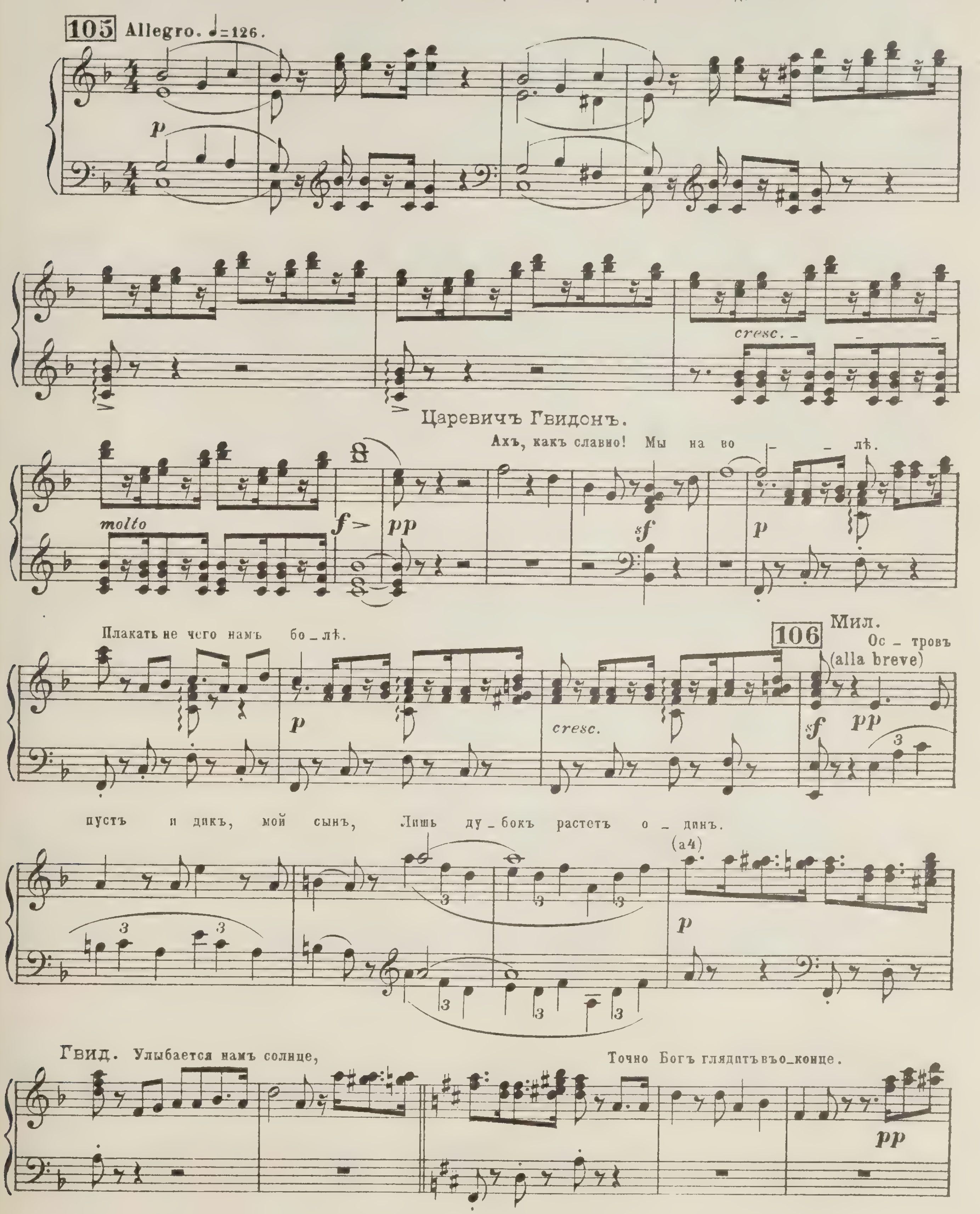

f
dim.
Cor.
p
103
6
p
sempre legato

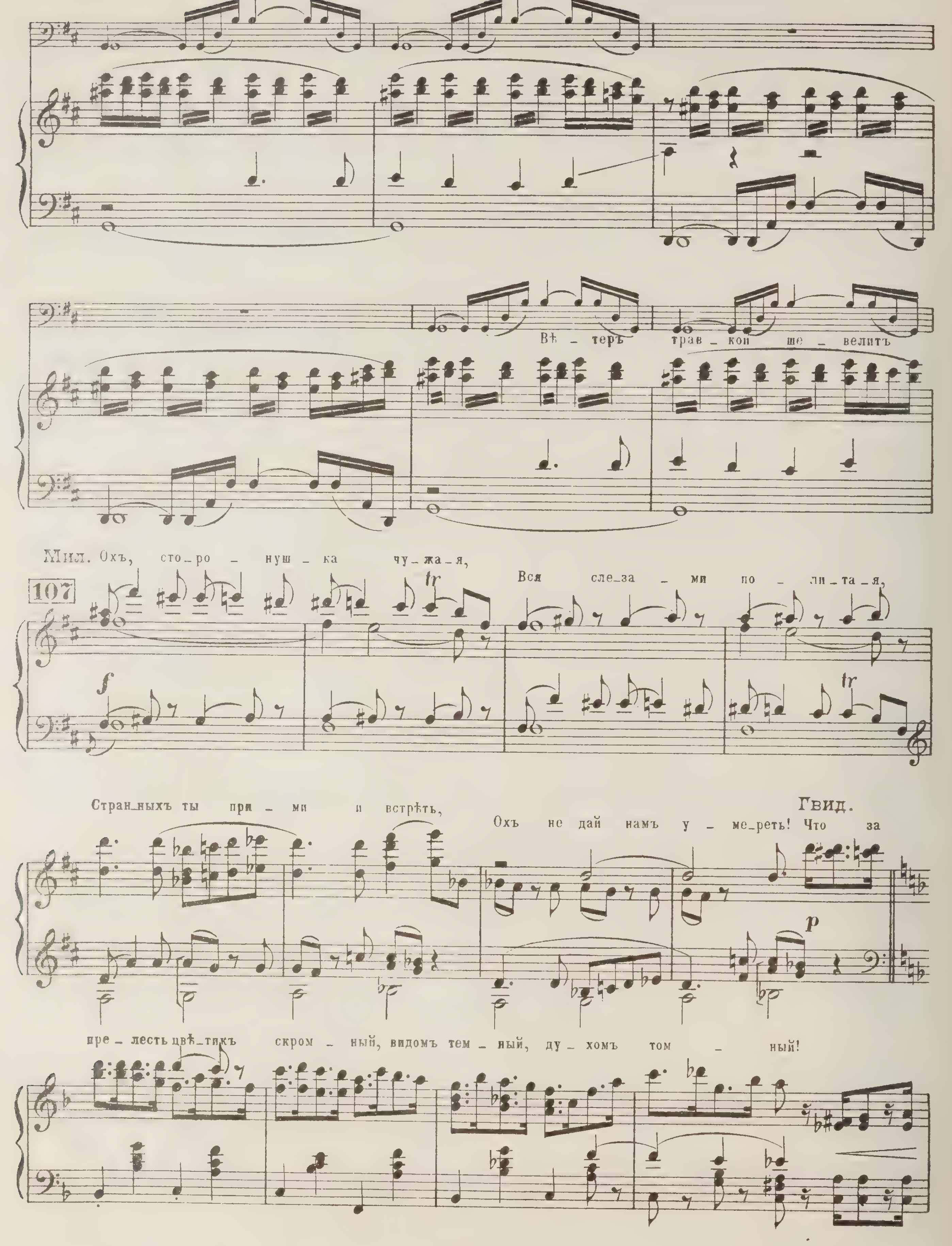


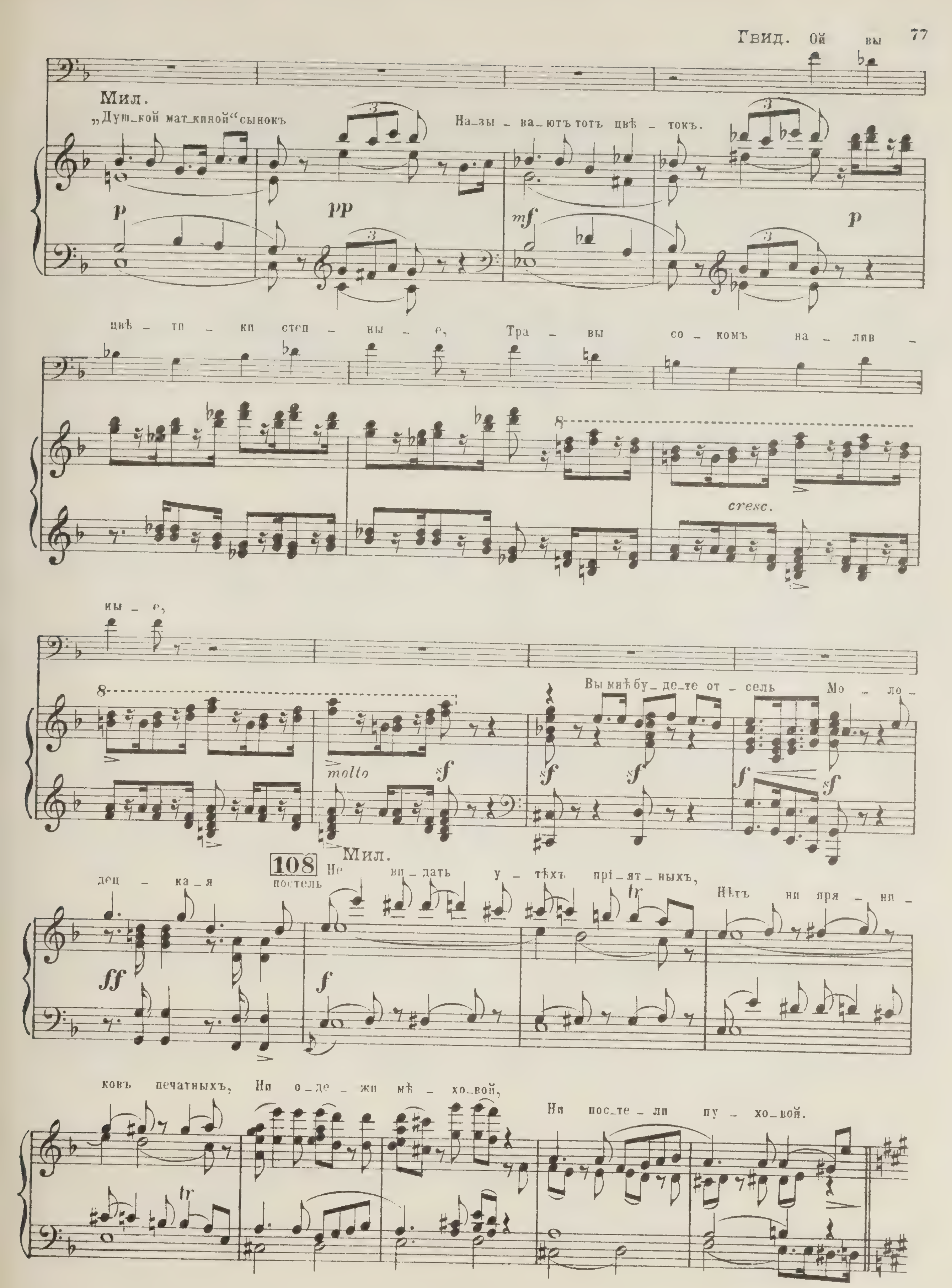
104
arpa
8
7
pp
8
pp

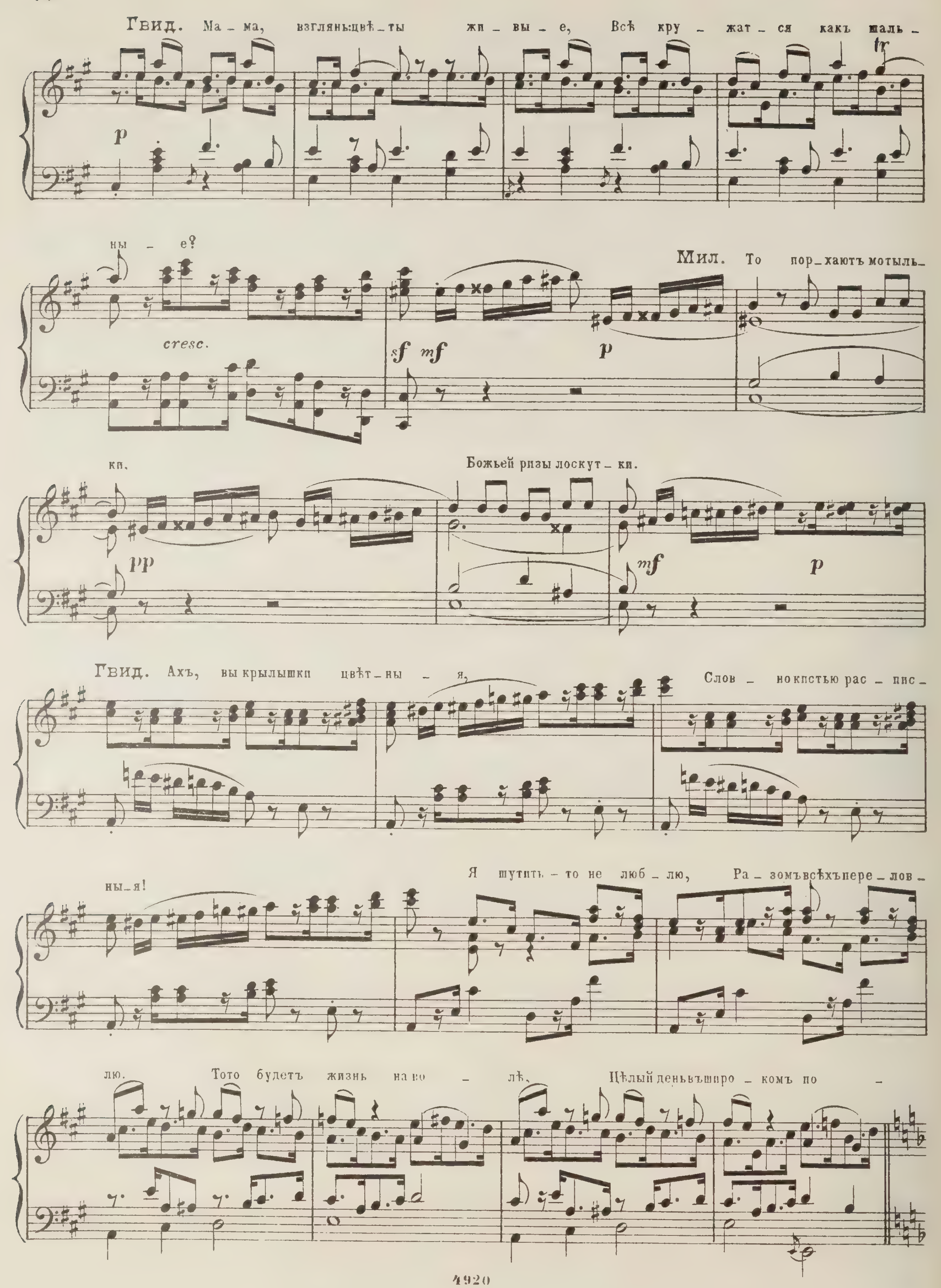
ДѢЙСТВІЕ ВТОРОЕ.

Островъ Буянъ. Берегъ моря, образующій съ одной стороны въ глубинѣ сцены пустынную косу. Съ другой стороны сцены холмъ, на холмѣ дубъ. На откосѣ бочка съ выбитымъ дномъ; около нея царица Милитриса и царевичъ Гвидонъ.



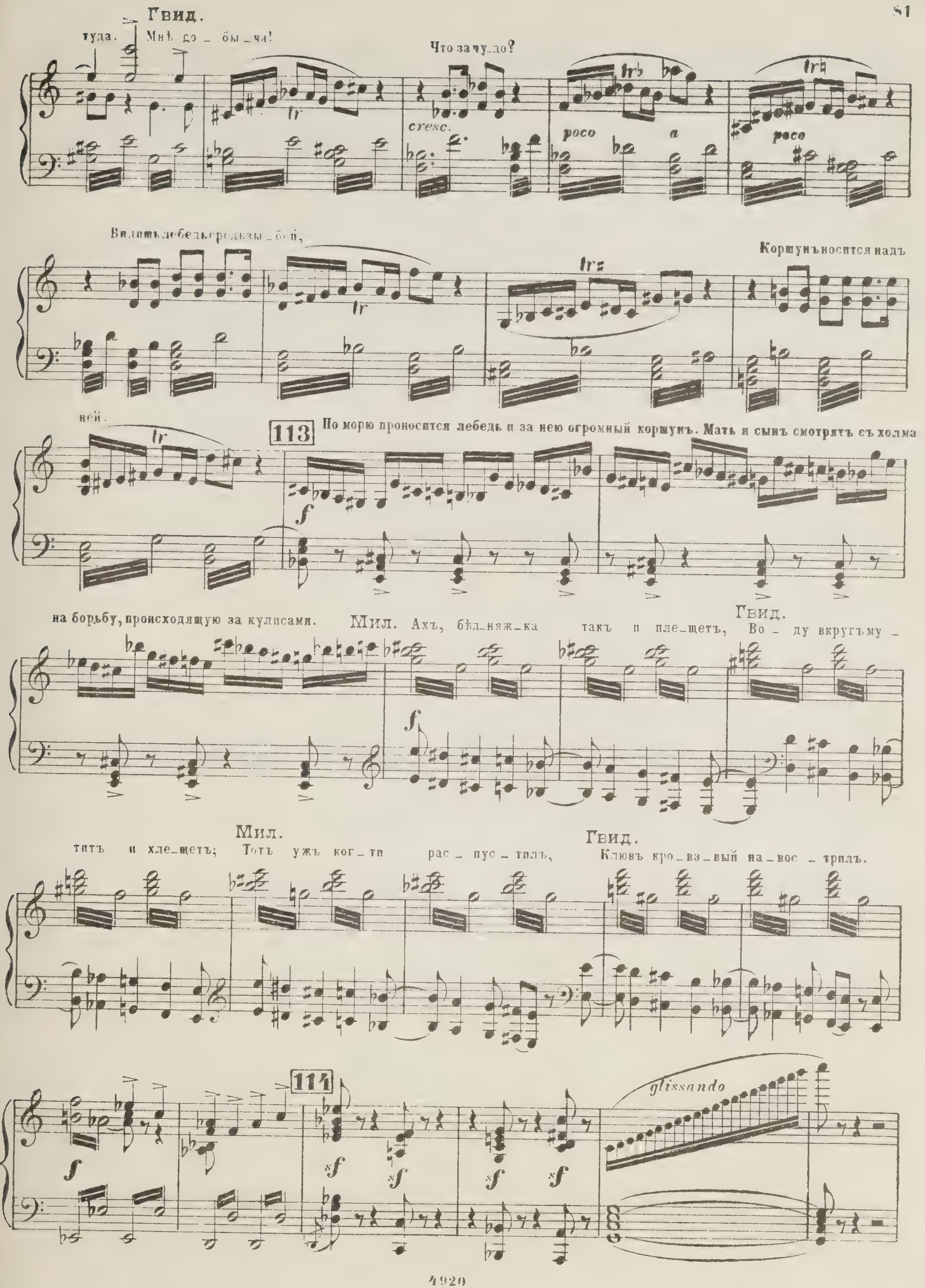

Мо – ре ти – хо ше – лес – титъ,
Вѣ – теръ трав – кой ше – велитъ
Мил. Охъ, сто – ро – нуш – ка чу – жа – я,
107
Вся сле – за – ми по – ли – та – я,
Стран – ныхъ ты при – ми и встрѣть,
Охъ не дай намъ у – ме – реть!
Гвид.
Что за
пре – лесть цвѣ – токъ скром – ный, видомъ тем – ный, ду – хомъ том – ный!
f
p
tr


Гвид. Ой вы
Мил.
„Душ_кой мат_киной“ сынокъ
На_зы_ва_ютъ тотъ цвѣ_токъ.
p
pp
mf
p
цвѣ_ти_ки степ_ны_е, Тра_вы со_комъ на_лив_
cresc.
ны_е,
molto
sf
Вы мнѣ бу_де_те от_сель Мо_ло_
f
108
Мил.
дец_ка_я постель
Не ви_дать у_тѣхъ прі_ят_ныхъ,
tr
Нѣтъ ни пря_ни_
ff
ковъ печатныхъ, Ни о_де_жи мѣ_хо_вой,
Ни пос_те_ли пу_хо_вой.


Гвид. Ма – ма, взгляни:цвѣ – ты жи – вы – е, Всѣ кру – жат – ся какъ шаль –
ны – е?
cresc.
sf mf p
Мил. То пор – хаютъ мотыль –
ки, Божьей ризы лоскут – ки.
pp mf p
Гвид. Ахъ, вы крылышки цвѣт – ны – я, Слов – но кистью рас – пис –
ны – я! Я шутить – то не люб – лю, Ра – зомъ всѣхъ пере – лов –
лю. Тото будетъ жизнь на во – лѣ, Цѣлый день въ широ – комъ по –


лѣ Мо - ре си_не_е кругомъ, Дубъ зе - леный надъ холмомъ.
109
Гвид.
Знаешь, мама, Богъ то Богъ Только будь и самъ не плохъ. Думать не_че_го, коль ужпнъ Передъ
f
p
сномъ съ дороги нуженъ, Ви - дишь тотъ у ду - ба сукъ? Славный будетъ крѣпкій
лукъ.
pesante ed
ff
allargando
Tempo I.
Чтожъ надѣть на лукъ дубовый?
Да, съ крес_
та шнурокъ шелковый
110
Гдѣ быстрѣлку мнѣ ло_
tr


стать?
На_до тросточку сло_
мать.
111
А теперь на край до_ли_ны
У мо_ря искать
ны
112
За сценой крикъ Лебеди.
А!
Мил.
Слышенъ птичій крикъ от_
mf
ff
f
cresc. poco
p



Гвид.
туда. Мнѣ до _ бы _ ча!
Что за чу_до?
cresc.
poco a poco
Видитъ лебедь средь зы _ бей,
Коршунъ носится надъ
ней.
113
По морю проносится лебедь и за нею огромный коршунъ. Мать и сынъ смотрятъ съ холма
на борьбу, происходящую за кулисами.
Мил. Ахъ, бѣд_няж_ка такъ и пле_щетъ,
Гвид. Во _ ду вкругъ му _ титъ и хле_щетъ;
Мил. Тотъ ужъ ког_ти рас _ пус _ тилъ,
Гвид. Клювъ кро_ва_вый на_вос _ трилъ.
114
glissando


ff
Гол. дух.
Го - ре намъ, го - ре! Гви - донъ по - бѣ - дилъ.
p
Гол. чар.
Тяж - ко мнѣ, тяж - ко! Нѣтъ
бо - лѣ - е силъ.
pp
115
Andante. ♩=63.
mf
dim.
pp
Viol. Solo
tr
tr


mf
dim.
Ped
pp
tr
mf
dim.
Ped
116
Лебедь-птица.
Ты ца - ре - - вичъ мой спа -
сп - - - тель Мой мо -
гу - - чій из - - ба - ви - тель!
Viol. Solo
tr
117
Un poco piu animato.
p


Ут_ро но_чи мудре_нѣй, Будь по_ко_енъ не_жа_лѣй Что стрѣла про_па_ла въ мо_
рѣ: Э_то го_ре все не го_ре, От_пла_чу те_
poco cresc.
mf dim.
p cresc.
бѣ доб_ромъ, Со_слу_жу те_бѣ по_томъ. Ты не Ле_бедь
dim.
mf
dim.
118
pizz.
вѣдь из_ба_вилъ, Дѣ_ви_цу въ жи_выхъ ос_та_вилъ, Ты не кор_шу_
pizz.
Clar.
на у_билъ, Ча_ро_дѣ_я под_стрѣ_лилъ. Ты ца_ре_вичъ мой спа_
m.d.


си - ть. Мой мо - гу - чій по - кро - ви - тель,
Вѣкъ те - бя я не за_бу_ду.
mf
dim.
mf
dim.
119
А те - перь
ты во - ро - тись не го -
рюй и спать ло - жись!
Viol. Solo
tr
tr
mf
dim.

Лебедь-птица медленно удаляется и исчезаетъ въ морѣ.




Мил.
Вотъ не слыханное ди_во! Птичьи въ горлѣ переливы, Птица ста_номъ и пе_ромъ Молвитъ русскимъ язы_
комъ.
Poco piu lento.
Поздно.
Садится на траву. Царевичъ возлѣ нее.
Волны задре_мали.
pp
Мы съ тобо_ю такъ у_стали.
121
Adagio ♪=84.
pp
Лягъ сынокъ, я
по_си_жу И го_лов_ку по_дер_жу.
sempre legato
Спи мой сынъ, за_жму_ря глаз_ки,
Спи подъ ма_те_ри_ны лас_ки. Спи,
Clar.
Гвид.
А за что о_тецъ, спро_шу я, Намъ придумалъ казнь такую?
Moderato.
Recit.

Мил.

Andantino. ♪=144.

122 Мой Салтанъ царь возлюбленный, Мнѣ, супругѣ загубленной, Дай от_вѣтъ, дай от_вѣтъ.

p

riten. molto

123 Andante. ♩=72. Viol. Solo

Ob.

Ужъ какъ царь жену лю_билъ, На рукахъ ее но_силъ,

legato e marcato il canto

цѣлыхъ долгихъ три не_дѣли Мило_ва_лись Мы, си_дѣли.

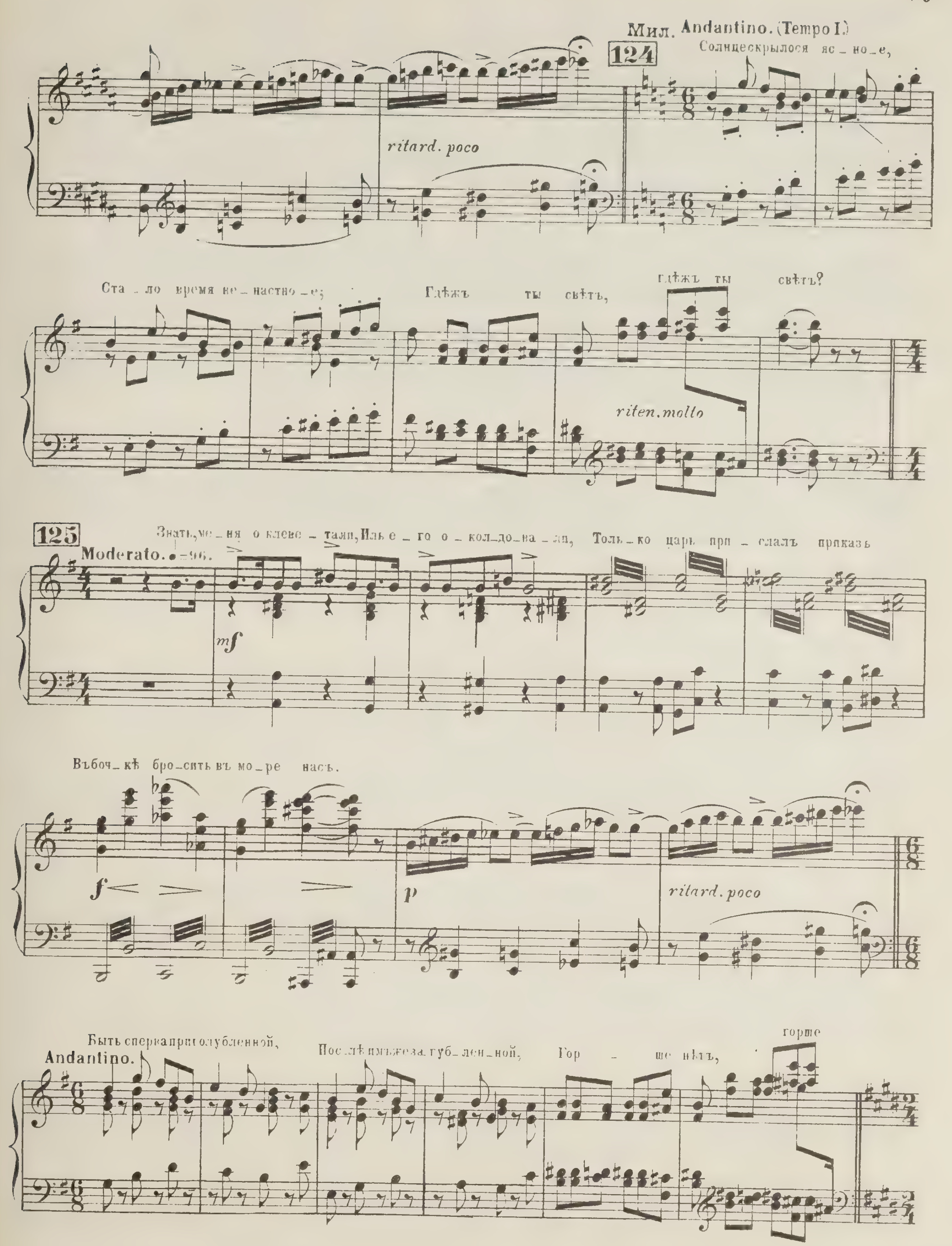
8

Poco più mosso. ♩=96. Вдругъ на_гря_ну_ла вой_на,

cresc. poco

mf

И о_сталась я од_на.



Мил. Andantino. (Tempo I.)
124
Солнце скрылося яс_но_е,
ritard. poco
Ста_ло время не_настно_е;
Гдѣжъ ты свѣтъ,
гдѣжъ ты свѣтъ?
riten. molto
125
Moderato. ♩=96.
Знать, ме_ня о клеве_тали, Иль е_го о_кол_до_ва_ли, Толь_ко царь при_слалъ приказъ
mf
Въ боч_кѣ бро_сить въ мо_ре насъ.
f
p
ritard. poco
Andantino.
Быть сперва приголубленной,
Послѣ имъ же за_губ_лен_ной,
Гор _ ше нѣтъ,
горше



126 Adagio. ♪=84.

нѣтъ!

Clar.

Мой сы – но – чекъ ужъ не слы – шитъ ма – мы...

pp

Спитъ такъ ров – но ды – шетъ.

Засыпаетъ.

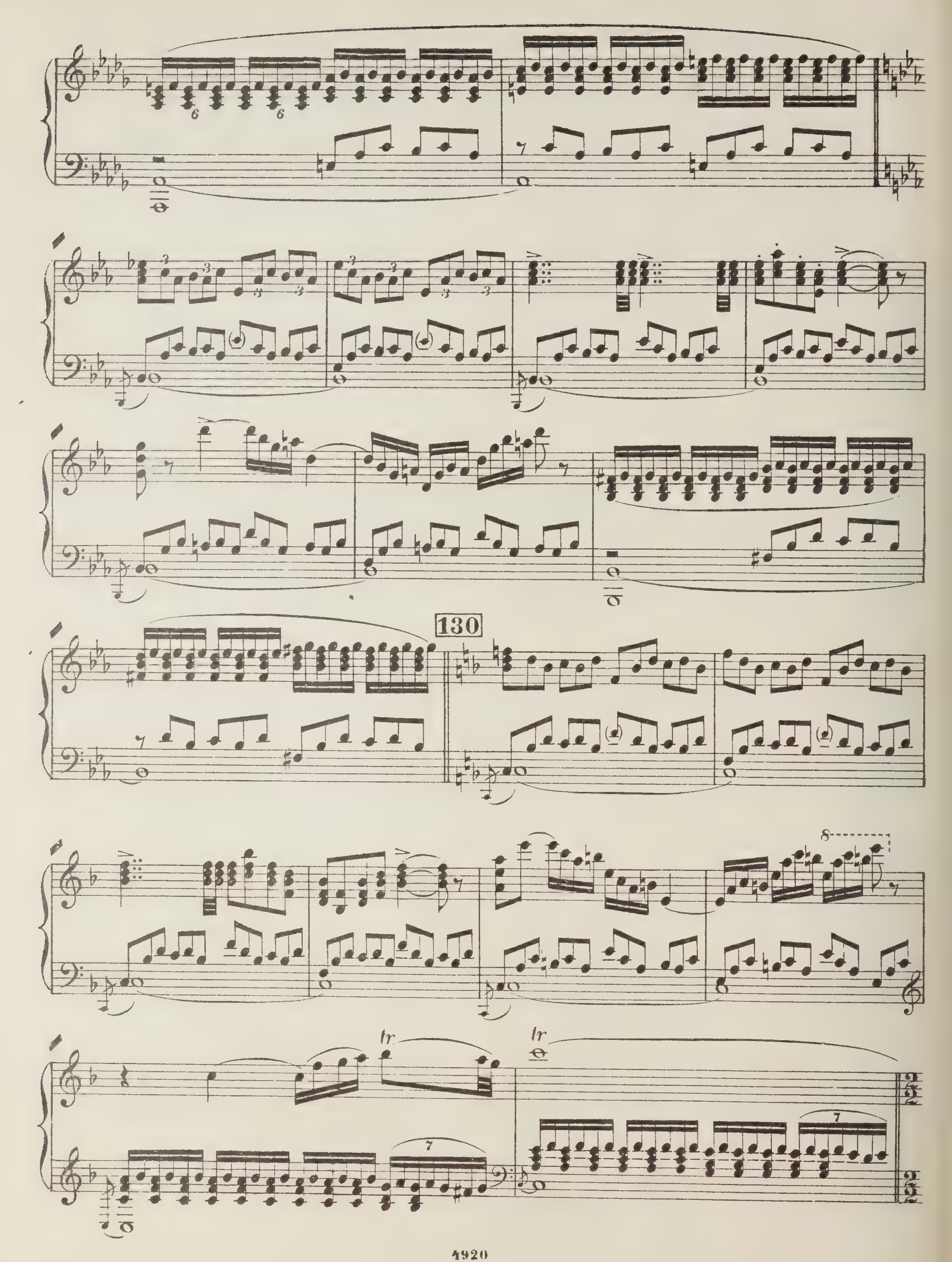
127 Мѣсяцъ скрылся. Темная ночь.

Moderato assai. ♩=84

pp

8


Первый лучъ утренней зари.
128
sempre legato
sempre pianissimo
Востокъ алѣетъ.
129
Все болѣе и болѣе разсвѣтаетъ.
pp
Въ лучахъ разсвѣта изъ утренняго тумана
Trombe con sord.
появляется городъ Леденецъ расположенный на косѣ. Ворота города выступаютъ на сцену.


6
6
3
3
3
3
3
3
3
3
130
8
tr
tr
7
7

131 Moderato alla breve. 𝅗𝅥 = 72.

Гвид. Ма_ма, ма_ма! Мил. Что съ то_бой?

p

Гвид. Городъ крѣпкій и боль_шой, Стѣ_ны съчас_тыми зуб_ца_ми, Глянь: за

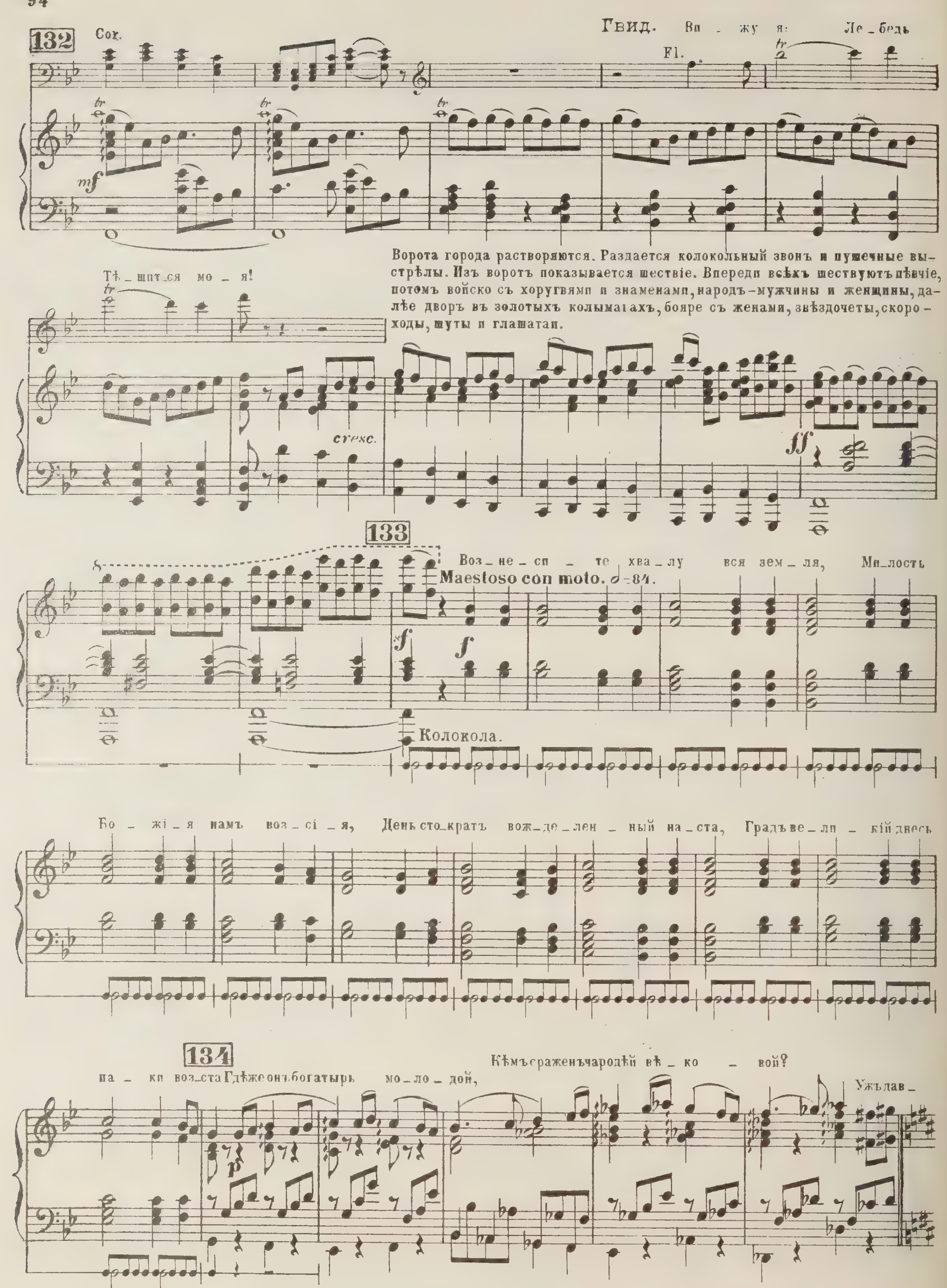
бѣ_лы_ми стѣ_на_ми Бле_щутъ ма_ков_ки цер_квей

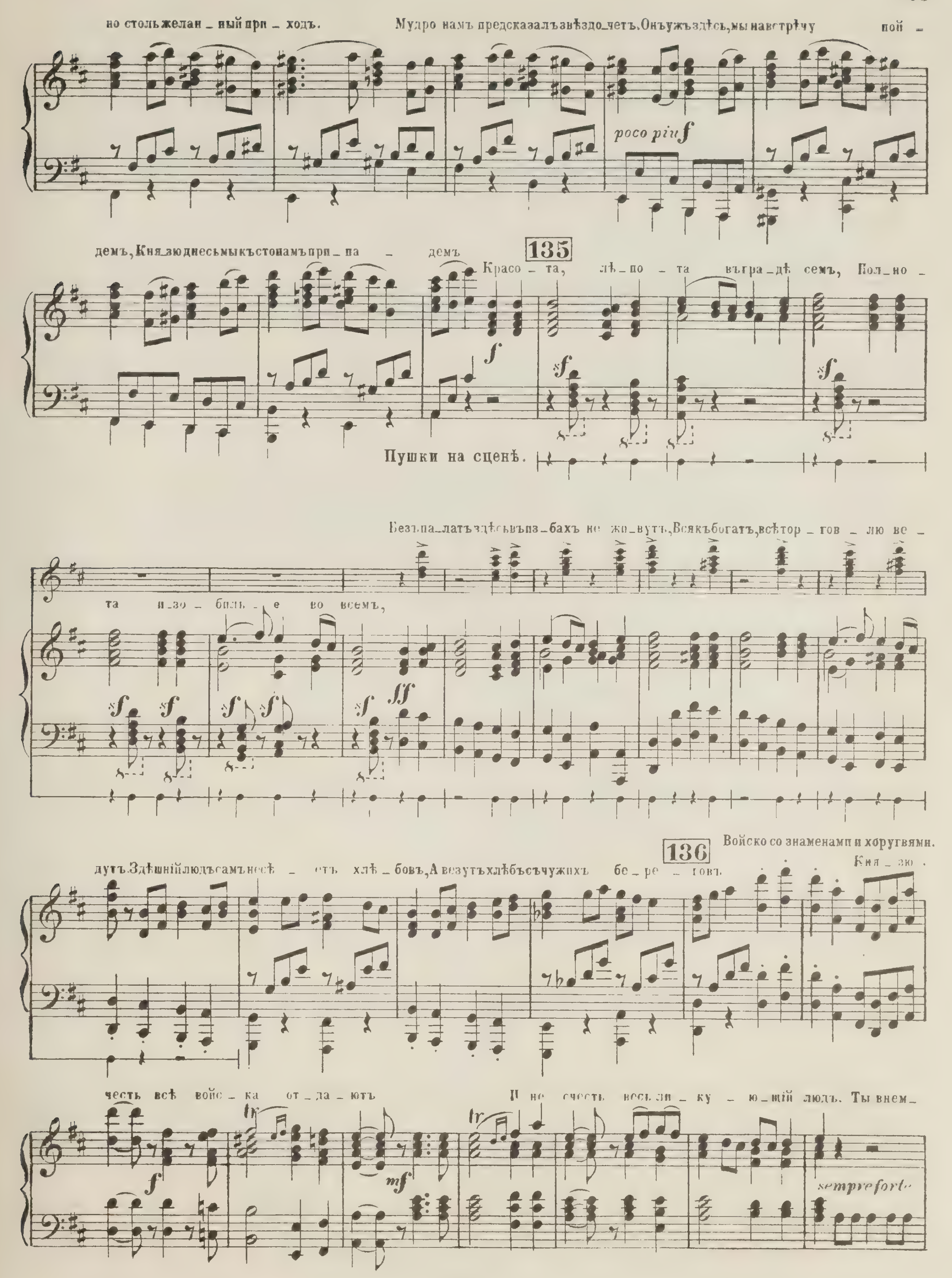
И свя_тыхъ мо_на_сты_рей Мил. Нерѣшительно Не пой_

ти_ли намъ ко гра_ду? Гвид. Что тутъ ду_мать! За о_гра_ду.

8

Мил. Э_ко ди_во!


132
Cor.
Гвид. Ви - жу я: Ле - бедь
Fl.
tr
mf
Тѣ - шит - ся мо - я!
Ворота города растворяются. Раздается колокольный звонъ и пушечные выстрѣлы. Изъ воротъ показывается шествіе. Впереди всѣхъ шествуютъ пѣвчіе, потомъ войско съ хоругвями и знаменами, народъ - мужчины и женщины, далѣе дворъ въ золотыхъ колымагахъ, бояре съ женами, звѣздочеты, скороходы, шуты и глашатаи.
cresc.
ff
133
Воз - не - си - те хва - лу вся зем - ля, Ми - лость
Maestoso con moto. 𝅗𝅥 = 84.
f
Колокола.
Бо - жі - я намъ воз - сі - я, День сто - кратъ вож - де - лен - ный на - ста, Градъ ве - ли - кій днесь
134
па - ки воз - ста Гдѣ же онъ богатырь мо - ло - дой,
Кѣмъ сраженъ чародѣй вѣ - ко - вой?
Ужъ дав -
p


но столь желан _ ный при _ ходъ.
Мудро намъ предсказалъ звѣздо_четъ. Онъ ужъ здѣсь, мы навстрѣчу пой _
poco più f
демъ, Княззю днесь мы къ стопамъ при _ па _ демъ
135
Красо _ та, лѣ _ по _ та въ гра _ дѣ семъ, Пол _ но _
f
sf
Пушки на сценѣ.
Безъ па _ латъ здѣсь въ из _ бахъ не жи _ вутъ, Всякъ богатъ, всѣ тор _ гов _ лю ве _
та и _ зо _ биль _ е во всемъ,
sf
ff
дутъ. Здѣшній людъ самъ несѣ _ етъ хлѣ _ бовъ, А везутъ хлѣбъ съ чужихъ бе _ ре _ говъ.
136
Войско со знаменами и хоругвями.
Кня _ зю
честь всѣ вой _ ка от _ да _ ютъ
И не счесть весь ли _ ку _ ю _ щій людъ. Ты внем _
tr
f
mf
semprefort


ли ве_лича _ ющихъ васъ,
Ты внемли, ты внемли ве_ли ча _ ющихъ васъ.
То зем _ ли при_зы _ ва _ ю _ щій гласъ.
137
CORO. (a capella)
О Гвидонъ, о Гви_донъ будь надъ нами гла_вой И на тронъ, и на тронъ сядь подъ шапкой княжой.
И на тронъ, и на
cassa e piatti.
тронъ сядь подъ шап _ кой кня _ жой!
Гвид.
Что родна_я, что ты скажешь? Шапку брать, аль нѣтъ прикажешь?
Мил.
Шапка,
Recit.
сынъ тебѣ къ ли_цу. На_дѣ _ вай, идемъ къ дворцу
138
Poco meno mosso. ♩=72.
Гвид. Народу. Торжественно.
Съ раз рѣ _ ше_ні_я ца



цы, Я въѣ _ ду сво_ей сто _ ли _ цы, Вос_хо _ жу на кня_жій тронъ, На _ ре.

p

ка _ ясь: князь Гви _ _ донъ. *stringendo poco*

poco cresc.

mf

cresc. molto

Глашатаи трубятъ. Пушки колокола.

139 Trombe.

Воз_не_си _ те хва_лу вся зем_ля, Ми_лость Бо _ жі _ я

Maestoso con moto. 𝅗𝅥=84.

f

Кол.

Пуш.

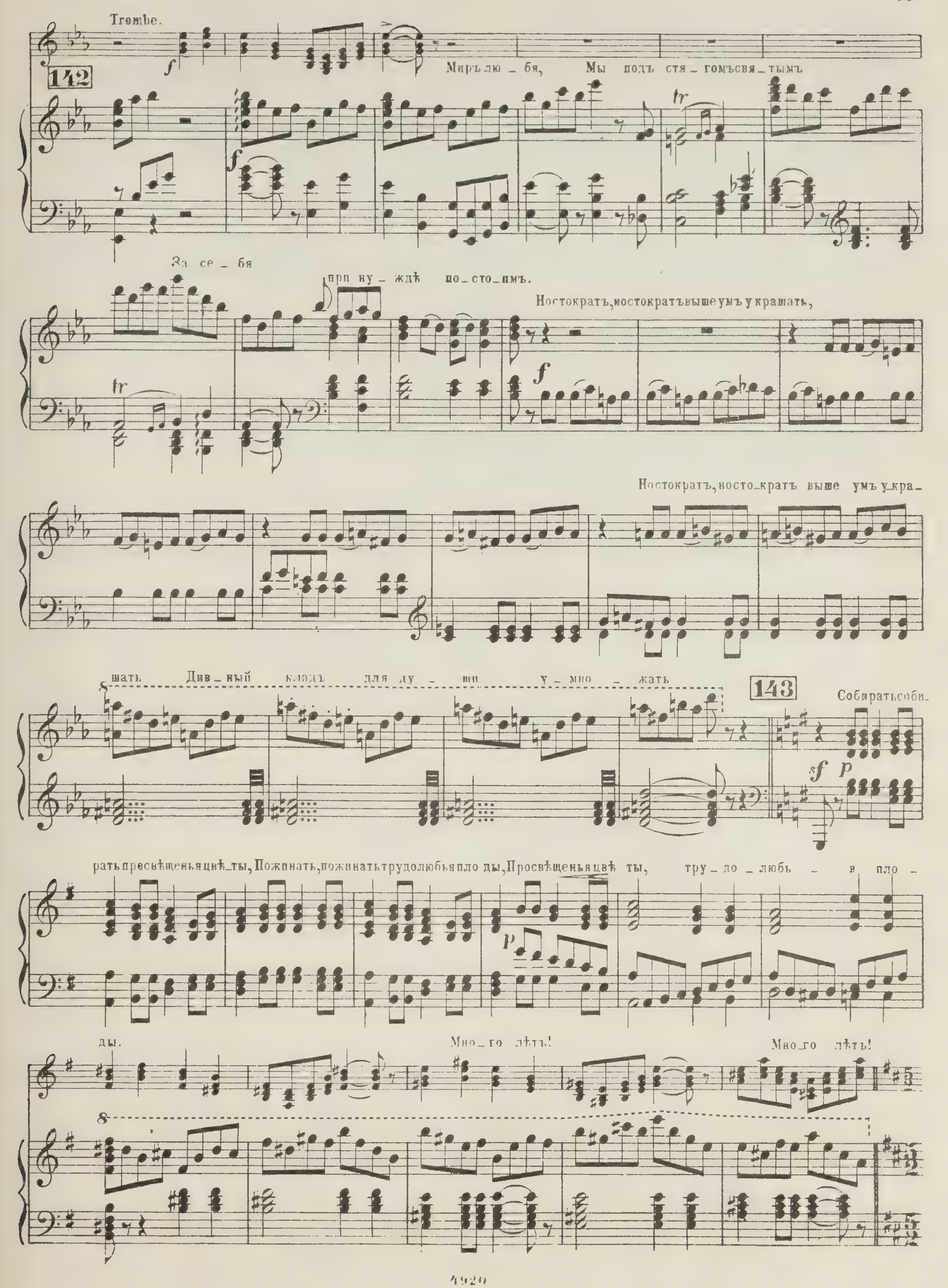
намъ воз_сі _ я. Бу_ди сла _ венъ во вѣ _ ки вѣ _ ковъ От_вол_шеб _ ныхъ из_бавль_шій о _

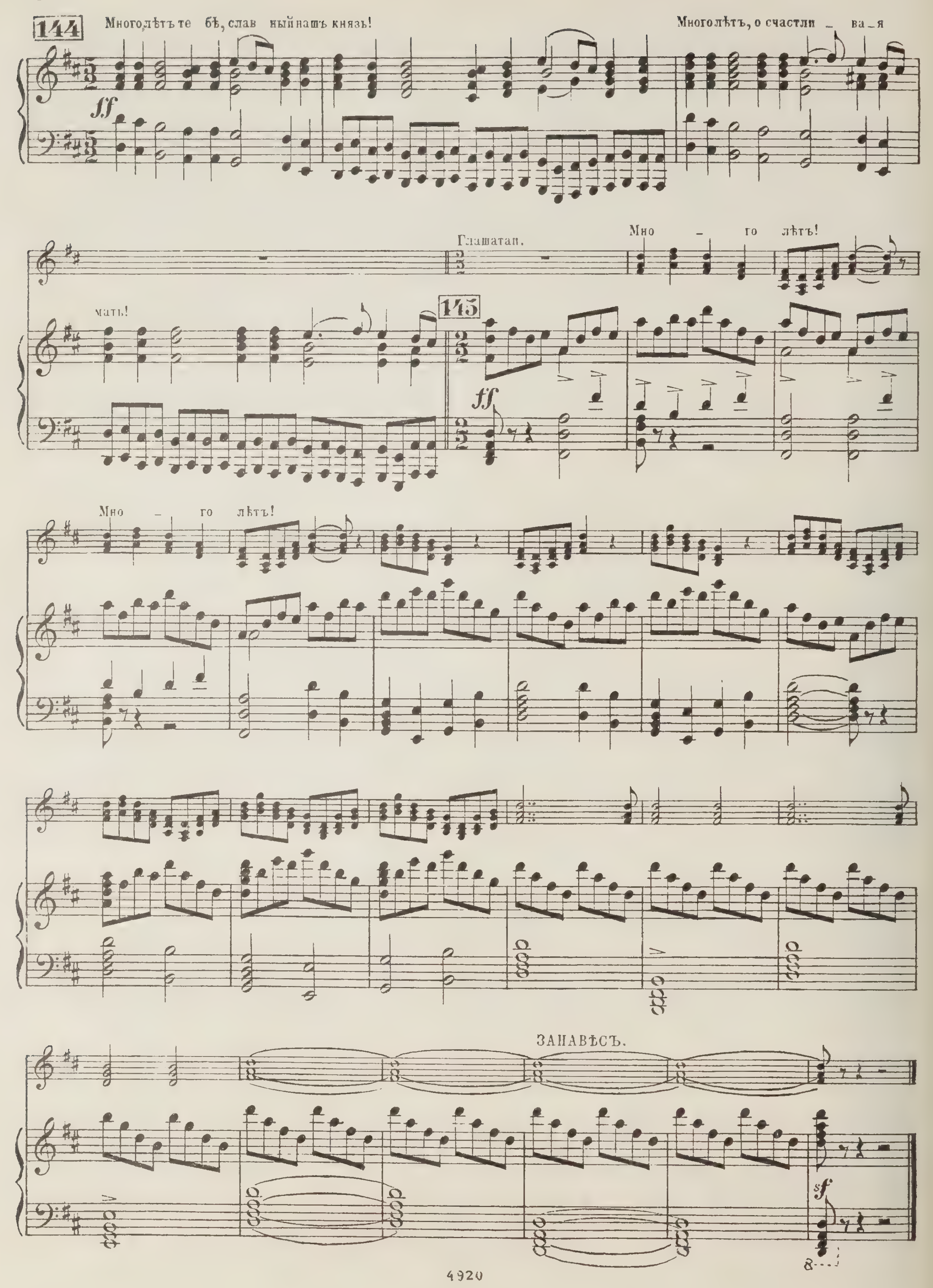
140 ковъ. Въ почесть вамъ вѣютъ сот _ ни зна_менъ, По церквамъ коло_коль _ ный тре _ звонъ, Пышный

p



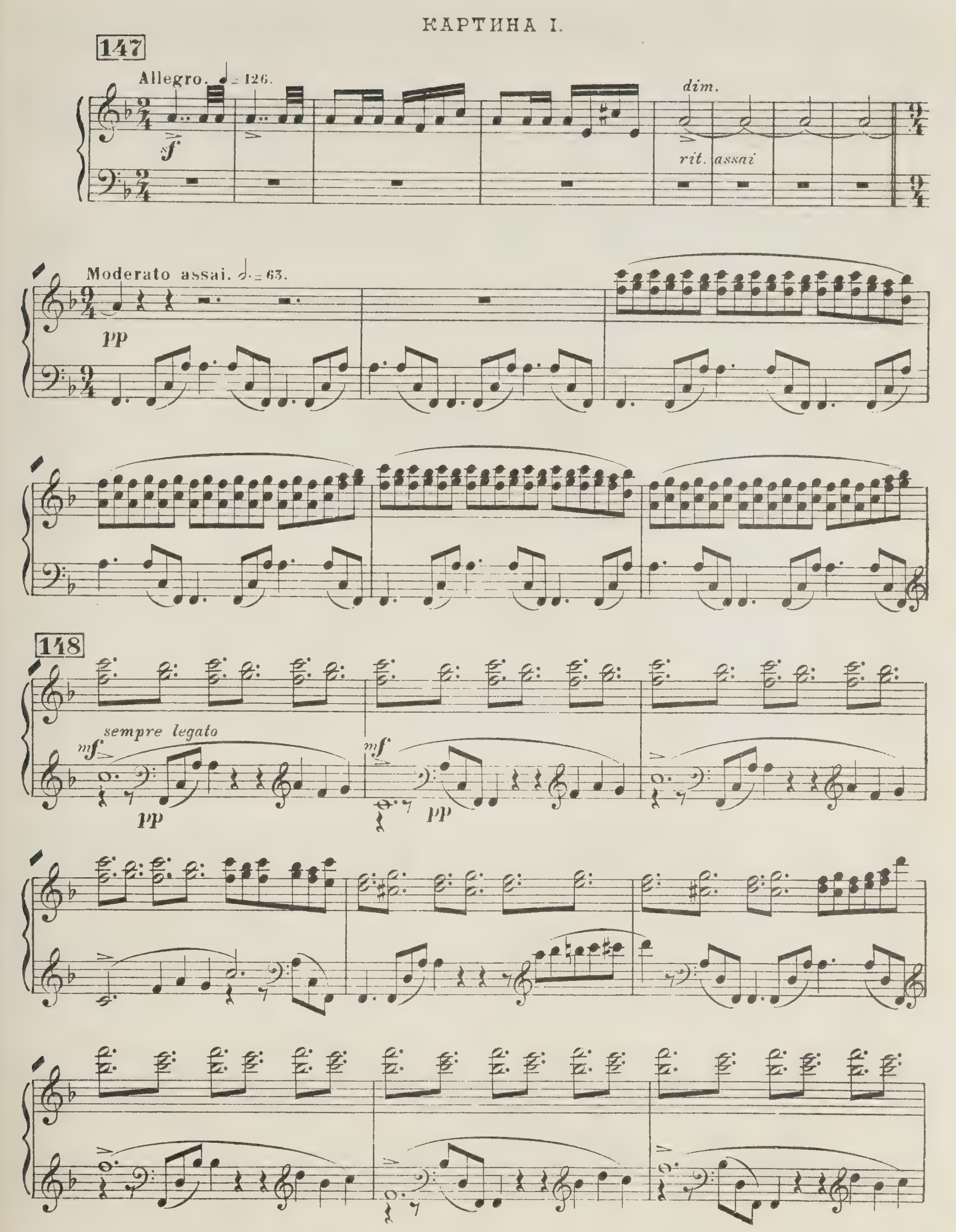
дворъ въ колыма _ гахъ зла тыхъ,
Пѣвчихъ хоръ славо _ сло _ витъ святыхъ Звѣздочетъ съ тайной кни - гой въ ру -
кахъ: Звѣздный ходъ вамъ сулитъ мно _ го
141
благъ.
Къ вамъ серд _ ца льнутъ, лю _ бовъ - ю го -
ря, Безъ кон _ ца счастье дастъ вамъ за - ря
И мла _ дыхъ про _ свѣ _ щень - я цвѣ -
товъ, И зла _ тыхъ тру _ до _ любь - я пло _ довъ.
По волнамъ выно _ ситъ гладъ и
зной пол _ но вамъ, выно _ ситъ гладъ и зной полно вамъ, ждетъ васъ жре - бій и _ ной.

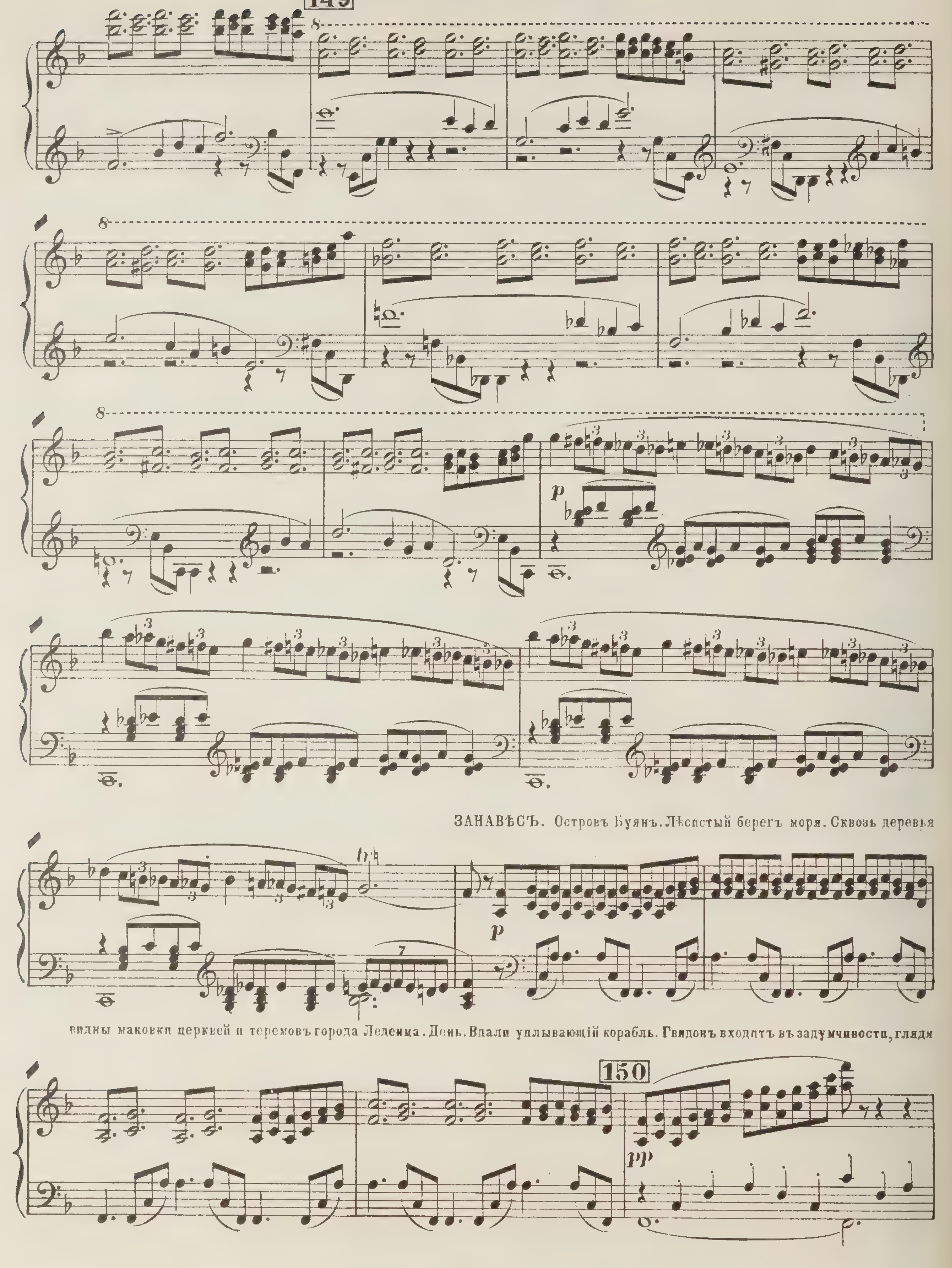

Trombe.
142
Миръ лю _ бя, Мы подъ стя _ гомъ свя _ тымъ
За се _ бя
при ну _ ждѣ по _ сто _ имъ.
Ностократъ, мостократъ выше умъ украшать,
Ностократъ, косто_кратъ выше умъ у_кра_
шать Див_ный кладъ для ду _ ши у _ мно _ жать
143
Собирать соби_
рать просвѣщенья цвѣ_ты, Пожинать, пожинать трудолюбья пло ды, Просвѣщенья цвѣ ты, тру _ до _ любь _ я пло _
ды.
Мно_го лѣтъ!
Мно_го лѣтъ!


144
Многолѣтъ те бѣ, слав ныйнашъ князь!
Многолѣтъ, о счастли _ ва_я
ff
Глашатаи.
Мно - го лѣтъ!
мать!
145
ff
Мно - го лѣтъ!
ЗАНАВѢСЪ.
sf
8

ДѢЙСТВІЕ ТРЕТЬЕ.

КАРТИНА I.




149
8
8
8
p
ЗАНАВѢСЪ. Островъ Буянъ. Лѣсистый берегъ моря. Сквозь деревья
p
видны маковки церквей и теремовъ города Леденца. День. Вдали уплывающій корабль. Гвидонъ входитъ въ задумчивости, глядя
150
pp

Гвид. Вѣтеръ по мо - рю гу - ля - етъ и ко -

sempre legato

il marcato

рабли под - го - ня - етъ Онъ бѣ - житъ себѣ въ вол -

нахъ На раздутыхъ пару - сахъ. Гости

земли объ ѣз - жали, Собо - ля - ми тор - го -

вали А те - перь имъ вы - шелъ срокъ, ѣдутъ

прямо на вос - токъ, Мимо остро - ва Бу -

я — на Къ царству славнаго Салтана Добрый

7

путь вамъ, господа Какъ прі_ѣ — де_те ту_

8 marcato il canto

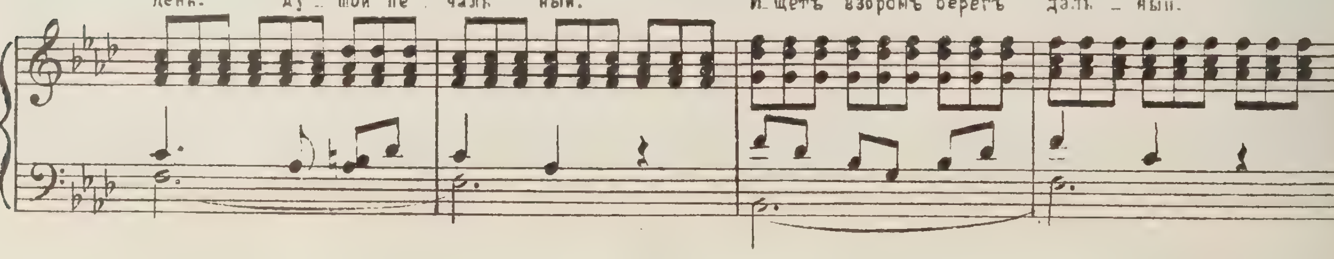
да По мо_рю, по о_ки_я_ну

Къ слав_но_му ца_рю Сал_та_ну, Отъ ме_ня е_му по_

клонъ

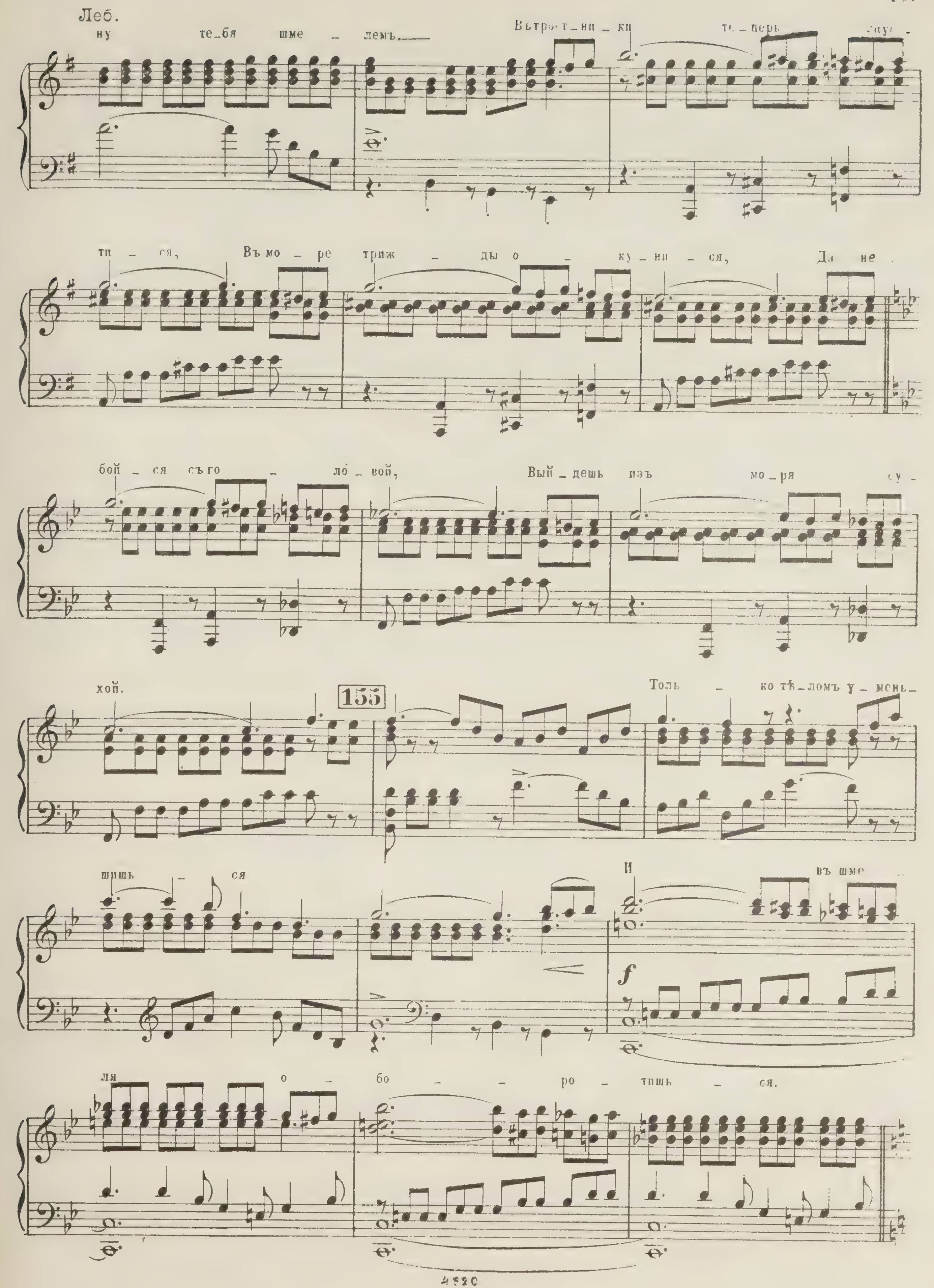
151 **Moderato** ♩.=72. Еслибъ зналъ онъ, какъ Гвидонъ Цѣлый

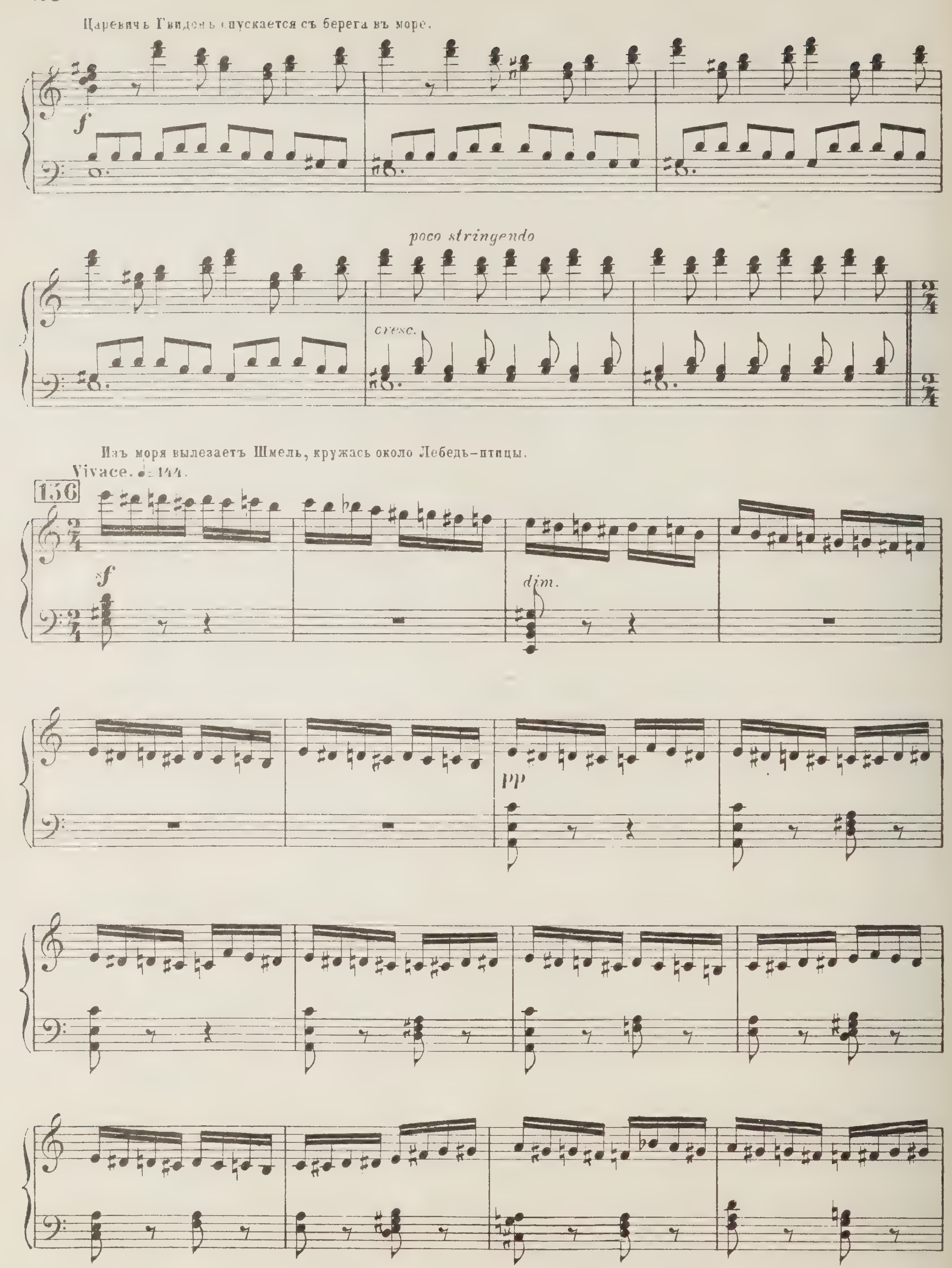
fp espress.

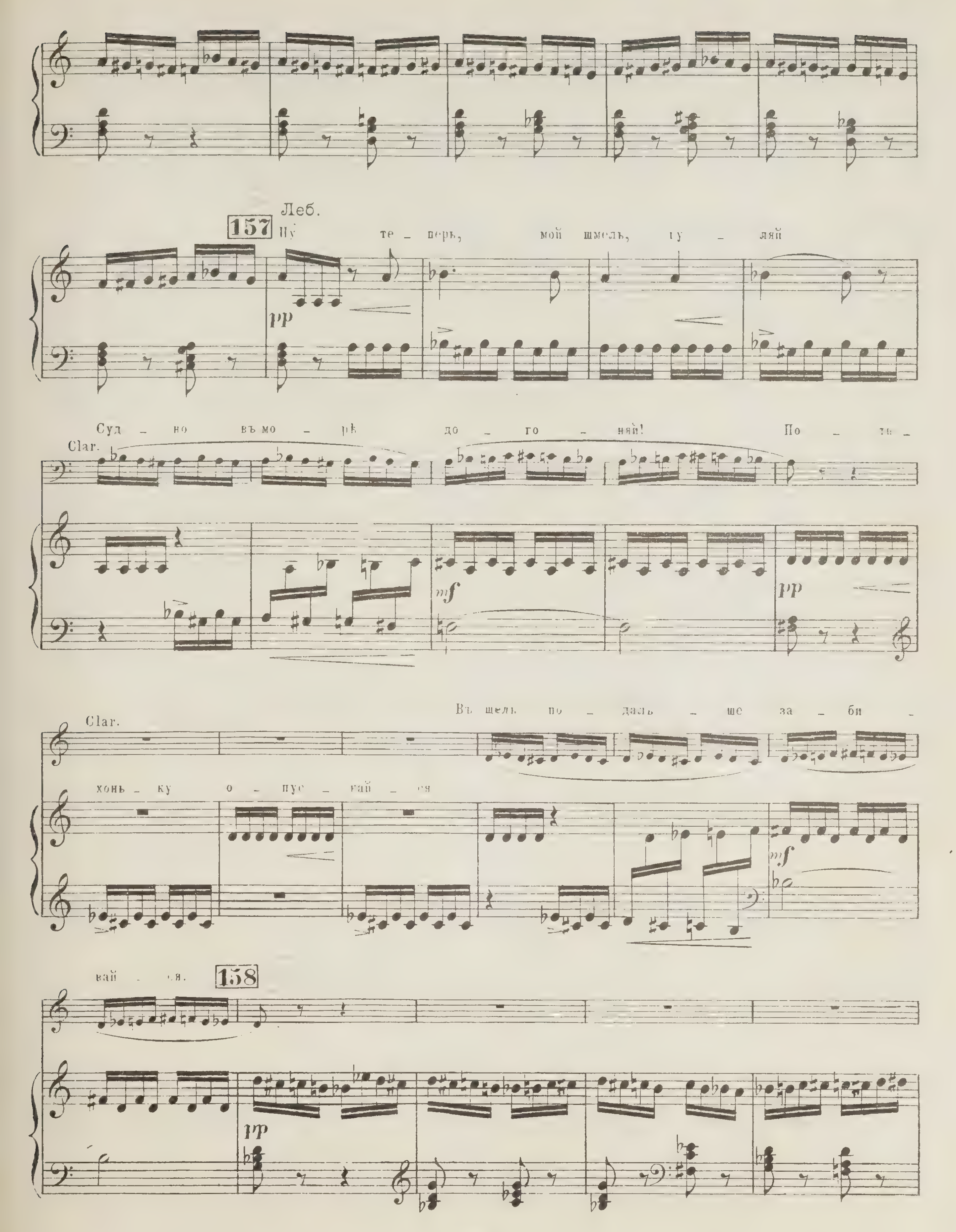



Но же_лан_на_я стра_на
Не при_мѣт _ на, не вид_на. Нѣ_ту
espress.
мо_чи, сердце проситъ, Такъ и тя_нетъ и у_но_ситъ, Такъ и ма_нитъ ло_но
poco agitato
cresc.
водъ. Что же Лебедь не плы_ветъ?
fp
dim. poco riten.
Лебедь-птица. Появляется.
a tempo
mp
dim.
152
Ласково.
Здравствуй князь ты мой пре_
крас_ный! Что ты тихъ какъ день не_наст_ный? О_пе_ча_лил_ся че_
му? Го_во_ри, Я по_мо_гу.
p
cresc.


dim.
Гвид.
153
Poco piu mosso. ♩=80.
Грусть тос - - ка менясъѣ_даетъ. День и ночь о_до_лѣ_ва_етъ, Мнѣ при_ску_чи_ли, хо
riten. poco
дя Тридцать три богаты_ря, И не_тѣшитъ тоже бѣлка: Хоть и чу_до, да без_дѣлка.
Леб.
Ты по_радуй молод_ца Видѣть ябъ хотѣлъ от_ца не_ви_димкой. Вотъ въ чемъ горе! Ну, по_
riten.
слушай:
154
Allegro. ♩.=126.
Clar.
хо_чешь въ мо - ре По - ле - тѣть за ко - раб - лемъ?
О - - бер -
Fag.


Леб.
ну те_бя шме _ лемъ.
Вътрэ_т_ни _ ки те_перь
ти _ ся, Въ мо _ ре тряж _ ды о _ ку _ ни _ ся, Да не _
бой _ ся съ го _ ло́ _ вой, Вый _ дешь изъ мо _ ря су _
хой.
155
Толь _ ко тѣ _ ломъ у _ мень _
шишь _ ся
И въ шме _
ля о _ бо _ ро _ тишь _ ся.
f


Царевичъ Гвидонъ спускается съ берега въ море.
f
poco stringendo
cresc.
Изъ моря вылезаетъ Шмель, кружась около Лебедь-птицы.
Vivace. ♩= 144.
156
sf
dim.
pp

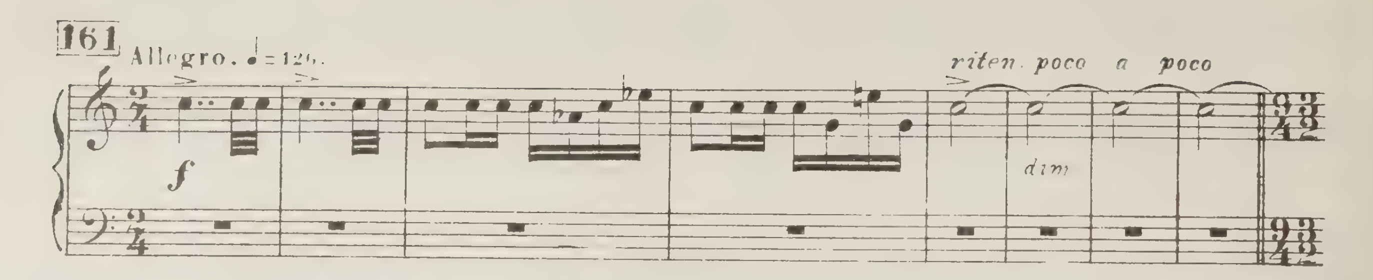

157
Леб.
Ну теперь, мой шмель, гуляй
pp
Судно въ морѣ догоняй!
Clar.
По-та-
mf
pp
Clar.
Въ щель по-дальше заби-
хонь-ку о-пус-кай-ся
mf
вай-ся.
158
pp


Будь здо - ровъ, Гви - донъ, ле -
ти!
Толь - - ко
Не гос -
дол - - го не гос - - ти.
ти лишь дол - - го тамъ.
159
Шмель улетаетъ.
cresc.
mf
ЗАНАВѢ (падаетъ быстро)
cresc. poco



f
mf
1.
2.
160
f
dim.
mf
dim.
Clar.
Fl.
pp m.d.

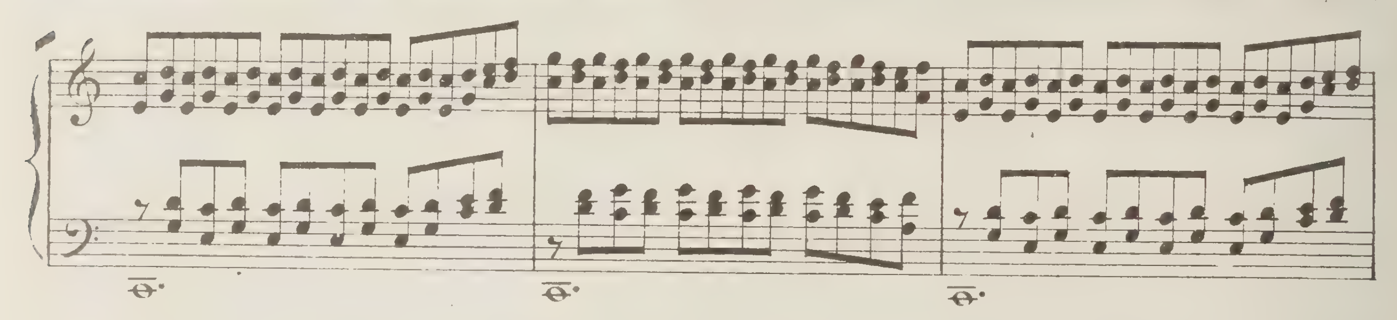
КАРТИНА II.



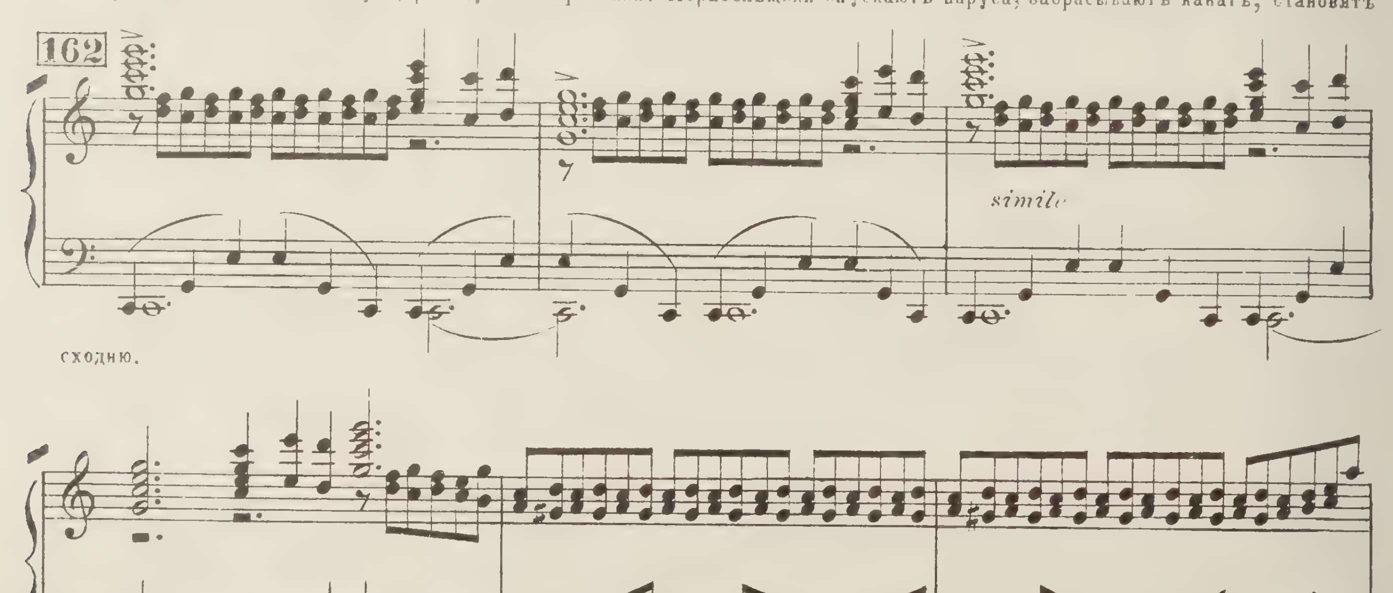
ЗАНАВѢСЪ. Тмутаракань. Декорація I-го дѣйствія. Въ открытыхъ сѣняхъ уставленный яствами и питьями столъ.

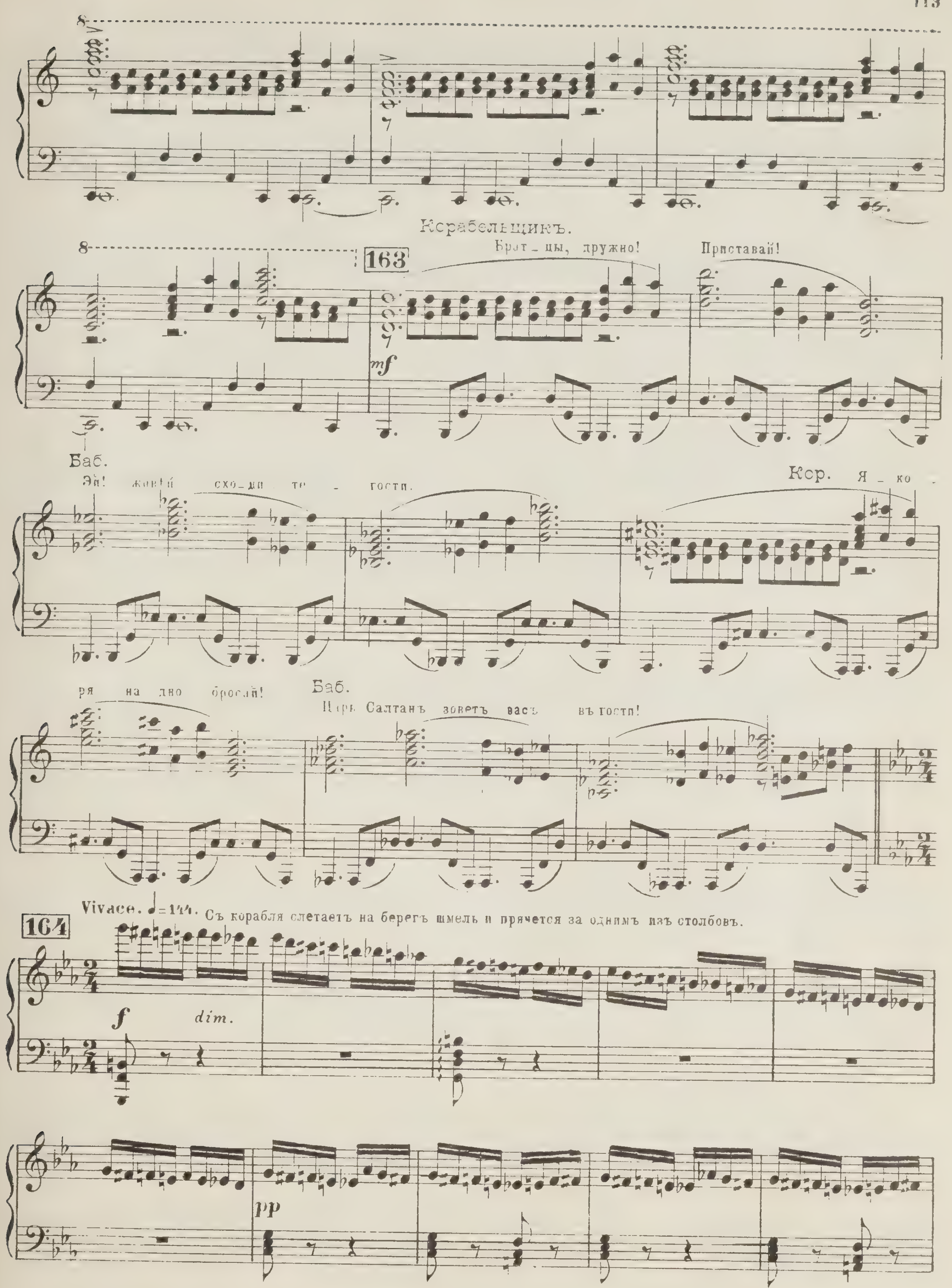


Царь Салтанъ сидитъ на тронѣ; рядомъ съ нимъ Повариха, Ткачиха и Бабариха. Къ берегу пристаетъ корабль. Бабариха,



Повариха и Ткачиха по знаку Царя идутъ къ пристани. Корабельщики спускаютъ паруса, забрасываютъ канатъ, становятъ сходню.





8
Корабельщикъ.
163
Братцы, дружно!
Приставай!
mf
Баб.
Эй! живѣй схо_ди те - гости.
Кор. Я_ко -
ря на дно бросай!
Баб.
Царь Салтанъ зоветъ васъ въ гости!
164
Vivace. ♩=144. Съ корабля слетаетъ на берегъ шмель и прячется за однимъ изъ столбовъ.
f
dim.
pp


165
Tempo I. Корабельщики сходятъ на берегъ.
Allegro moderato ♩= 112.
Кор.
Благодарствуй, Царь Салтанъ Торгъ безъ пошлины намъ данъ
И вездѣ при статьмы вольны, Царской милостью довольны. Съ четырехъ со всѣхъ сто - ронъ.
492

Кор. Тихо, женщинамъ.

Мы ве_земъ те_бѣ по_клонъ. Что-же царь гля_дитъ не ве_селъ?

dim. *pp*

Въ зо_ло_томъ своемъ вѣн_цѣ, Съ грустной думой на че_

На плечо гла_ву по_вѣ_силъ

лѣ

Ткач. Такъ взгрустнуло_ся Псв. Пу_то_е Баб. Просто дѣ_ло хо_лос_то_е,

p *cresc.*

167 Ц.С. Вы че_го тамъ? Ну ско_рѣй! По_са_ди_ли_бы гос_тей,

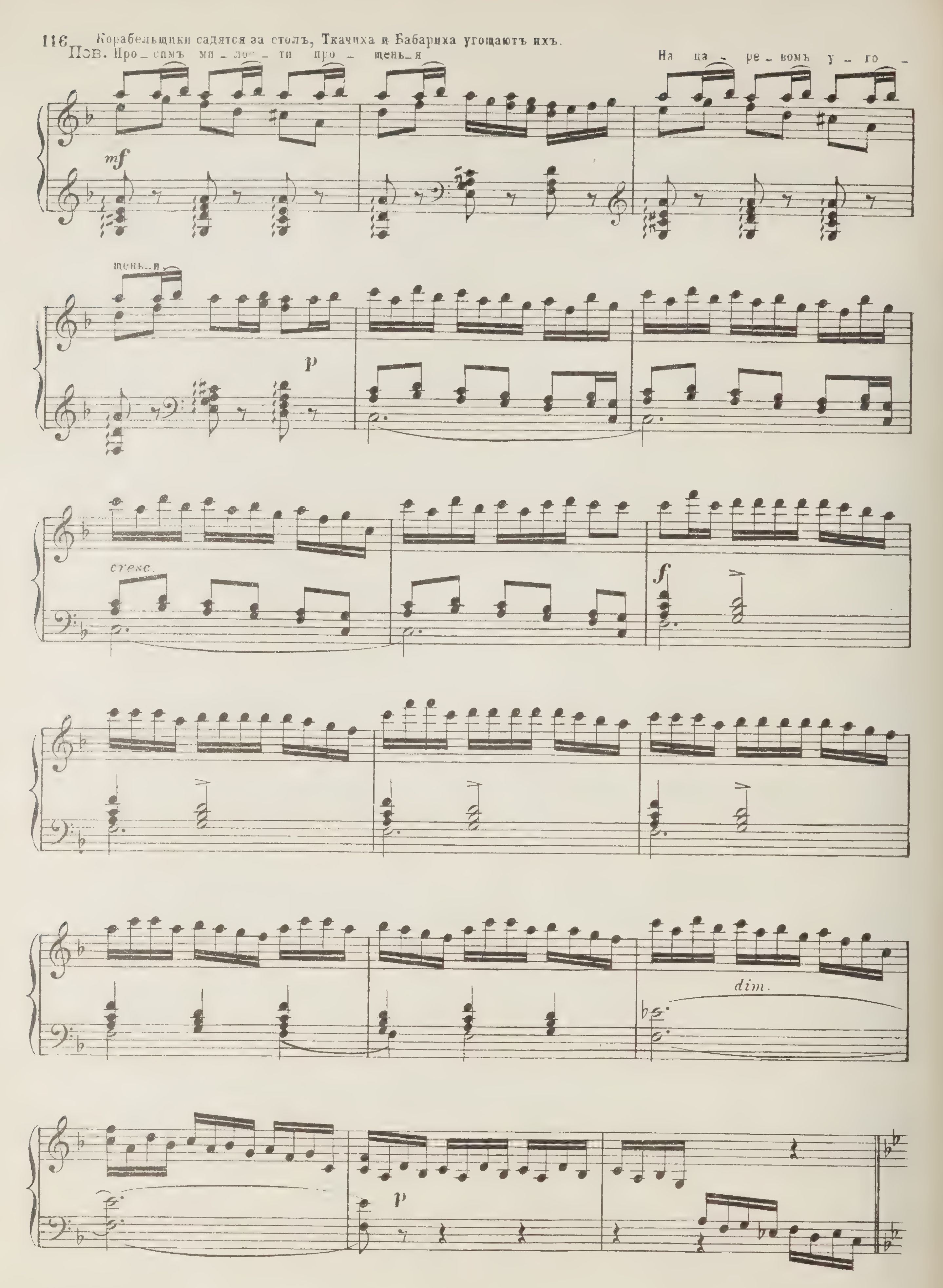
mf

На_по_и_либъ на кор_ми_ли, А по_томъ и го_во_ри_ли.

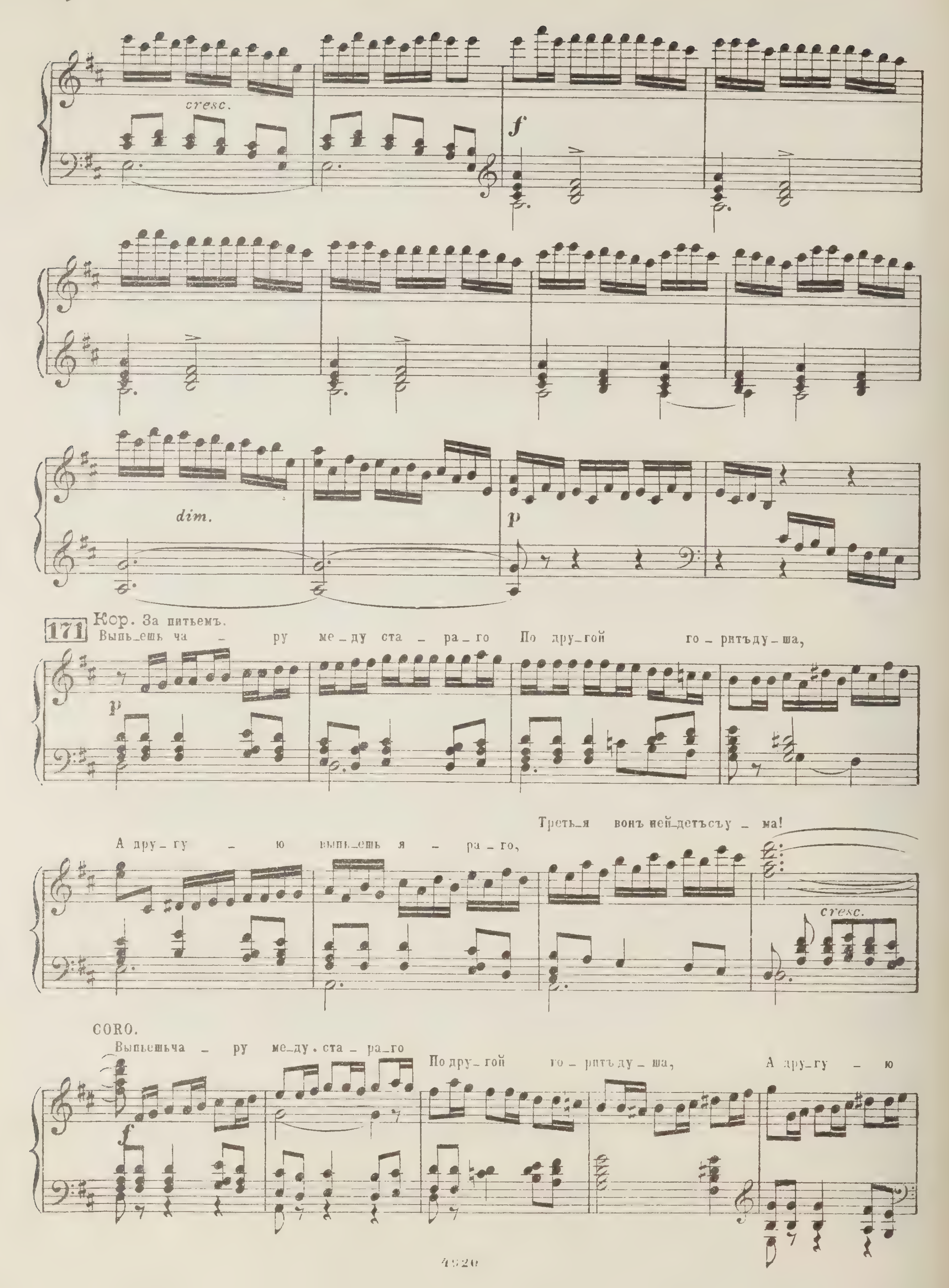
Кор. Входятъ по лѣстницѣ и кланяются царю; царь ласково отвѣчаетъ.

168 Бла_го_дар_ствуй свѣтлый царь, Го_су_да_рямъ го_су_дарь!

f *dim.*


Корабельщики садятся за столъ, Ткачиха и Бабариха угощаютъ ихъ.
Пов. Про_симъ ми_ло_ти про_щень_я
На ца_ре_вомъ у_го_
щень_и_
mf
p
cresc.
f
dim.
p


Кор. За ѣдой
169
Съѣшь о_динъ ка_лачъ крупичатый Подругомъ го _ ритъ ду_ша, Съѣшь другой во рту разсып_ча_тый,
p
Третій вонъ нейдетъ съ ума.
cresc.
Съѣшь о _ динъ ка _ лачъ кру_пи _ ча_тый По дру гомъ го
f
Ткач. и Пов.
Подъ пе_чи у насъ му_
ритъ ду_ша, Съѣшь дру_гой во рту разсып _ ча_тый, Третій вонъ ней_детъ съ ума.
fp
рав _ ле_ный, Ка_ди чис_та се_реб _ ра, Мо_емъных сытой мед_вя _ но_ю
Ткач.
Не жа_лѣ_ю_чи доб _ ра
170
Про_симъ ми_лос _ ти про_щень_я
mf
Полноситъ медъ. На ца _ ре_вомъ у _ го_щеньи.
p


cresc.
f
dim.
p
171 Кор. За питьемъ.
Выпь_ешь ча – ру ме_ду ста – ра_го По дру_гой го – ритъ ду_ша,
p
Третья вонъ ней_детъсъу – ма!
А дру_гу – ю выпь_ешь я – ра_го,
cresc.
CORO.
Выпьешьча – ру ме_ду . ста – ра_го
По дру_гой го – ритъ ду – ша, А дру_гу – ю
f



выпьешь я _ ра _ го, Третья вонь ней _ деть съума

Пов. Ткач. и Баб.

Потреба, чтобъ медъ не задхнулся

настолбахъунасъ сто _ ять,

Вѣтры буйные под _ ве _ де _ ны, бочки на цѣпяхъ ви _

сятъ.

172

Ц. С.

Лу _ нутъ воз _ ду _ хи по по _ гре _

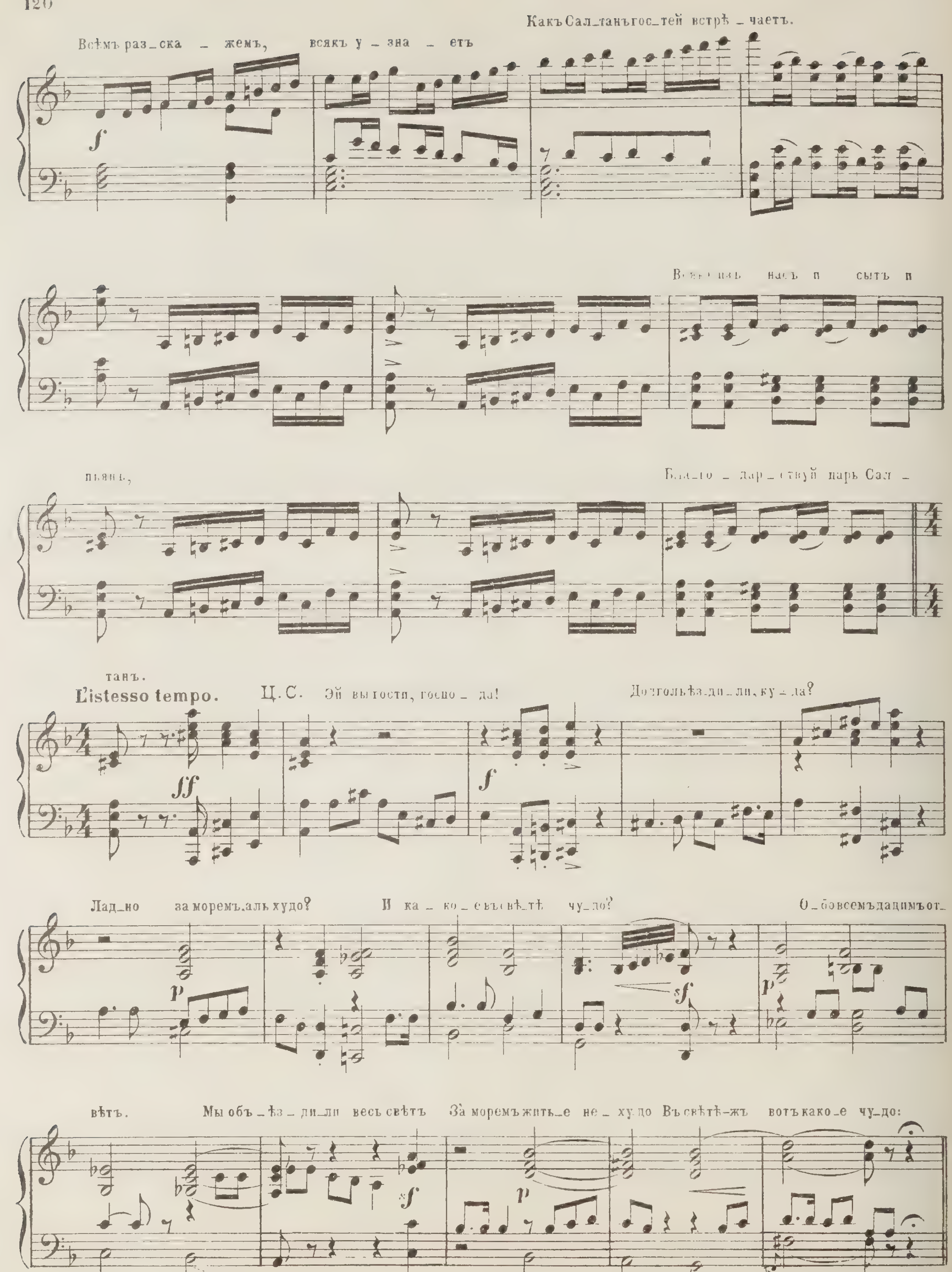
бу, Боч _ ки съ ме _ домъ вско _ лых _

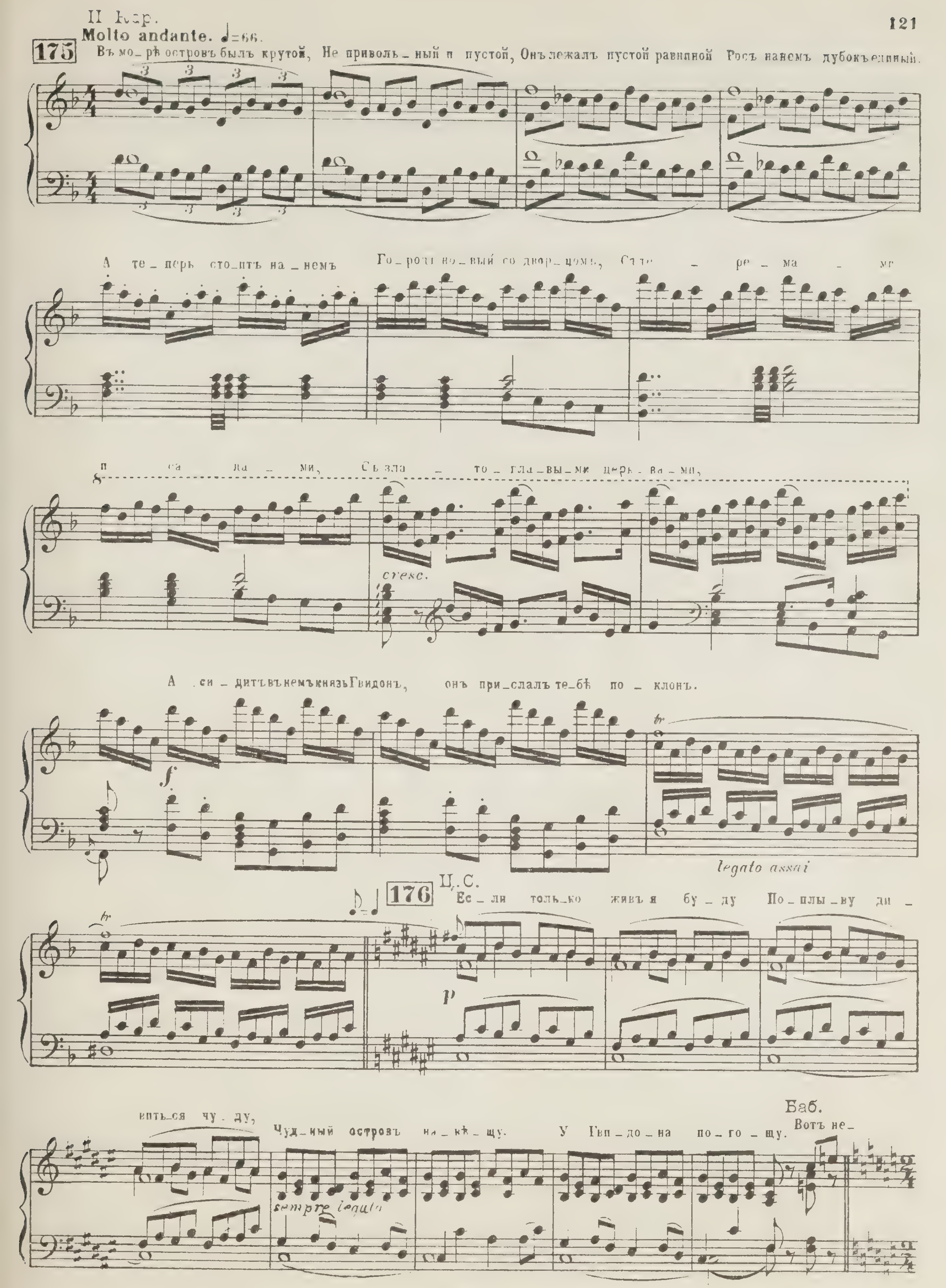
нувъ, за _ го _ го _ чутъ слов _ но го _ го _ ли, Съ ти _ хихъ за _ во _

дей вспорхнувъ.

Кор. Встаютъ и кланяются.

Благо _ дар _ ствуй царь Салтанъ, Всякъизъ насъ и сытъ и пьянъ.


Всѣмъ раз_ска _ жемъ, всякъ у _ зна _ етъ
Какъ Сал_танъ гос_тей встрѣ _ чаетъ.
изъ насъ п сытъ п
пьянъ,
Благо _ дар _ ствуй царь Сал _
танъ.
L'istesso tempo.
Ц. С. Эй вы гости, госпо _ да!
Долго ль ѣз_ди_ли, ку _ да?
Лад_но за моремъ, аль худо? И ка _ ко _ е въ свѣ_тѣ чу_до?
О_бо всемъ дадимъ от_
вѣтъ. Мы объ _ ѣз _ ди_ли весь свѣтъ За моремъ жить_е не _ ху_до Въ свѣтѣ-жъ вотъ како_е чу_до:

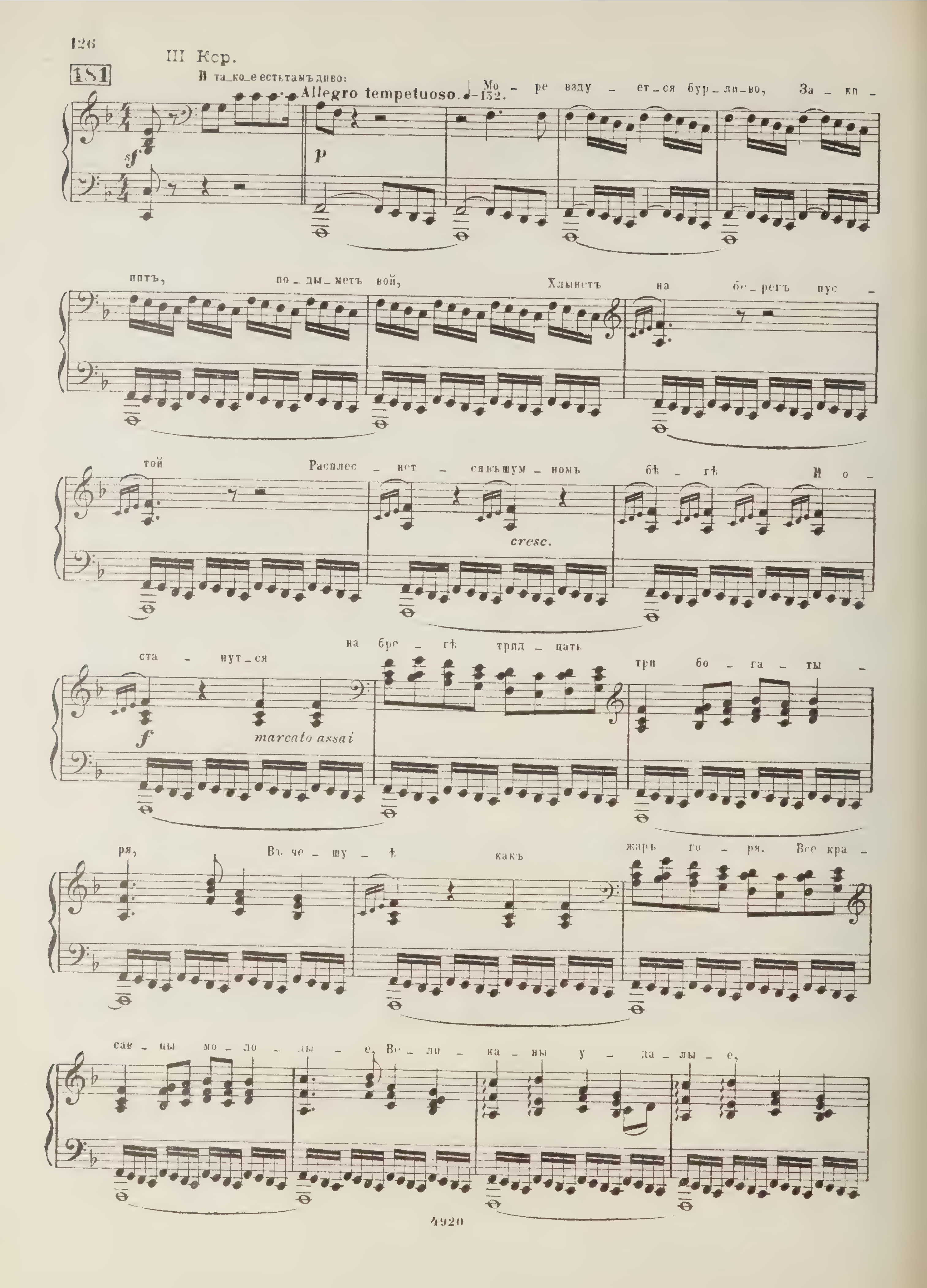

II Кор.
Molto andante. ♩=66.
175
Въ мо_рѣ островъ былъ крутой, Не привольный и пустой, Онъ лежалъ пустой равниной Росъ на немъ дубокъ единый.
А те_перь сто_итъ на_немъ Го_родъ но_вый со двор_цомъ, Съ те_ре_ма_ми
и са_да_ми, Съ зла_то_гла_вы_ми церь_ва_ми,
cresc.
А си_дитъ въ немъ князь Гвидонъ, онъ при_слалъ те_бѣ по_клонъ.
legato assai
176
Ц. С.
Ес_ли толь_ко живъ я бу_ду По_плы_ву ди_
вить_ся чу_ду, Чуд_ный островъ на_вѣ_щу. У Гви_до_на по_го_щу.
Баб.
Вотъ не_
sempre legato

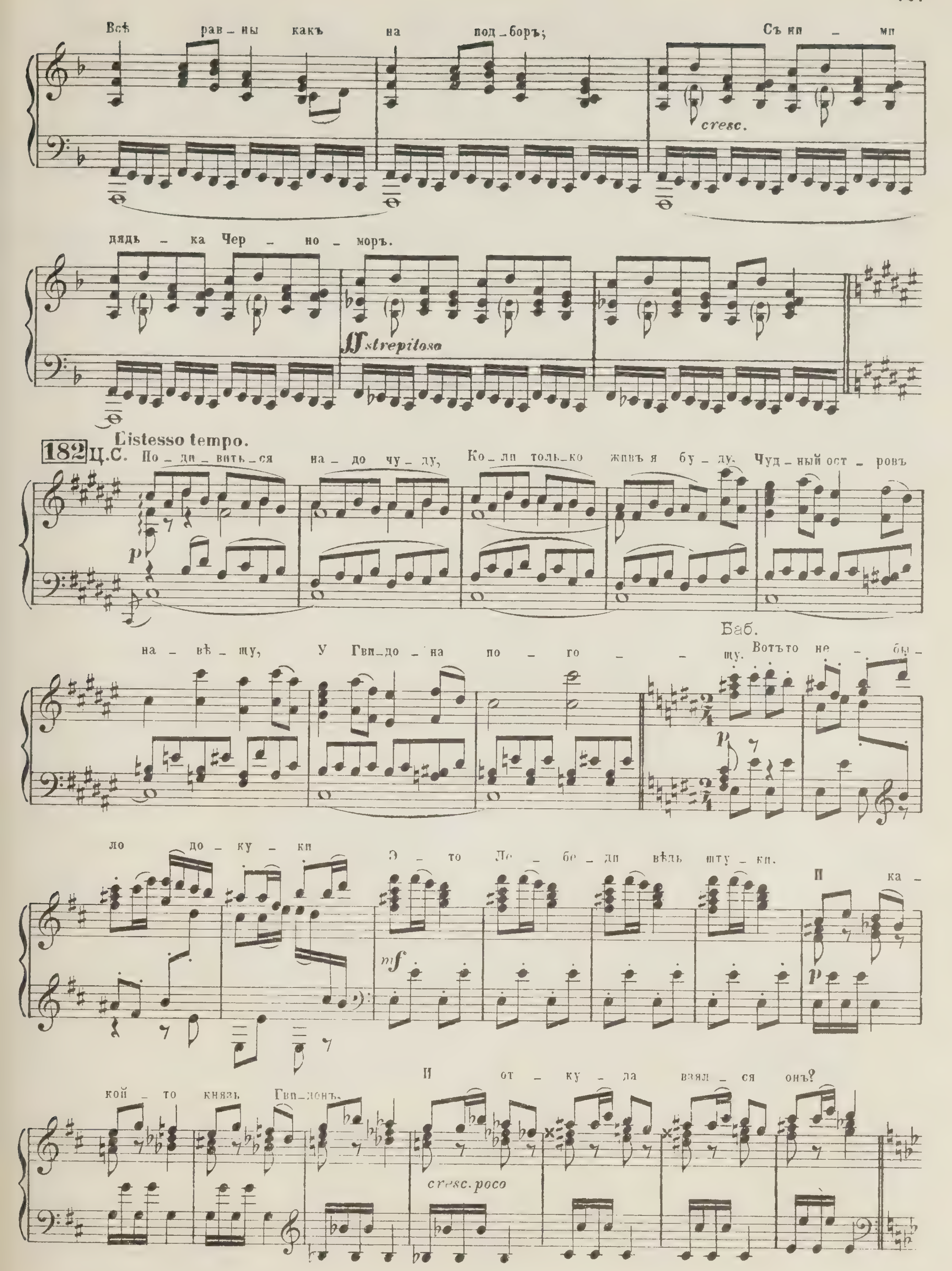

вѣ_да_ли мы лиха!
Poco meno mosso ♩=116.
Вы_ру_чай-же, По_во_ри_ха.
пус тить, Чудный
p
mf
островъ навѣс_тить.
Пов. Съ притворнымъ равнодушіемъ.
Ужь ди_ко_ви_на! Ну,
sf
f
sf
пра_во! ходитъ же пуста_я слава! Островъ на морѣ сто_итъ, Градъ на островѣ ле_
legato
житъ!
Знай_те, вотъ что не без_дѣл_ка.
Домъ хрус_таль_ный, Въ до_мѣ бѣл_ка.
Vivace. ♩=144.
I Кор. Ты го_луб_ка, по_го_
p
ди, Рѣчь объ э_томъ впе_ре_ди.
mf

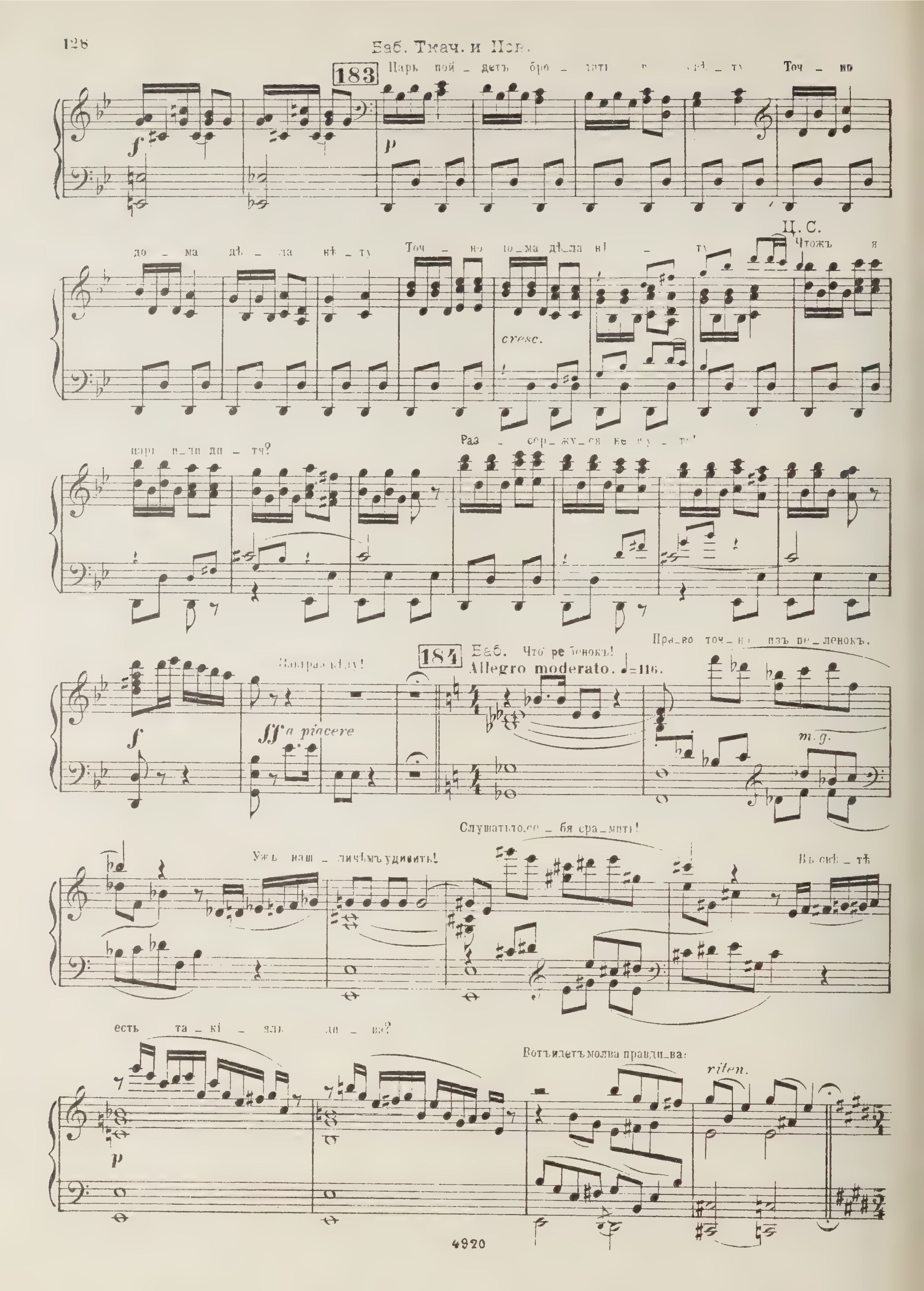

Пов. Ай!
ХОРЪ.
Ахъ про_кля_тый! Что съ то_бой?
f
cresc. molto
Пов.
Отъ шме_лей здѣсь нѣтъ по_ко_ю,
sf
f
Вотъ у_жа_лилъ въ бровь какъ разъ.
ХОРЪ.
Хорошо что въ бровь, не въ глазъ.
mf
I Кор.
178
Moderato.
Въ гра_дѣ бѣл_ка есть руч_на_я,
Recit.
Да за_тѣй_ни_ца ка_ка_я!
Andantino. ♩=66.
Бѣлка пѣ_сен_ки по_
p
стъ и орѣшки все грызетъ,
Да о_рѣшки не про_сты_е,
Все скорлупки зо_ло_ты_я,
Fl.
Яд_ра чис_тый взум_рудъ.
trem.
dim.


Слу_ги бѣлку стерегутъ, Изъ скор_лупокъ льютъ мо_не_ту Допус_ка_ютъ въ ходъ по свѣ_ту; Дѣв_ки сып_лютъ изум_
p
pp
рудъ Въ кла_до_вы_я, да подъ спудъ,
mf
trem.
cresc.
Allegro. ♩=132.
179
Ц.С. Ну, коль толь_ко живъ я бу_ду По_плы_ву ди_вить_ся чу_ду, Чудный го_родъ
p sub.
sempre legato
на вѣ_щу, У Гви_до_на по_го_щу.
Баб. Вотъ не_вѣ_дали мы ли_ха!
Poco meno mosso ♩=116
f
Вы_ру_чай ско_рѣй, Тка_чи_ха!
Ткач.
Что тутъ див_на_го?
sf
Ну, вотъ. бѣл_ка ка_муш_ки гры_зетъ!.. Въ свѣтѣ есть и_но_е ди_во.

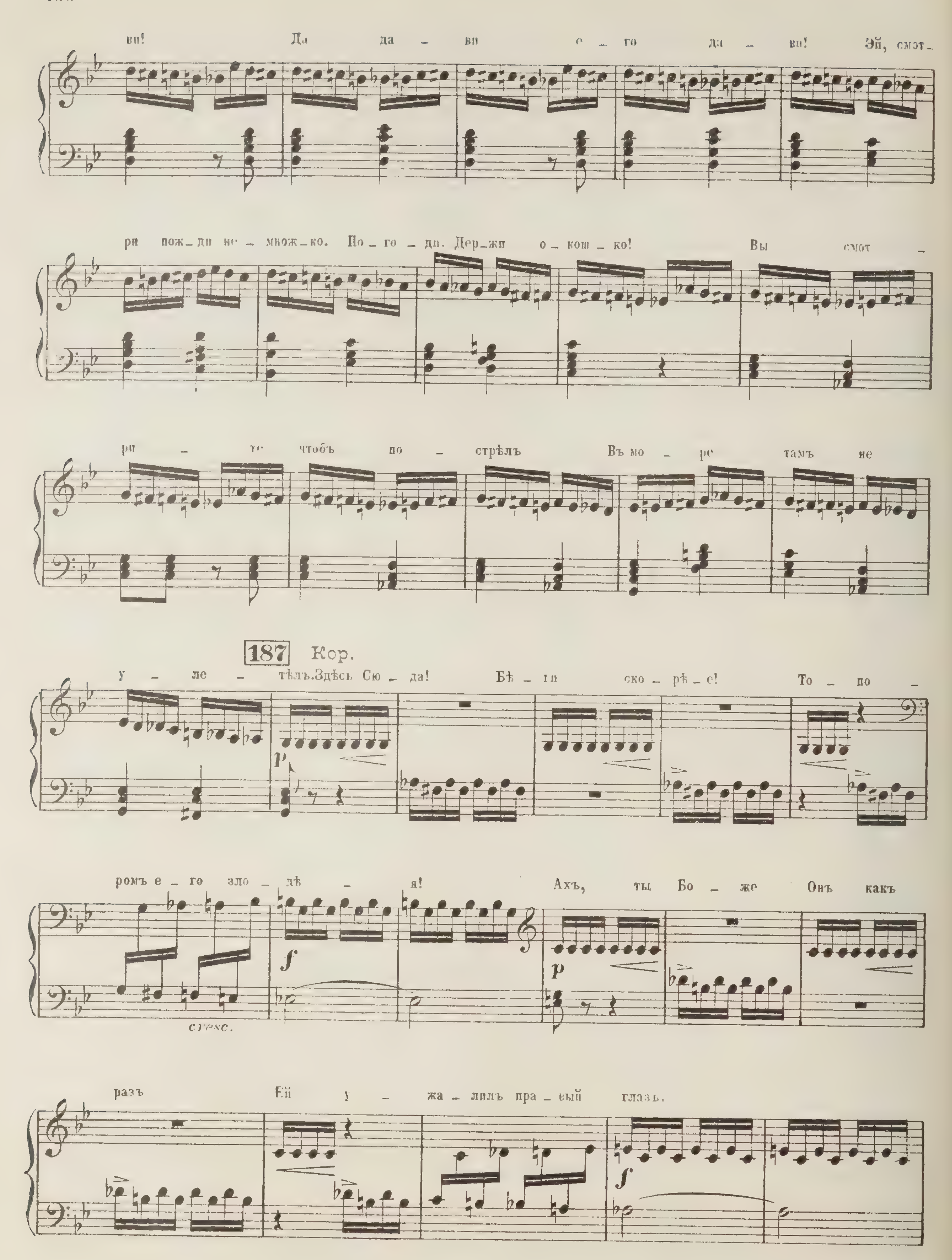

Мо – ре вздует – ся бур – ли – во,
И на брегъ съ волной мор –
ской Вый – дутъ ви – тя – зи тол – пой.
180
III Кор. Шмель злится.
Vivace. ♩=144.
Ты, род – на – я, по – го – ди, Рѣчь объ э – томъ впе – ре – ди.
Шмель жалитъ Ткачиху въ бровь и прячется.
Ткач. Ай!
cresc. molto
ХОРЪ.
Ахъ, про – кля – тый! Что съ то – бой?
Ткач.
Отъ шме – лей здѣсь нѣтъ по – ко – ю, Вашъ у –
жа – лилъ въ бровь какъ разъ!
ХОРЪ.
Хо – ро – шо что въ бровь не въ глазъ.


126
III Кор.
181
В та_ко_е есть тамъ диво:
Allegro tempetuoso. ♩=132.
sf
p
Мо - ре взду - ет_ся бур_ли_во, За - ки - пить, по_ды_метъ вой,
Хлынетъ на бе_регъ пус - той
Расплес - нет - ся въ шум - номъ бѣ - гѣ И о - ста - нут_ся
cresc.
f
marcato assai
на бре - гѣ трид - цать три бо - га - ты - ря,
Въ че - шу - ѣ какъ жаръ го - ря. Все кра - сав - цы мо - ло - ды - е, Ве - ли - ка - ны у - да - лы - е,
4920


Всѣ рав – ны какъ на под – боръ; Съ ни – ми
cresc.
дядь – ка Чер – но – моръ.
ff strepitoso
L'istesso tempo.
182
Ц.С. По – ди – вить – ся на – до чу – ду, Ко – ли толь – ко живъ я бу – ду. Чуд – ный ост – ровъ
p
на – вѣ – щу, У Гви – до – на по – го – щу.
Баб.
Вотъ то не – бы – ло до – ку – ки
p
Э – то Ле – бе – ди вѣдь шту – ки.
mf
И ка – кой – то князь Гви – донъ,
p
И от – ку – да взял – ся онъ?
cresc. poco


183
Точ _ но
до _ ма дѣ _ ла нѣ _ ту
Точ _ но до_ма дѣ_ла нѣ _ ту
Ц. С.
Чтожъ я
cresc.
184
Баб. Что ребенокъ!
Allegro moderato. ♩=116.
Пра_во точ_но изъ пе_ленокъ.
ff a piacere
m.g.
Слушать_то_се _ бя сра_мить!
Ужъ нас _ личѣмъ удивить!
Въ свѣ _ тѣ
есть та _ кі _ я ди _ ва?
Вотъ идетъ молва правди_ва:
riten.


185
За моремъ царевна есть Чтонеможноглазъот весть, ДнемъсвѣтъБожійзатмѣваетъ. Ночьюземлю освѣщаетъ;
Poco piu lento. ♩=104.
p
Мѣсяцъподъкосой блеститъ, Аволбузвѣзда го_ритъ, А са_ма то ве_ли_ча_ва, Высту_паетъсловно па_ва.
Слов_но рѣ_ченька жур – читъ...
Отмахивается отъ шмеля.
186
Vivace assai. ♩=160.
p
Шмель жалитъ Бабариху въ глазъ.
Ай!
cresc.
f
Ай по_мо_ги_те, ра_ди Бо_га!
Шмель старается улетѣть отъ погони.
Лю_ди!
sf
Страж. Тре_во_га! Ка_ра_улъ! Ло – ви, ло –
mf

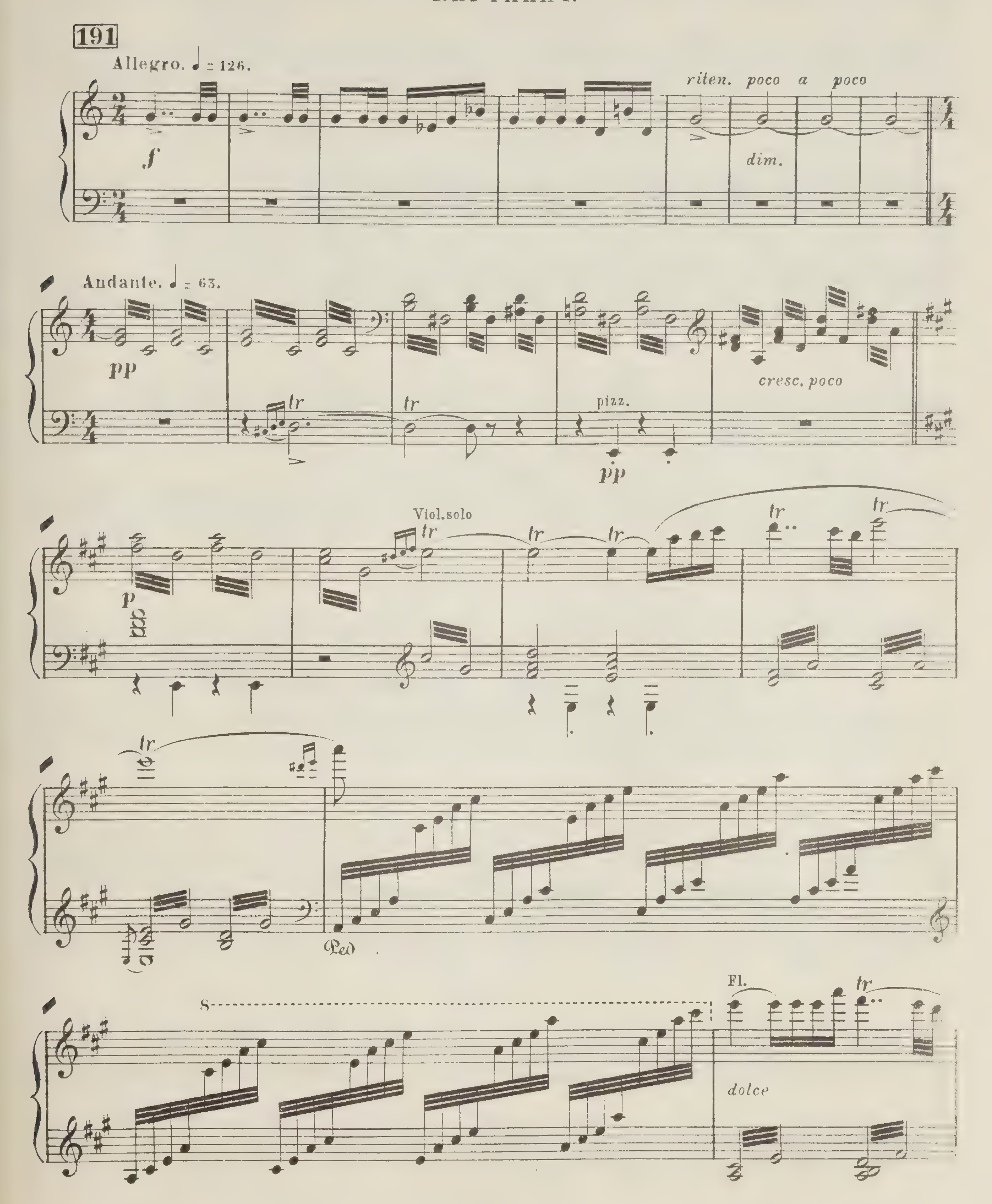

ви! Да да – ви е – го да – ви! Эй, смот –
ри пож – ди не – множ – ко. По – го – ди. Дер – жи о – кош – ко! Вы смот –
ри – те чтобъ по – стрѣлъ Въ мо – ре тамъ не
187 Кор.
у – ле – тѣлъ. Здѣсь Сю – да! Бѣ – ги ско – рѣ – е! То – по –
ромъ е – го зло – дѣ – я! Ахъ, ты Бо – же Онъ какъ
cresc.
разъ Ей у – жа – лилъ пра – вый глазъ.


188
Какъ ста_ру_ха по_блѣд_нѣ _ ла, Вид _ но на вѣкъ
о _ кри _ вѣ _ ла!
Стража то_же хо_ро_ша, Спитъ то_
по_ри_ки дер_жа.
Шмѣль по смѣлъ на_ку _ ра _
ле _ сить.
Ц.С. Стра _ жу всю сейчасъ по _ вѣ _ сить!
Шмель улетаетъ.
189
Всѣхъ Шме _ лей отъ э _ тихъ
поръ Не пус _ кать на цар _ скій дворъ Всѣхъ шме _


лей отъ э – тихъ поръ
Не – пус – кать на цар – скій
дворъ Не пус – кать на цар – скій дворъ
190
Всѣхъ шме –
m.s.
лей отъ э – тихъ поръ не пус – кать,
не пус –
кать на цар – скій дворъ!
Безъ по – ща – ды всѣхъ по –
вѣ – – сить! Шмель такъ могъ на ку – ра – ле
сить!
ЗАНАВѢСЪ.

ДѢЙСТВІЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

КАРТИНА I.





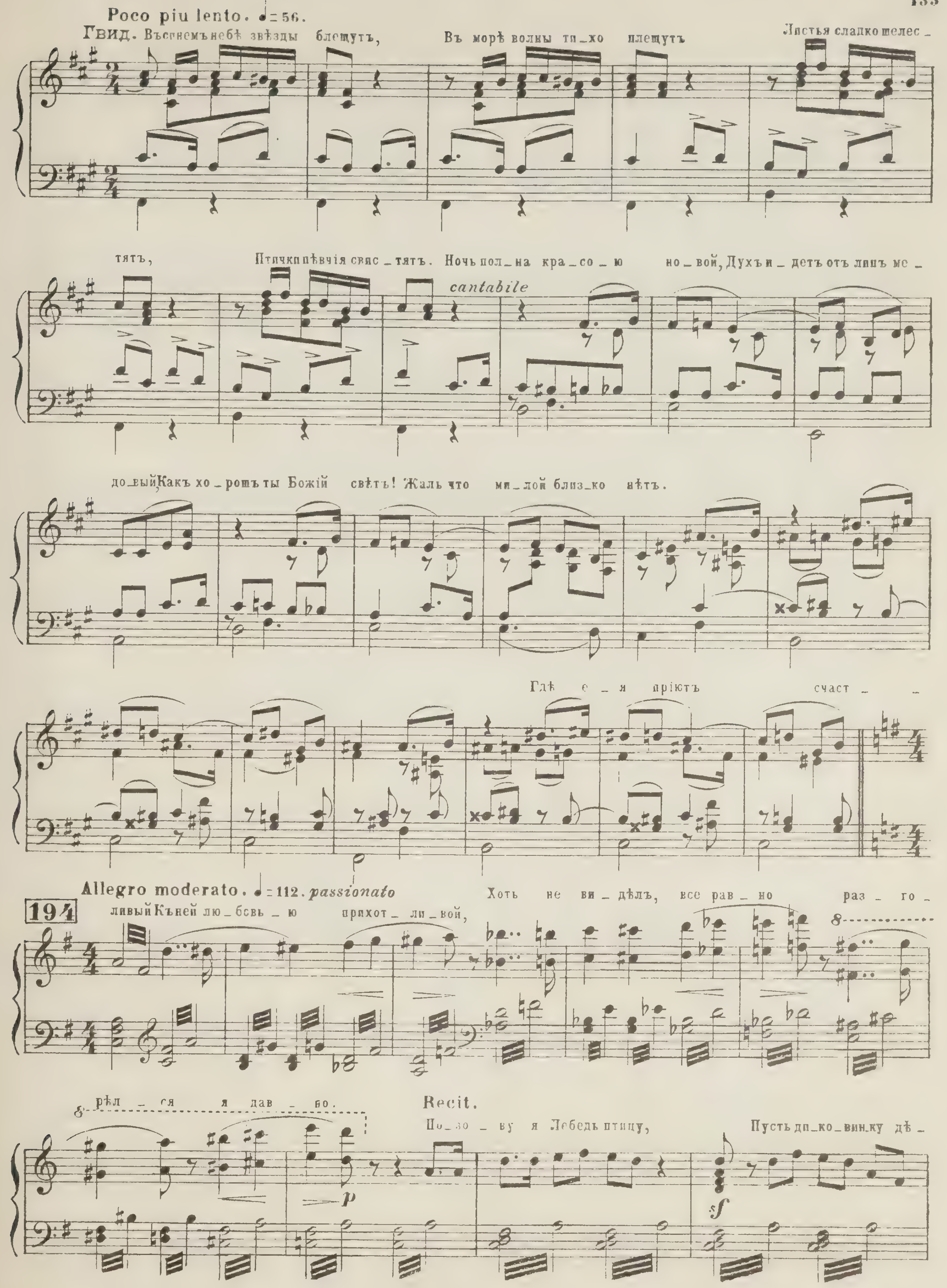
ЗАНАВѢСЪ Островъ Буянъ. Декорація I картины третьяго дѣйствія. Ночь. Входитъ царевичъ Гвидонъ.

tr
tr
cresc. poco

tr
tr
tr
tr
tr
p

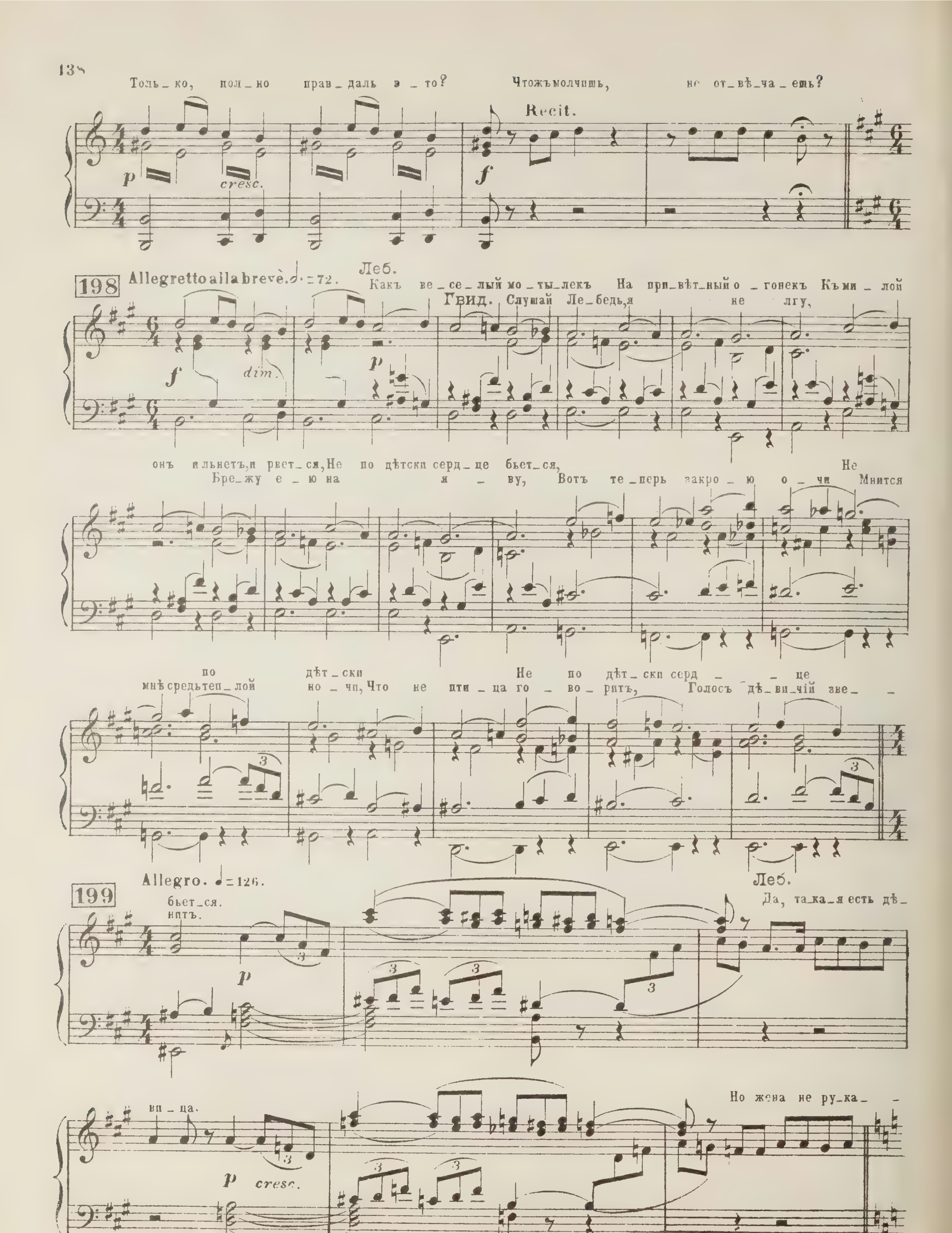
tr
p
Ped

tr
tr
V-cello

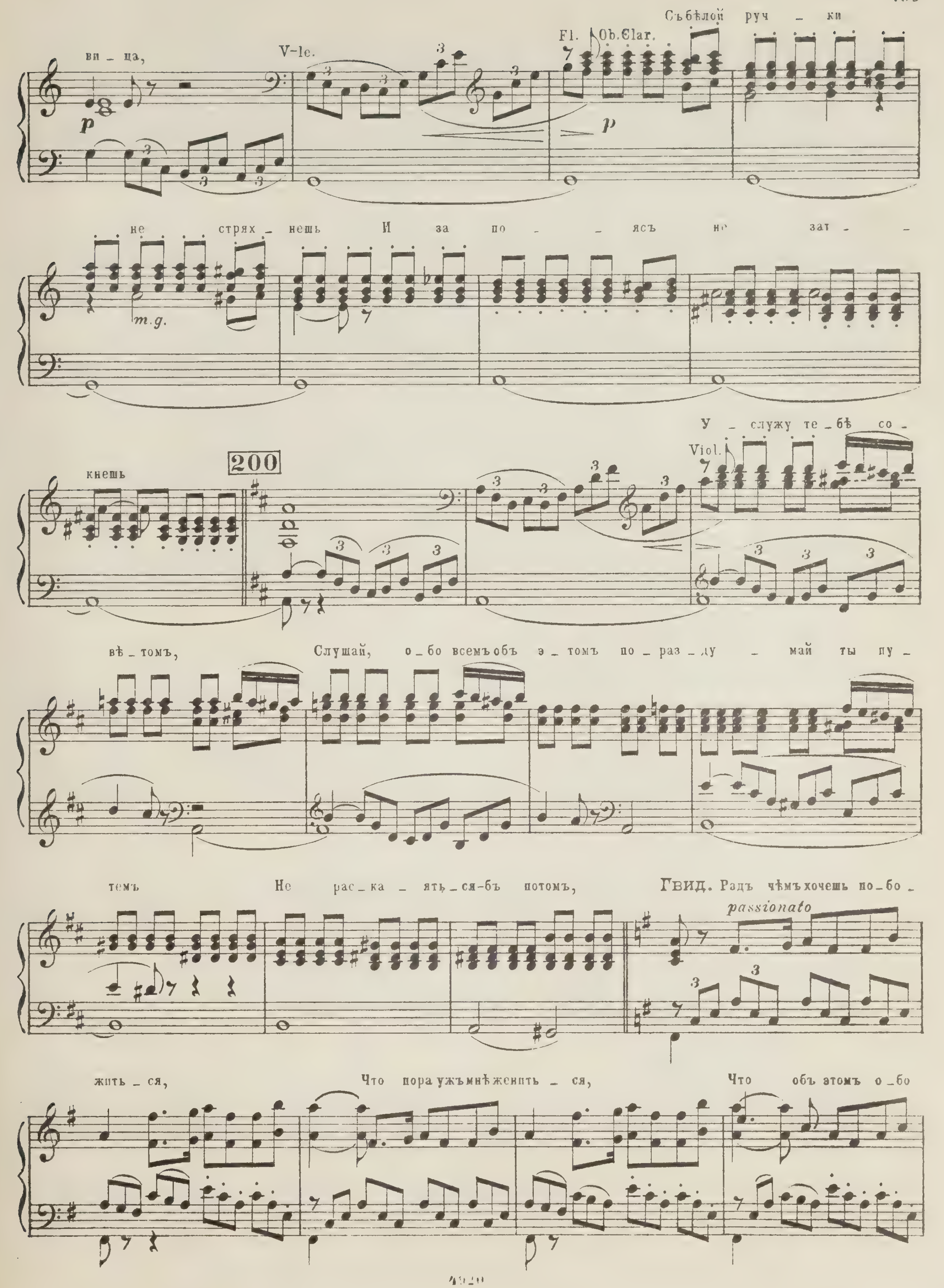

Poco piu lento. ♩=56.
Гвид. Въ синемъ небѣ звѣзды блещутъ,
Въ морѣ волны ти_хо плещутъ
Листья сладко шелес_
тятъ,
Птички пѣвчія свис_тятъ.
Ночь пол_на кра_со_ю но_вой, Духъ и_детъ отъ липъ ме_
cantabile
до_вый, Какъ хо_рошъ ты Божій свѣтъ! Жаль что ми_лой близ_ко нѣтъ.
Гдѣ е_я пріютъ счаст_
Allegro moderato. ♩=112. passionato
194
ливый Къ ней лю_бовь_ю прихот_ли_вой,
Хоть не ви_дѣлъ, все рав_но раз_го_
рѣл_ся я дав_но.
Recit.
По_зо_ву я Лебедь птицу,
Пусть ди_ко_вин_ку дѣ_
p
sf


ви цу Мнѣ по_кажетънынычевъночь. Лебедь! Лебедь! Ждать не въмочь.
sf
dim.
p
dim.
Andante. 𝅗𝅥=72.
Ped
*
Леб.
195
Здрав_ствуй князь ты мой прекрас_ный! Что ты тихъ какъ день не _ наст _ вый?
Clar.
pp
О пе_ча_лился че _ му? Го _ во _ ри я по_мо_
f
dim.
гу!
p cresc.
Allegro moderato. 𝅗𝅥=108.
196
Гвид. Грусть тоска меня съѣ_
mf
даетъ. День и ночь о_до_лѣ_ваетъ.. Ли _ ди женят_ся, гляжу, Не женатъ лишь я хо_


жу.
Леб. А ко_го_же на при_мѣ_тѣ ты и_мѣ_ешь?
Гвид.
Да на
P sub.
свѣ_тѣ, го_во_рятъ ца_рев_на есть, Что не мож_но глазъ от_весть:
197
Днемъ свѣтъ Бо_жій зат_мѣ_ва_етъ, Ночь_ю зем_лю о_свѣ_ща_етъ,
p
Мѣсяцъ подъ ко_сой блес_титъ, А во лбу звѣз_да го_ритъ,
А са_ма то ве_ли_ча_ва Вы_сту_па_етъ словно па_ва,
Слад_ку рѣчь то
p
го_во_ритъ, Слов_но рѣ_чень_ка жур_читъ,



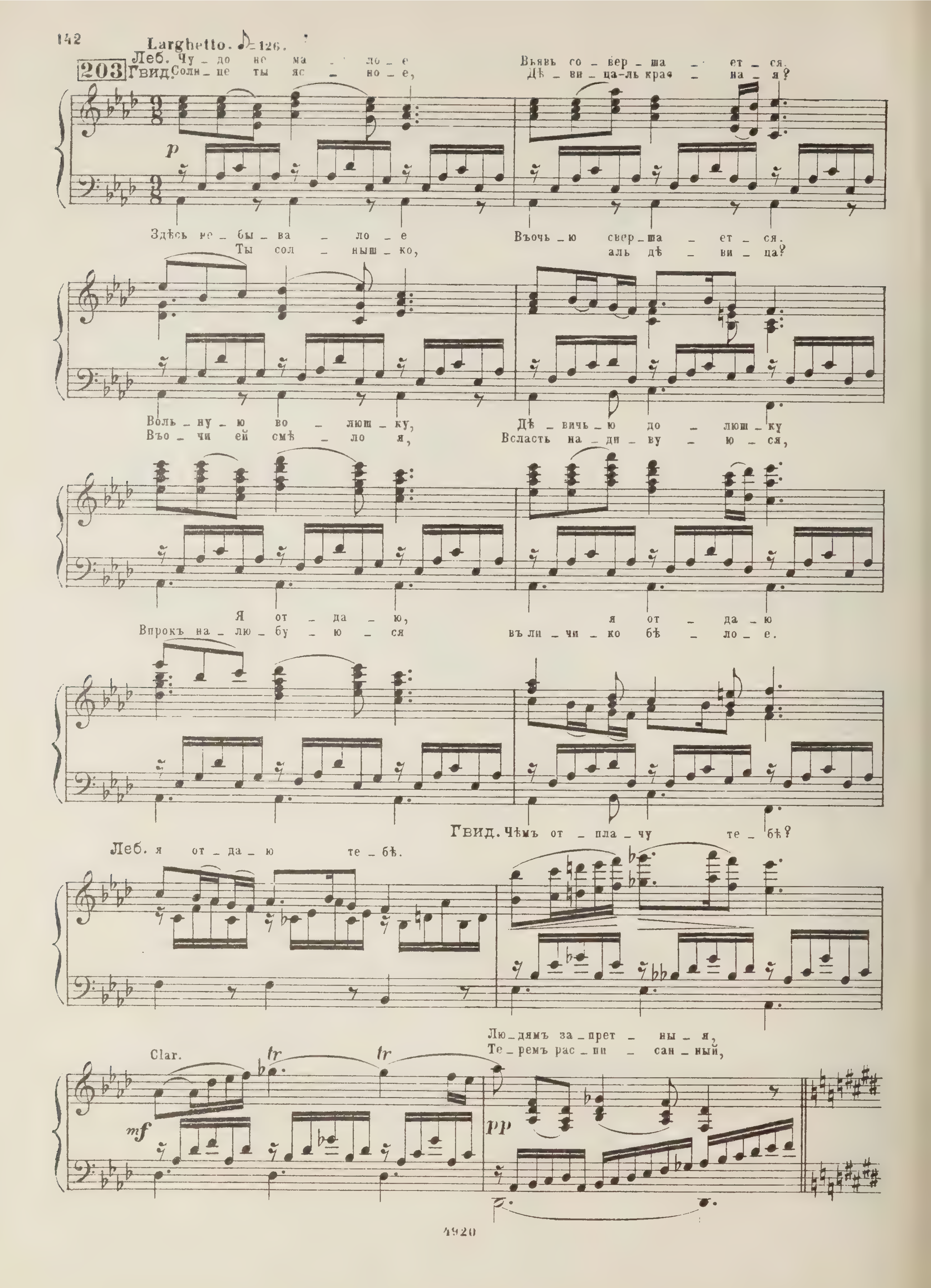
Толь_ко, пол_но прав_даль э_то? Чтожъ молчишь, не от_вѣ_ча_ешь?
Recit.
p
cresc.
f
198
Allegretto alla breve. 𝅗𝅥. = 72.
Леб.
Какъ ве_се_лый мо_ты_лекъ На при_вѣт_ный о_гонекъ Къ ми_лой
Гвид. Слушай Ле_бедь, я не лгу,
f
dim.
p
онъ и льнетъ, и рвет_ся, Не по дѣтски серд_це бьет_ся, Не
Бре_жу е_ю на я_ву, Вотъ те_перь закро_ю о_чи Мнится
по дѣт_ски Не по дѣт_ски серд_це
мнѣ средь теп_лой но_чи, Что не пти_ца го_во_ритъ, Голосъ дѣ_ви_чій зве_
199
Allegro. 𝅗𝅥 = 126.
бьет_ся.
нитъ.
p
Леб.
Да, та_ка_я есть дѣ_
ви_ца.
p cresc.
Но жена не ру_ка_


ви _ ца,
V-le.
Fl.
Ob. Clar.
Съ бѣлой руч _ ки
p
p
не стрях _ нешь И за по _ _ ясъ не зат _ _
m. g.
кнешь
200
У _ служу те _ бѣ со _
Viol.
вѣ _ томъ,
Слушай, о _ бо всемъ объ э _ томъ по _ раз _ ду _ май ты пу _
темъ
Не рас _ ка _ ять _ ся _ бъ потомъ,
Гвид. Радъ чѣмъ хочешь по _ бо _
passionato
жить _ ся,
Что пора ужъ мнѣ женить _ ся,
Что объ этомъ о _ бо

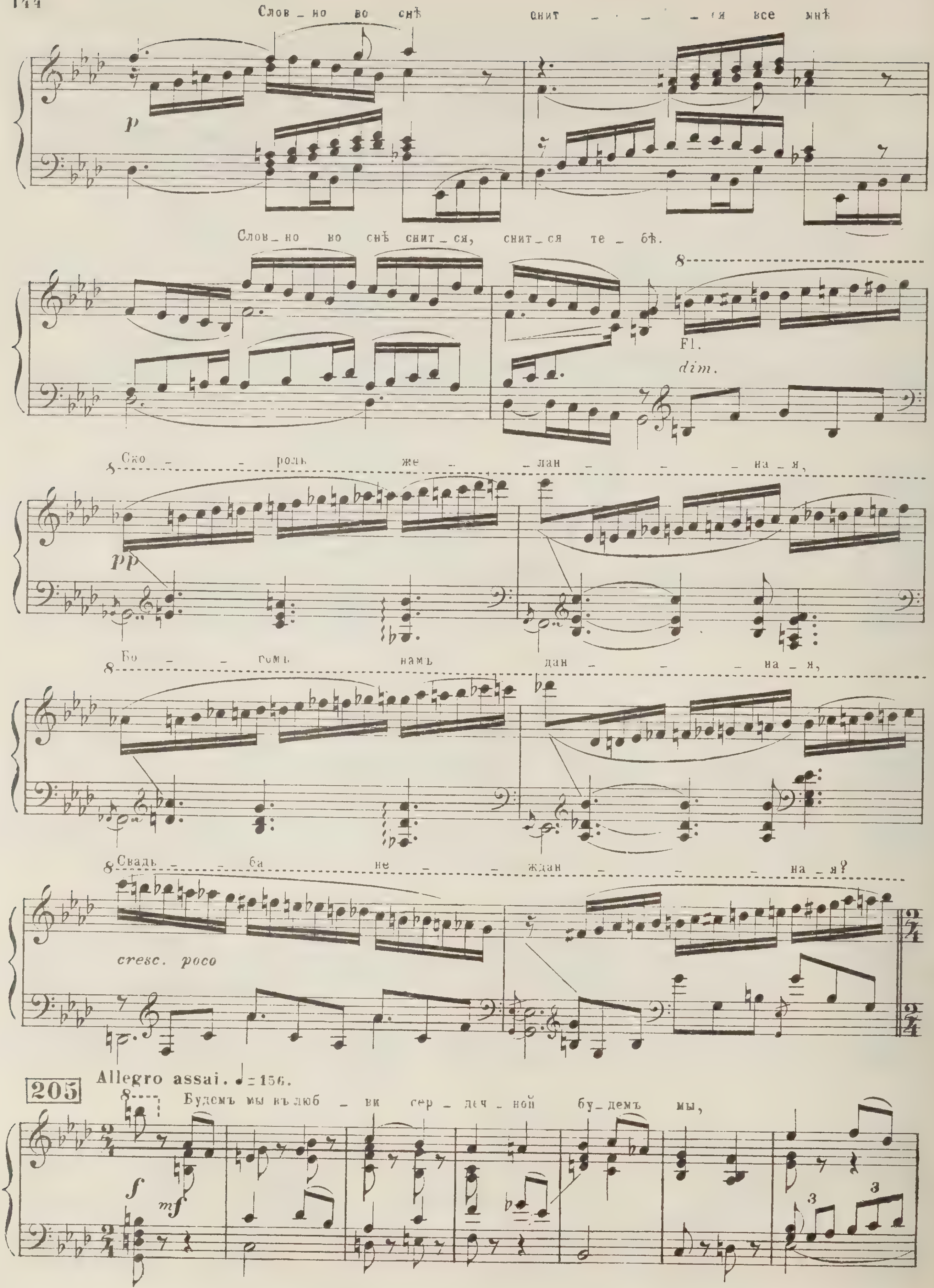

всемъ Пе - ре - ду - малъ я пу - темъ. И го - товъ душо - ю
mf
страст - ной За ца - рев - ною пре - крас - ной, И пѣш - комъ идти от-
сель Хоть за тридевять зе - мель.
f string.
Леб. Animato. ♩=144.
201
Нѣтъ, зачѣмъ искать да-
p cresc.
ле - ко? Я скажу, вздохнувъ глу-
ff
dim. poco
p cresc.
бо - ко, Знай,
ff dim. poco
p m. s.
при - шла судьба тво - я: Та
alla breve
f



Ца – – рев – – – – – – на
Э – – то я!
Полная тьма. Лебедь-птица обертывается Царевною.
202
Яркій свѣтъ. Царевна Лебедь,
Andante. ♩=63.
подъ косой луна,
во лбу звѣзда, стоитъ передъ
изумленнымъ Гвидономъ. Живая картина.
Гвидонъ бросается къ Лебеди.
poco allargando


Larghetto. ♪=126.
203
Леб. Чу_до не ма_ло_е Въявь со_вер_ша_ет_ся.
Гвид. Солн_це ты яс_но_е, Дѣ_ви_ца-ль крас_на_я?
p
Здѣсь не_бы_ва_ло_е Въочь_ю свер_ша_ет_ся.
Ты сол_ныш_ко, аль дѣ_ви_ца?
Воль_ну_ю во_люш_ку, Дѣ_вичь_ю до_люш_ку
Въо_чи ей смѣ_ло я, Всласть на_ди_ву_ю_ся,
Я от_да_ю, я от_да_ю
Впрокъ на_лю_бу_ю_ся въ ли_чи_ко бѣ_ло_е.
Гвид. Чѣмъ от_пла_чу те_бѣ?
Леб. я от_да_ю те_бѣ.
Clar.
tr tr
mf
Лю_дямъ за_прет_ны_я,
Те_ремъ рас_пи_сан_ный,
pp
4920


Сказ_ки за_вѣт_ны_я
Жем_чу_гомъ ни_зан_ный
tr
tr
mf
pp
Лѣ_са дре_му_ча_го
Въ ро_вень ей вы_стро_ю
Мо_ря ки_пу_ча_го,
Съ туч_ко_ю быс_тро_ю:
p
204
Все за бе сѣ до ю
Бу дешь вы гля ды вать,
Дру гу по вѣ да ю,
Грѣть всѣхъ и ра до вать,
дру_гу по_вѣ_да_ю
ра_до_вать всѣхъ
сказ_ки всѣ
ра_до_вать бу_дешь
Въ мигъ по_я_ви_ло_ся
Все по_хо_тѣ_ні_ю,
mf
Щучь_ю ве_лѣ_ні_ю
Съ не_ба сва_ли_ло_ся,


Слов_но во снѣ снит_ _ _ _ся все мнѣ
p
Слов_но во снѣ снит_ся, снит_ся те_бѣ.
Fl.
dim.
Ско_ _роль же_ _лан_ _ _ _на_я,
pp
Бо_ _гомъ намъ дан_ _ _ _на_я,
Свадь_ _ба не_ _ждан_ _ _ _на_я?
cresc. poco
205
Allegro assai. ♩=156.
Будемъ мы въ люб_ви сер_деч_ной бу_демъ мы,
f
mf

При_цѣ_ва _ я жить без _ печ_но бу _ демъ мы,

Ахъ, то счасть _ е ахъ,

счасть _ е то не раз_ска _ зать, счасть _ _

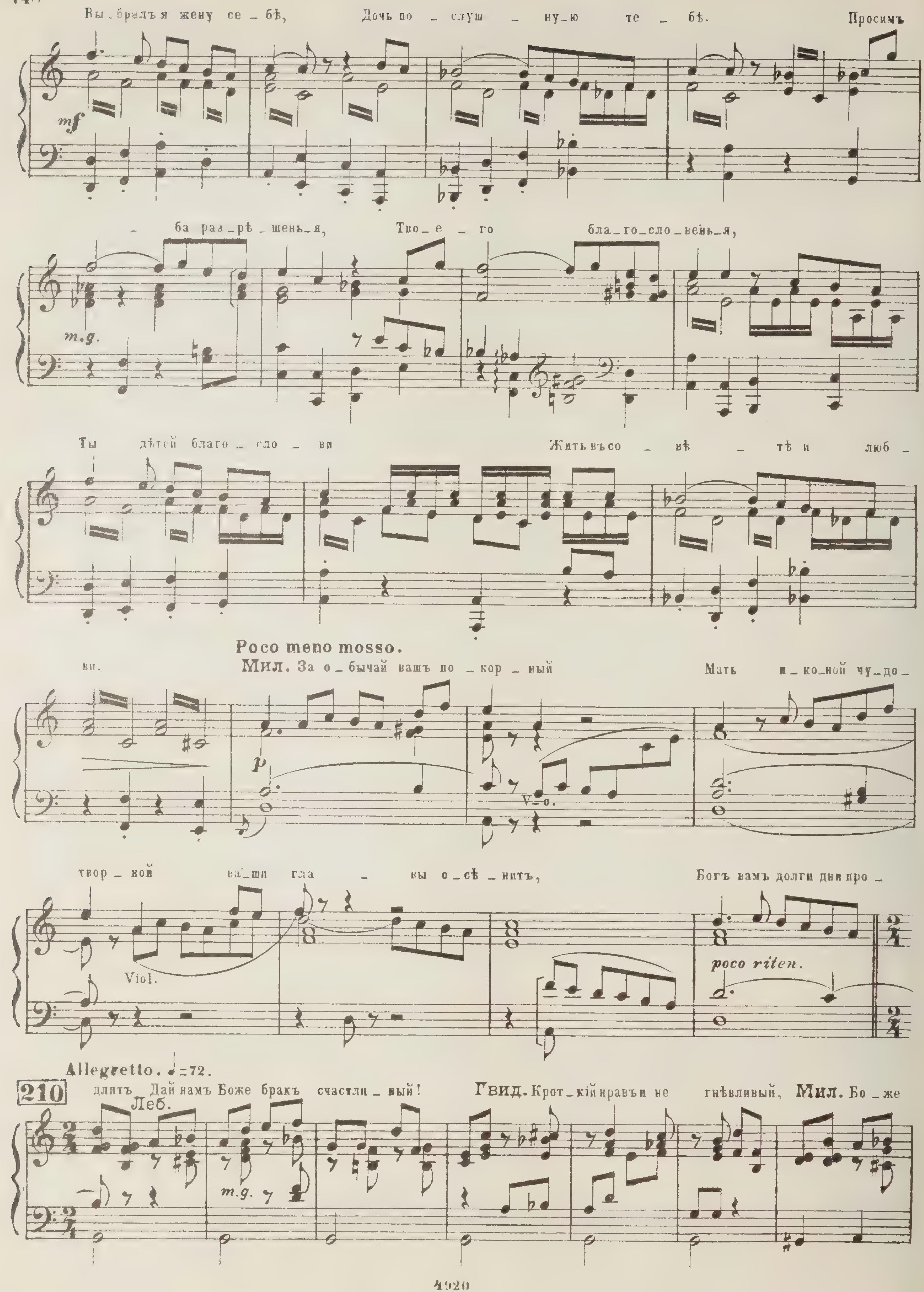
е то счасть _ _ е то

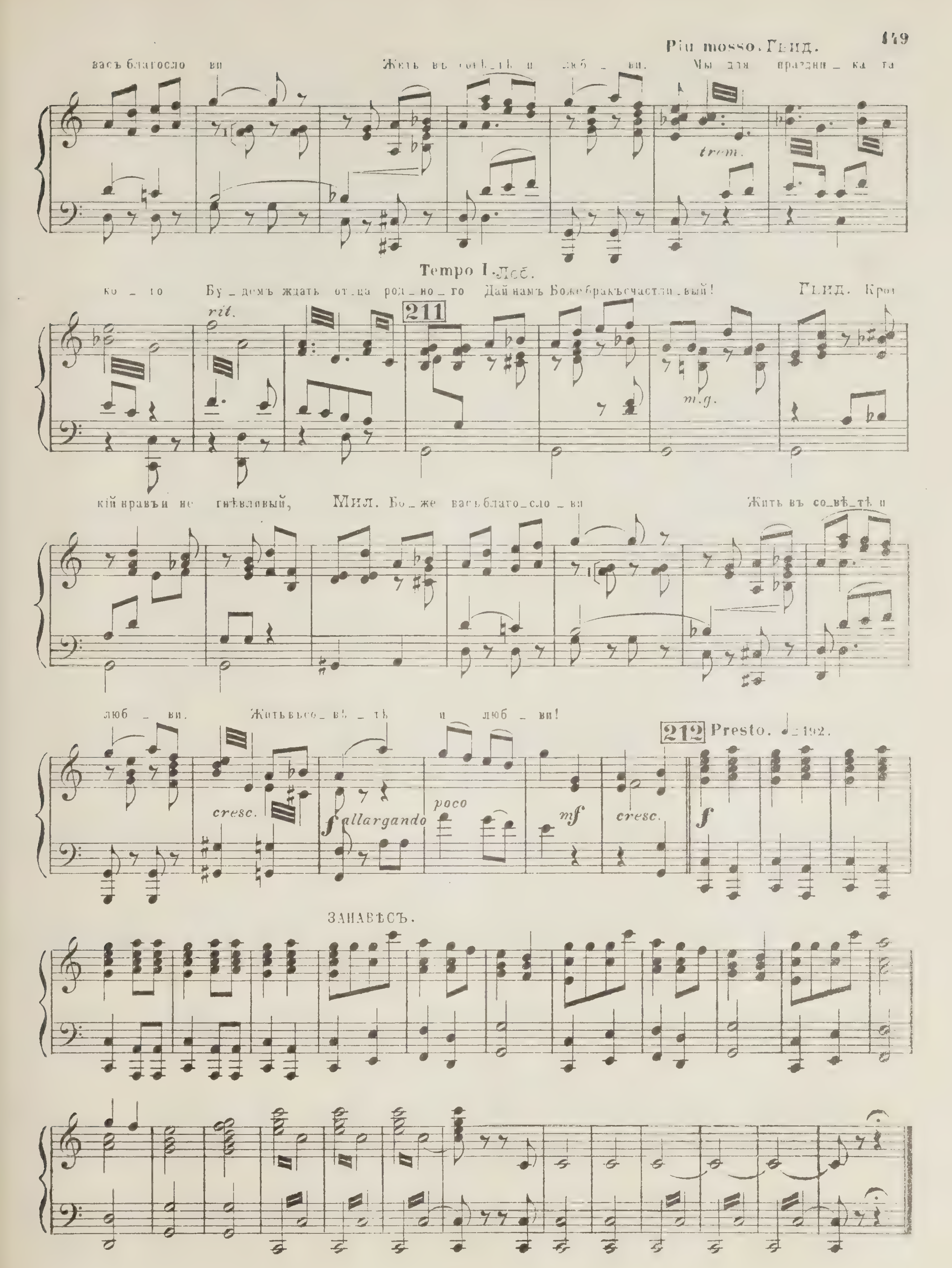
и пе _ ромъ не о_пи_сать.

206


p
Arpa.
Изъ за деревьевъ доносятся голоса дѣвушекъ. Что такъ
riten. poco dim.
Allegro moderato. ♩=126.
207
ра _ но, ра_но солн_це крас _ но Ныньче вста_ло ныньче вста_ло о _ то сна? Пташекъ
pp
хоръ запѣлъ за _ пѣлъ со _ глас _ но, Пробу _ ди_ла _ ся пробуди _ ла _ ся вол _ на. Утро
ут _ ро свѣже_е не жар _ ко, Отъ ро _ сы ис _ крится лугъ ис _ крит _ ся лугъ. От_че_
pizz.
Царица Милитриса входитъ въ сопровожденіи дѣвушекъ. Она идетъ умыватся на море. Дѣвушки несутъ полотенце, зеркало и гребень. Дѣвушки, увидавъ чудесную царевну, продолжаютъ въ удивленіи.
гожъ такъ стало ста_ло яр _ ко, Словно пол _ день словно полдень ми _ нулъ вдругъ? То не
f


ут – ра ут – ра про – буж – день – – е, то не
сол – ныш – ко не сол – ныш – ко вста – етъ То кра –
сы и – ной кра – сы рож – день – е, Мо – ло –
дой люб – ви мо – ло – дой люб – ви при – летъ
Гвид. Го – су –
cresc.
209
да – рыня род – на – я, Ты прос – ти насъ доро – га – я.
Un poco agitato.


Вы_бралъ я жену се_бѣ, Дочь по_слуш_ну_ю те_бѣ. Просимъ
_ба раз_рѣ_шень_я, Тво_е_го бла_го_сло_вень_я,
Ты дѣтей благо_сло_вя Жить въ со_вѣ_тѣ и люб_
mf
m.g.
Poco meno mosso.
ви. Мил. За о_бычай вашъ по_кор_ный Мать и_ко_ной чу_до_
p
V-c.
твор_ной ва_ши гла_вы о_сѣ_нитъ, Богъ вамъ долги дни про_
Viol.
poco riten.
Allegretto. ♩=72.
210
длитъ Дай намъ Боже бракъ счастли_вый! Гвид. Крот_кій нравъ и не гнѣвливый, Мил. Бо_же
Леб.
m.g.


Più mosso. Гынд.
васъ благосло ви Жить въ совѣ_тѣ и люб _ ви. Мы для праздни _ ка та
trem.
Tempo I. Люб.
ко _ го Бу _ демъ ждать от _ ца род _ но _ го Дай намъ Боже бракъ счастли _ вый! Гынд. Крот
rit.
211
m.g.
кій нравъ и не гнѣвливый, Мил. Бо _ же васъ благо_сло _ ви Жить въ со_вѣ_тѣ и
люб _ ви. Жить въ со _ вѣ _ тѣ и люб _ ви!
212 Presto. 𝅗𝅥 = 192.
cresc.
allargando
poco
mf
cresc.
f
ЗАНАВѢСЪ.

ВСТУПЛЕНІЕ КЪ ПОСЛѢДНЕЙ КАРТИНѢ.

EINLEITUNG ZUM LETZTEN BILDE.

ТРИ ЧУДА.

Островъ на морѣ лежитъ,
Градъ на островѣ стоитъ,
Съ златоглавыми церквами,
Съ теремами и садами.
Въ городѣ житье не худо.
Вотъ какія тамъ три чуда:
Есть тамъ бѣлка, что при всѣхъ
Золотой грызетъ орѣхъ,
Изумрудецъ вынимаетъ,
А скорлупку собираетъ,
Кучки ровныя кладетъ
И съ присвисточкой поетъ
При честномъ при всемъ народѣ
„Во саду ли въ огородѣ."
А второе въ градѣ диво:
Море вздуется бурливо,
Закипитъ, подыметъ вой,
Хлынетъ на берегъ пустой,
Разольется въ шумномъ бѣгѣ
И останутся на брегѣ,
Въ чешуѣ, какъ жаръ горя,
Тридцать три богатыря.
Третье: тамъ царевна есть,
Что не можно глазъ отвесть,
Днемъ свѣтъ Божій затмѣваетъ,
Ночью землю освѣщаетъ,
Мѣсяцъ подъ косой блеститъ,
А во лбу звѣзда горитъ.
Я тамъ былъ, медъ пиво пилъ
И усы лишь обмочилъ.

(По Пушкину.)

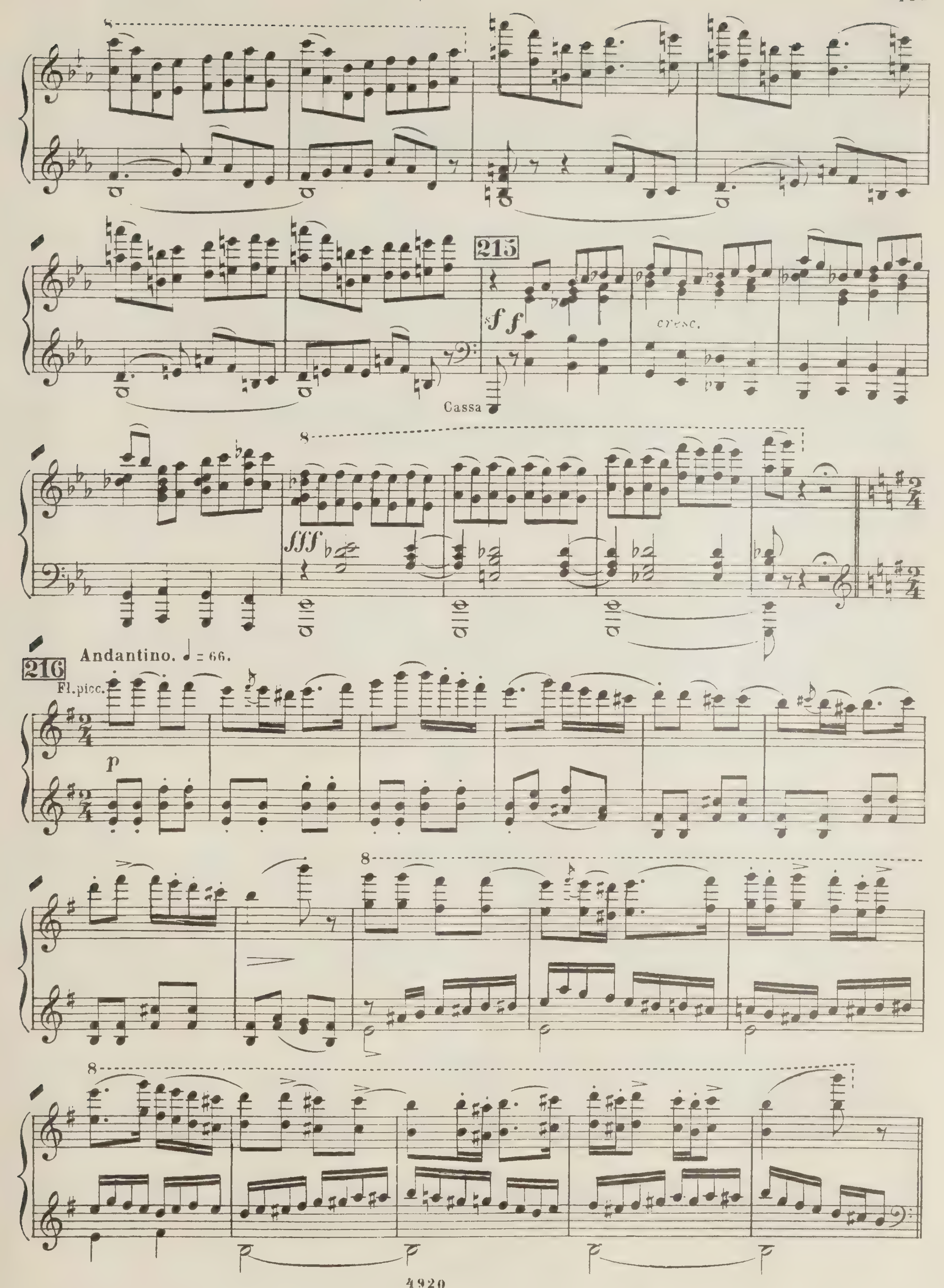
DIE DREI WUNDER.

Eine Insel liegt im Meer,
Drin erhebt sich hoch und hehr
Eine Stadt mit goldnen Zinnen,
Gärten und Palästen drinnen.
Dorten lebt man froh und frei,
Blaue Wunder giebt es drei.
Erst ein Eichhorn zahm und hold,
Welches Nüsse Knackt von Gold.
Die Smaragde nimmt es fort,
Und die Schaalen sammelts dort
Jedes einzeln wohlgehauft
Wobei es gar bestig pfeift:
„In dem Garten, in dem Wald" +)
Zweitens, dass sich dort die See
Stürmisch aufbäumt in die Höh,
Ganz bedeckt von weissem Gischt,
Donnernd braust und wallend zischt,
Ueberfluthend deckt das Land,
Und zurücklässt auf dem Strand
Drei und dreissig Kühne Krieger,
Goldbehelmte Heldensilger.
Drittens, die Prinzessin Hilde,
Aller Schönheit Urgebilde,
Tags die Sonne sie verscheuchet,
Nachts die Erde sie erleuchtet,
Vollmond unterm Zopfe schimmert,
An der Stirn ein Sternlein flimmert.

Fort und fort, taucht ich dort
Meinen Bart in Bier und Wein,
In den Mund Kam nichts hinein. ++)

(Nach Puschkin.)




215
ff
cresc.
Cassa
fff
216
Andantino. 𝅗𝅥 = 66.
Fl. picc.
p
8


217
Allegro. (come prima)
f
dim.
Andantino. ♩= 66.
218
p
sf
8

219 Allegro. ♩ = 132.

Trombe

p

cresc.

f

stringendo poco

cresc. molto

220 Allegro animato assai. ♩ = 144.

ff

8a bassa

ff marcato assai

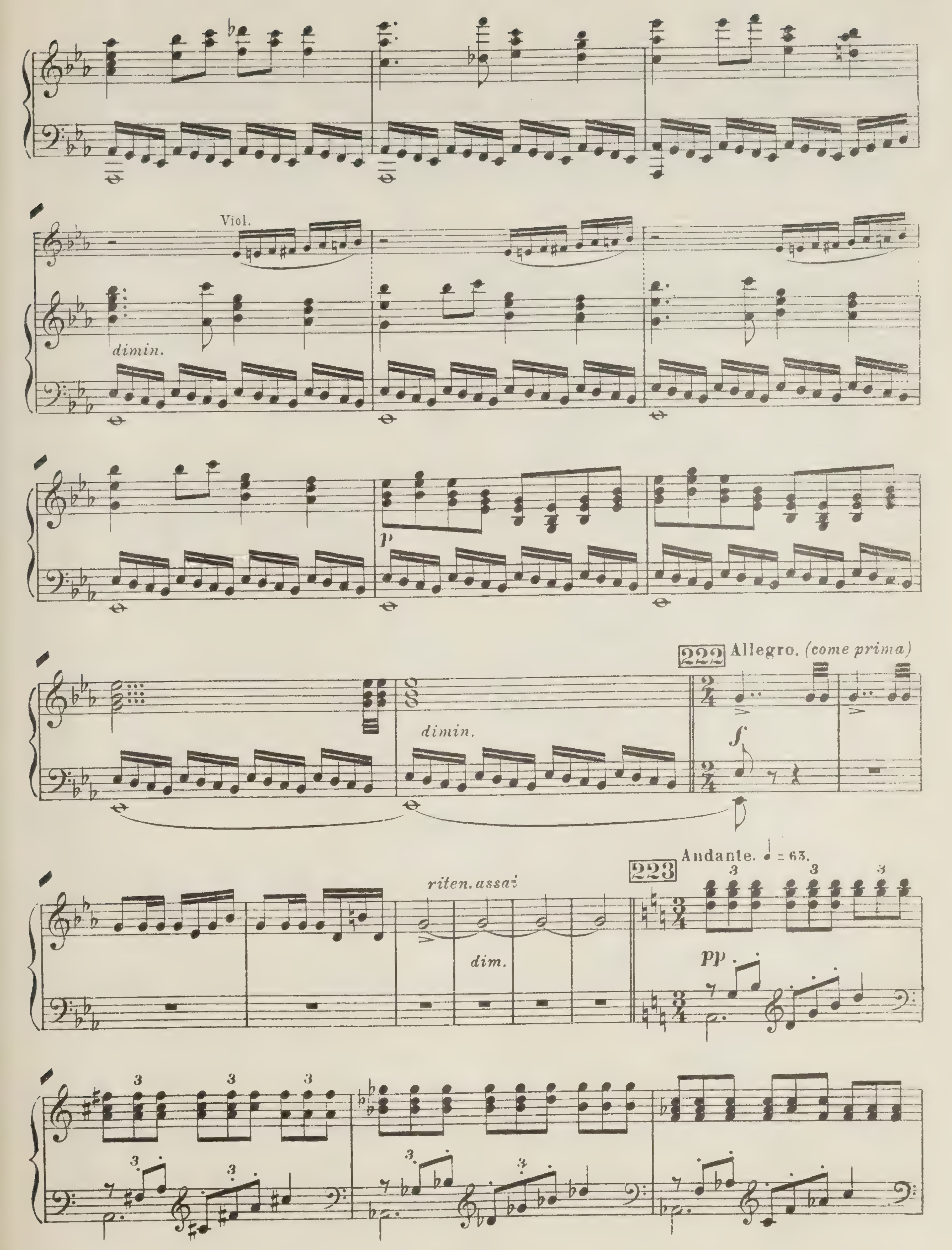
8

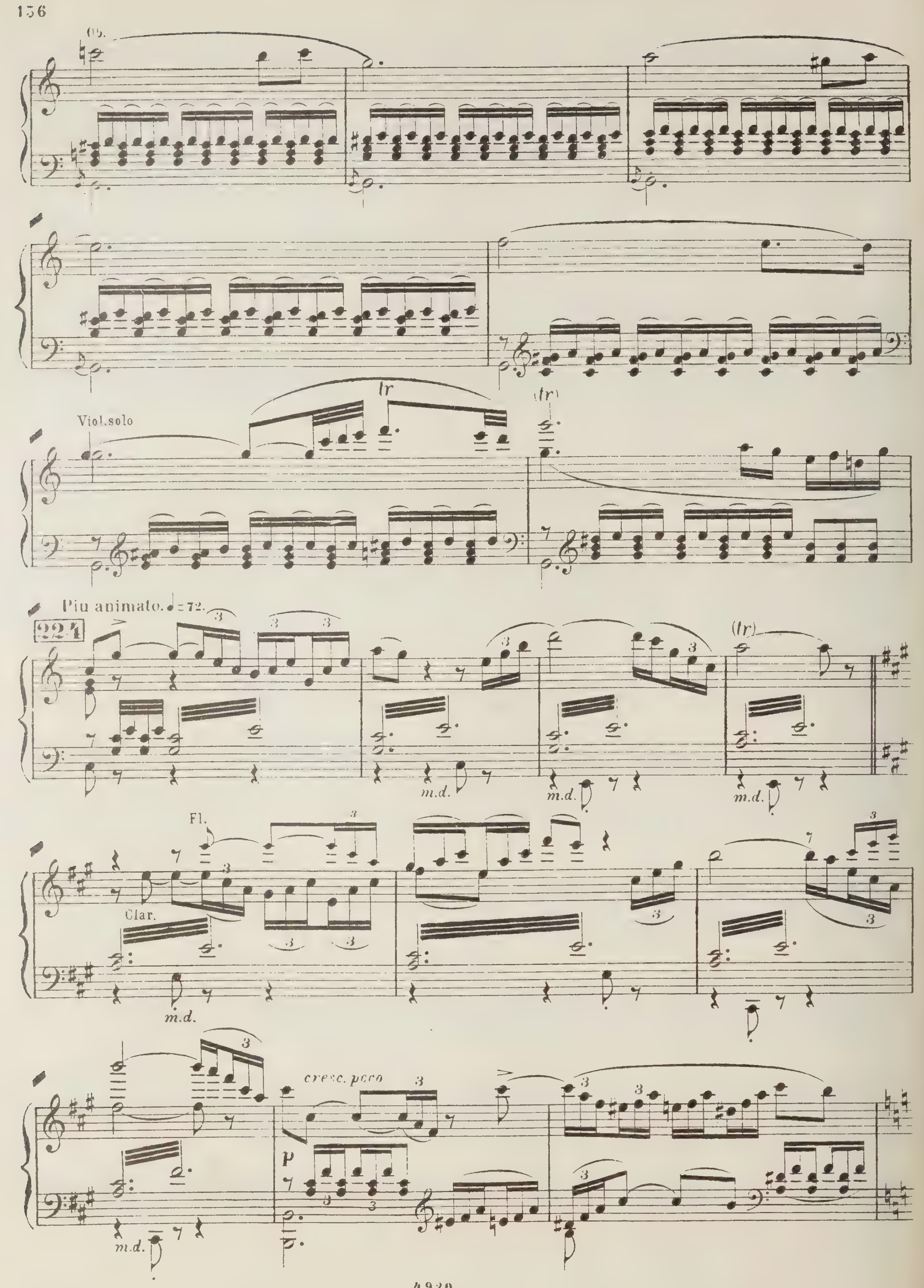
Fl. Ob. Cl.

8

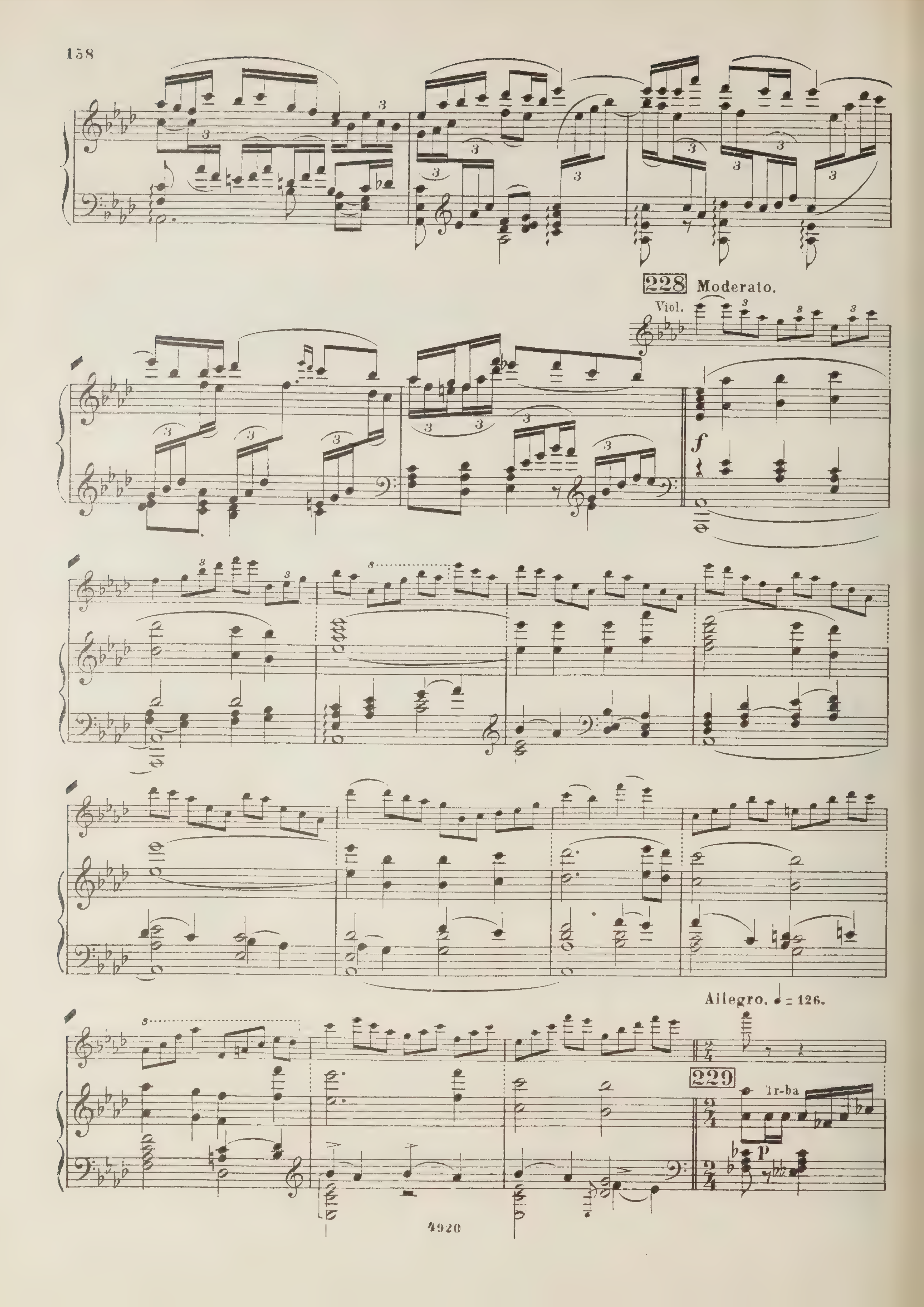
8


Trombe
221
Fl.Ob.Cl.
ff


Viol.
dimin.
p
222 Allegro. (come prima)
f
dimin.
223 Andante. 𝅗𝅥 = 63.
riten. assai
dim.
pp


Ob.
Viol.solo
tr
(tr)
Piu animato. ♩=72.
224
(tr)
m.d.
Fl.
Clar.
cresc. poco
p


Andante (Tempo I.)
225
cresc. poco
tr
f
226
ff
m.s.
poco allargando
Lento. 𝅗𝅥 = 50.
227
Clar.
p
4920
4849


228 Moderato.
Viol.
f
Allegro. ♩= 126.
229
Tr-ba
p


cresc.
poco
a
poco
230
Presto. ♩ = 160.
8
ff
fff

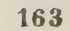
КАРТИНА ПОСЛѢДНЯЯ.

Городъ Леденецъ. Внутренность кремля съ княжескими палатами. Виденъ городъ; вдали море съ кораблями. Гвидонъ съ подзорной трубой стоитъ на вышкѣ. Внизу царица Милитриса и придворные.




Recit.
Ма_туш_ка мо_я род_на_я,
Луч_ше спрячься,доро_га_я!
Сядь по_ку_
му.
А я
ба_лаш_ку пряму.
Listesso tempo.
Царица уходитъ. Раздается колокольный звонъ. Входитъ войско и трубачи и становятся въ ряды. Прибываетъ народъ.
Пушечные выстрѣлы.


234 Хоръ.
Входитъ свита царя Салтана и наѣхавшій изъ Тмутаракани народъ; среди него Скоморохъ, Гонецъ и Старый Дѣдъ.
Здрав – ствуй царь Тму – та – ра – ка – ни!
Да – ле – ко за царст – ва гра – ни,
До кра – евъ поч –
ти зем – ли
Лю – ди сла – ву раз – нес – ли
Здрав – ствуй царь Тму – та – ра – ка – ни
Здрав – – ствуй
Здрав – ствуй царь Тму – та – ра – ка – ни!
Здрав – – ствуй!
Здрав – – ствуй, здрав – – ствуй
Въ мі – рѣ гра – да



235 Гвид. Здоровается съ царемъ.

Глашатаи.

нѣтъ при - воль - нѣй Го - су - да - ря хлѣ - бо - соль - нѣй.

Tr-be.

Славь - ся, Свѣт - - лый царь!

Tr-be.

Славь - - ся, свѣт - - лый царь!

Славь - ся вѣч - но,

Fl.

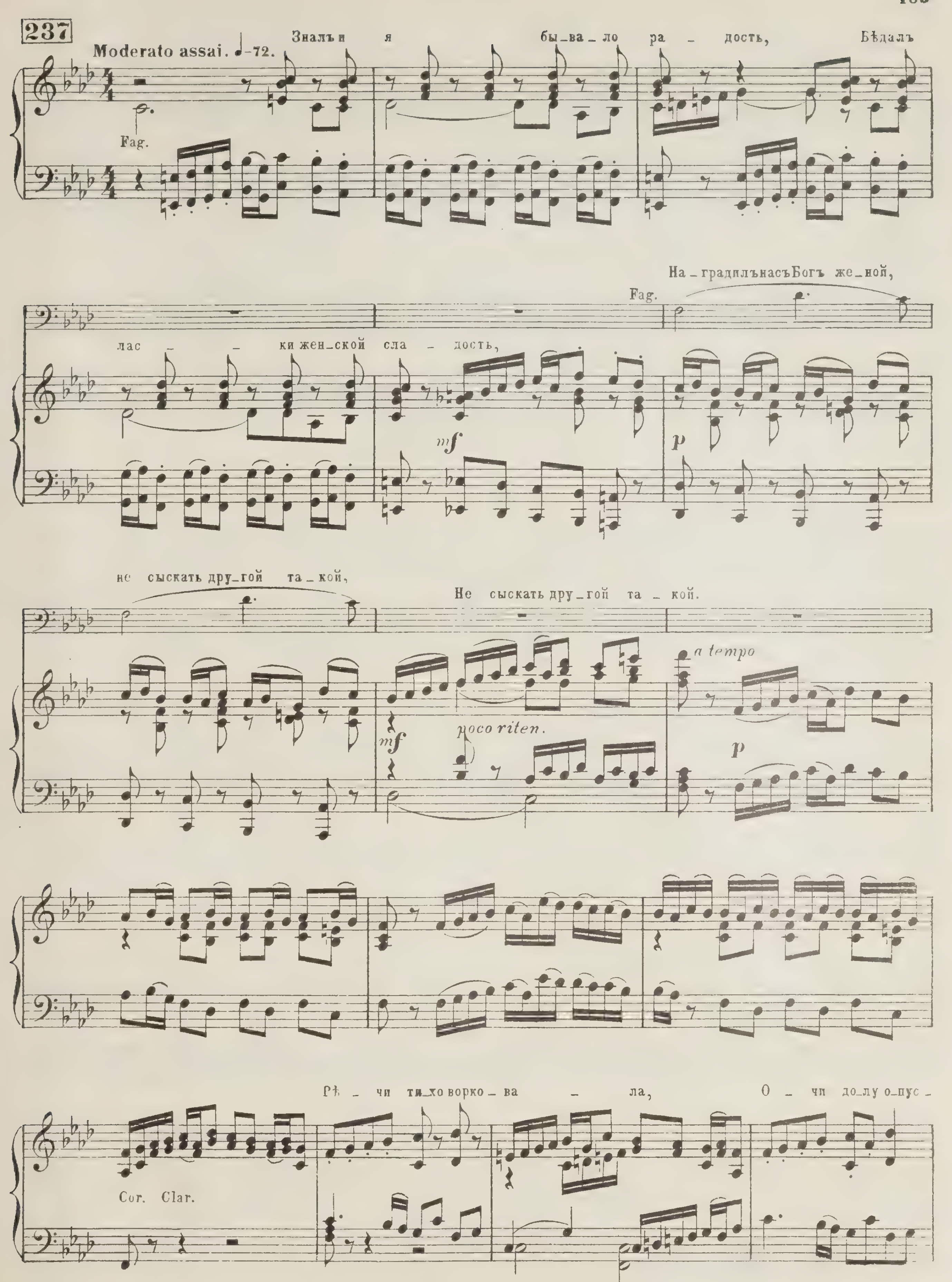
tr

Свѣт - лый царь,

tr

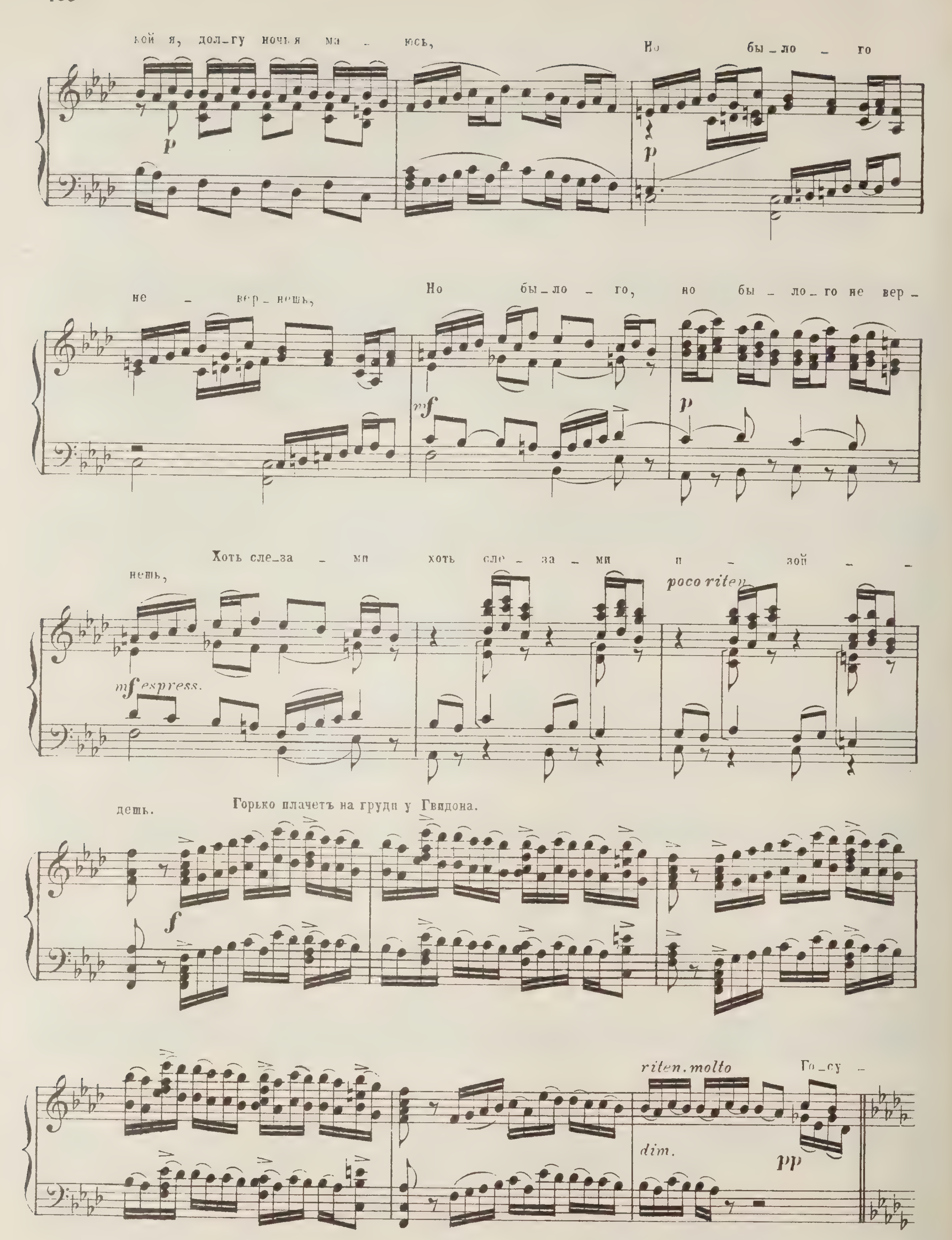
Какъ твой Дѣдъ, про - слав - ленъ встарь.


Славь – ся вѣч – но, Славь – ся
ff
вѣч – но, Славь – ся свѣт – лый царь!
dim.
236 L'istesso tempo.
Гв. Раз_ска_жи какъ по_жи – ва_ешь? Рать чу_жу_ю по – би – ва_ешь? О_вдо –
a piacere
p
вѣлъ ты, иль же – натъ? Мно_голь вы_ростилъ ре – бятъ?
p
Есть ко_му принять дер – жа_ву, Под_дер – жать от_цо_ву сла_ву?
sf
p
sf
f
Ц. С. Взволновано.
Ахъ мо_гу_чій князь Гви – донъ, По_ве_ли_тель сихъ сто_ронъ! Clar.
sfp
Cor.
p
m.s.

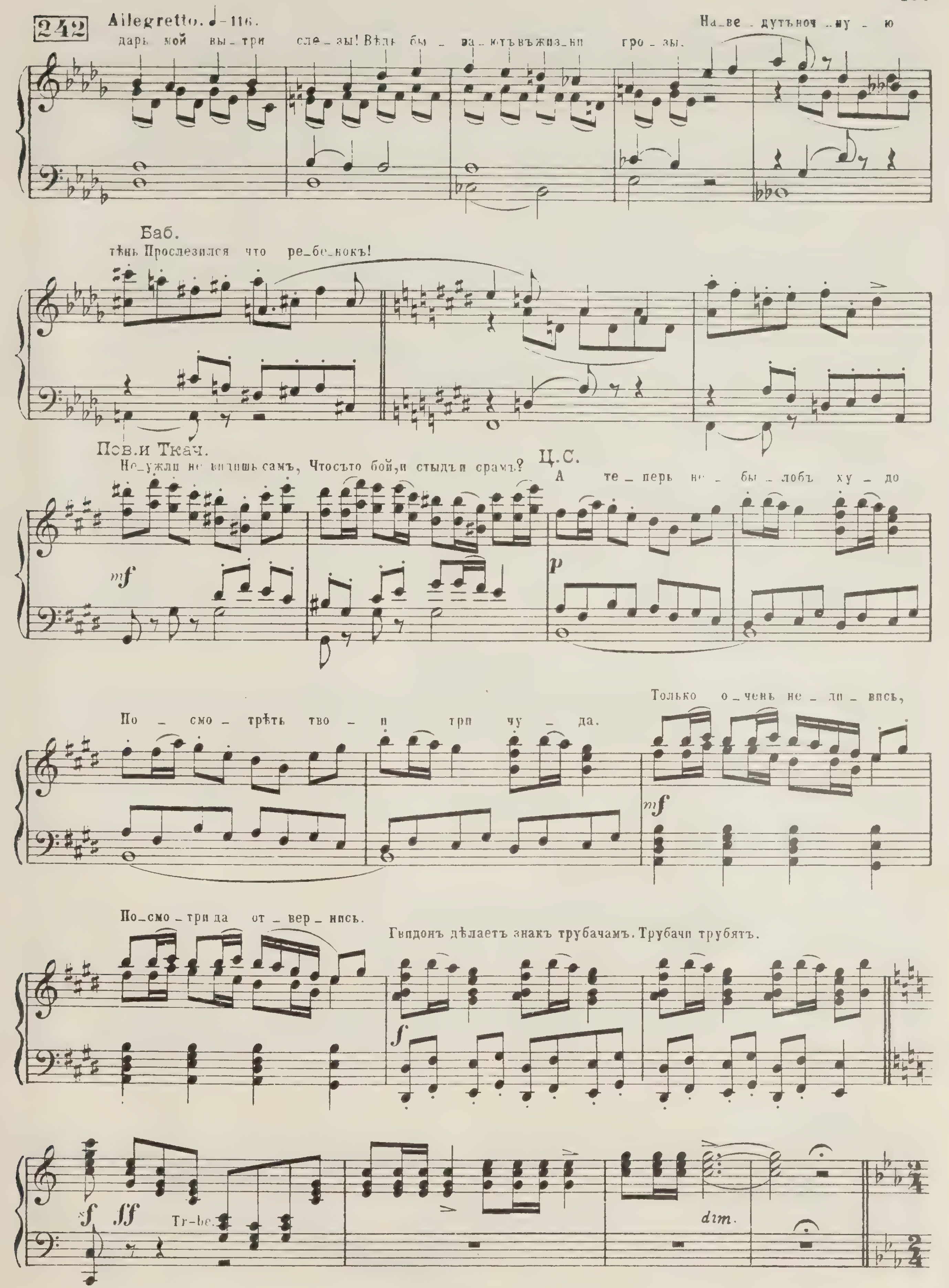

237
Moderato assai. ♩=72.
Зналъ и я бы_ва_ло ра - дость, Бѣдалъ
Fag.
лас - - ки жен_ской сла - дость,
mf
p
На_градилъ насъ Богъ же_ной,
Fag.
не сыскать дру_гой та_кой,
Не сыскать дру_гой та - кой.
a tempo
mf
poco riten.
p
Рѣ - чи ти_хо ворко - ва - ла, О - чи до_лу о_пус -
Cor. Clar.


238
ка — ла, И ру_мя_на и бѣ_ла,
И о_бы_чаемъ ми_ла.
Fl. Ob.
Думалъ я, коль бу_дутъ дѣ_ти, Нѣтъ ца_ря славнѣй на
p
свѣ — тѣ; И ду_ша мывъ ду_шу съ ней Жи_ли ров_но двадцать дней,
espress.
Жи_ли ров_но двадцать дней.
Шолъ въ по 239 ходъ, не такъ е_
mf
p
е о — ста — вилъ, Сто бо_яръ, тьму че_ля_ди приставилъ,


Чтобъ ни въ чемъ ей не_бы_ло от_ка_зу. Бе_ре_гл бъ ца_
ри_цу пу_ще гла_зу.
poco strin
240
Animato.
Ахъ, Гви_донъ! Мой нравъ бѣ_до_вый,
cresc.
И въ серд_цахъ на все го_то_вый,
Самъ же_ну я не сбе_регъ,
На по_ги_бель самъ об_рекъ, самъ,
самъ об_
poco allargando
241
рекъ
Tempo I. ♩=72.
largamente ed espressivo
Каждый день я, каж_дый день я въ э_томъ ка_юсь,
Дол_гу ночь сътос_
mf
p



кой я, дол_гу ночь я ма - юсь,
Но бы_ло - го
не - вер_нешь,
Но бы_ло - го, но бы - ло_го не вер -
нешь,
Хоть сле_за - ми хоть сле - за - ми п - зой - -
дешь.
Горько плачетъ на груди у Гвидона.
Го_су -
p
mf
mf espress.
poco riten.
f
riten.molto
dim.
pp


242
Allegretto. ♩=116.
дарь мой вы-три сле-зы! Вѣдь бы-ва-ютъ въ жиз-ни гро-зы.
На-ве-дутъ ноч-ну-ю
Баб.
тѣнь Прослезился что ре-бе-нокъ!
Пов. и Ткач.
Не-ужли не видишь самъ, Что съто бой, и стыдъ и срамъ?
Ц. С.
А те-перь не-бы-лобъ ху-до
По-смо-трѣть тво-и три чу-да.
Только о-чень не-ди-вись,
По-смо-три да от-вер-нись.
Гвидонъ дѣлаетъ знакъ трубачамъ. Трубачи трубятъ.
Tr-be.
dim.

243 Andantino. ♩=66. На тележкѣ ввозятъ хрустальный домикъ бѣлки, за нимъ толпа прислужницъ и дьякъ съ перомъ за ухомъ. Бѣлка грызетъ орѣхи и свищетъ, дьякъ считаетъ и записываетъ. Дѣвушки собираютъ скорлупки въ мѣшки.

p

cresc.

cresc.

sf

Дѣвушки. (Хоръ)

244

Fl.

Невъ саду, не въ о-го-ро-дѣ, А въ кремлѣ при всемъ на-ро-дѣ, Бѣ-ка пѣ-сен-ки по-етъ, Зо-ло-той о-рѣхъ грызетъ

p

И-зум-рудъ гре-бутъ ло-па-той, Дьякъ приставленъ боро-да-тый

mf

Стро-гій счетъ о-рѣхамъ весть, кня-зю прибыль, бѣлкѣ честь.

cresc.

sf

Бѣлку увозятъ. Пріѣзжіе разинули рты отъ удивленія.

p

cresc.

Гвид. Э _ то что е_ще по_ку _ да!

Ц.С. Мно_го въ свѣ_тѣ я ви_далъ,

Впе _ ре_ди-то будетъ чу _ _ до.

245 Allegro moderato. ♩=116.

p

А то_го не о _ жи _ далъ. Гвидонъ дѣлаетъ знакъ трубачамъ. Трубачи трубятъ.

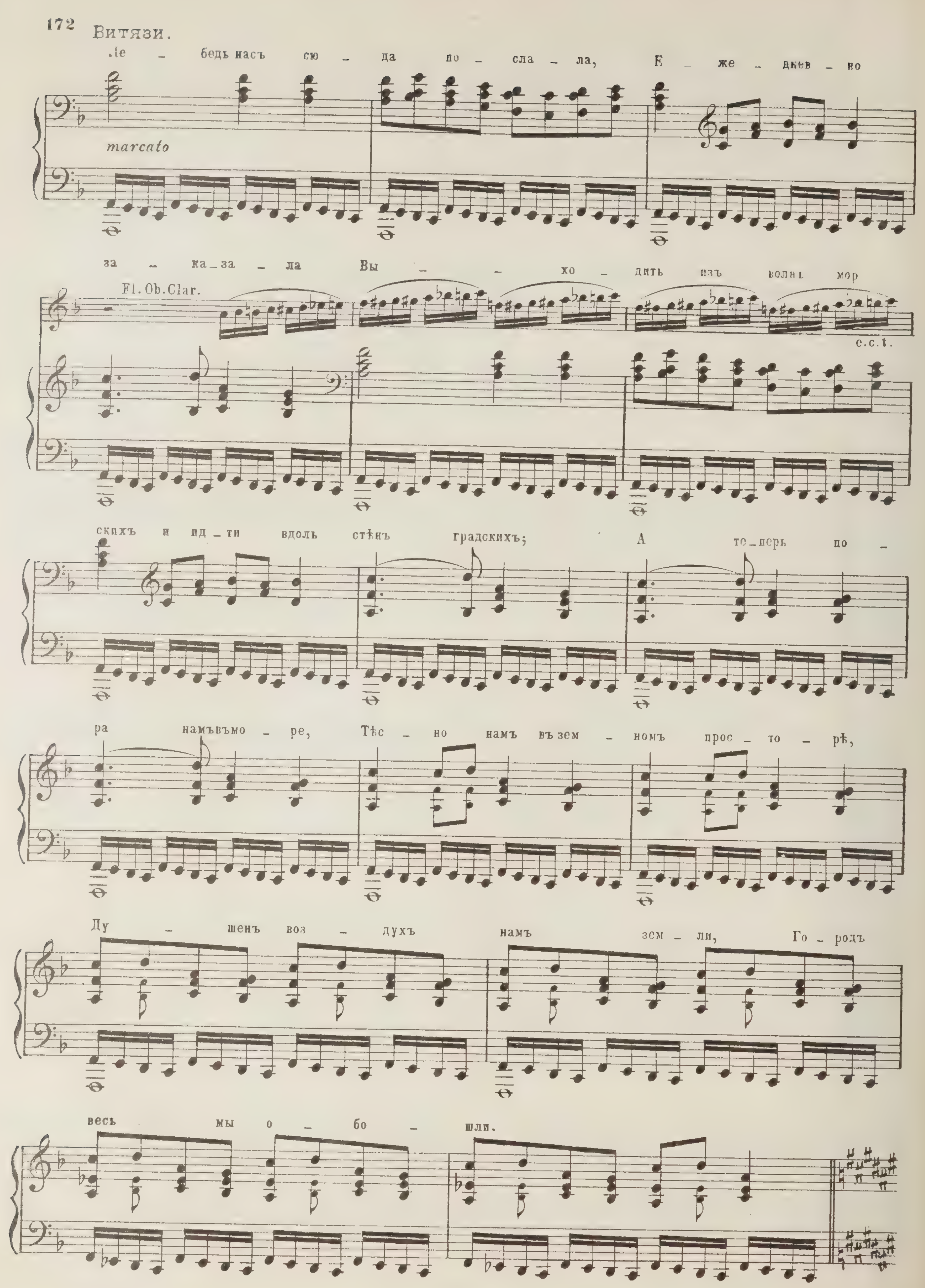
f Tr_be.

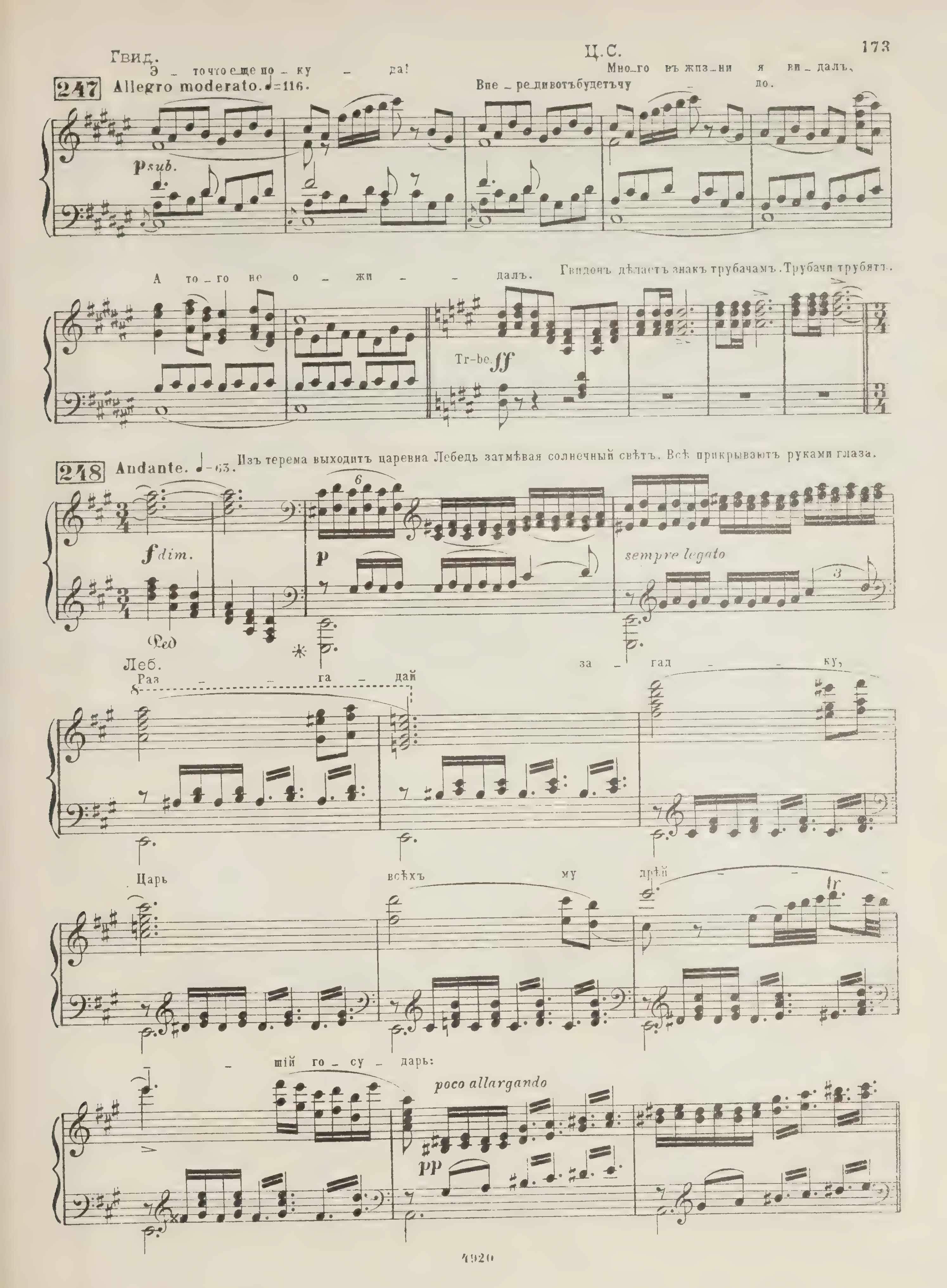
dim.

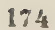
246 Allegro animato. ♩=144. Входятъ попарно витязи въ серебряной чешуѣ; впереди ихъ Дядька Черноморъ.

cresc.

f


Витязи.
Ле - бедь насъ сю - да по - сла - ла, Е - же - днев - но
marcato
за - ка - за - ла Вы - - хо - дить изъ волнъ мор
Fl. Ob. Clar.
c.c.t.
скихъ и ид - ти вдоль стѣнъ градскихъ; А те - перь по -
ра намъ въ мо - ре, Тѣс - но намъ въ зем - номъ прос - то - рѣ,
Ду - шенъ воз - духъ намъ зем - ли, Го - родъ
весь мы о - бо - шли.


Гвид.
Э - точто еще по - ку - да!
247 Allegro moderato. ♩=116.
Ц.С.
Впе - ре диво тъ будетъ чу - до.
Мно - го въ жизни я ви - далъ,
p sub.
А то - го не о - жи - - далъ.
Гвидонъ дѣлаетъ знакъ трубачамъ. Трубачи трубятъ.
Tr-be. ff
248 Andante. ♩=63. Изъ терема выходитъ царевна Лебедь затмѣвая солнечный свѣтъ. Всѣ прикрываютъ руками глаза.
f dim.
p
sempre legato
Леб.
Раз - - га - дай за - гад - - ку,
Царь всѣхъ му дрѣй - - - - шій го - су - дарь:
tr.
poco allargando
pp



249 Lento. ♩=50.

Для жи_выхъчу_десъ Я со_шласъ не_бесъ И жи_ву не_зри_мо

Clar.

p

въ ми_лыхъ мнѣ серд_цахъ. Свѣ_телъ имъ со мной Же_ре_бій зем_ной,

Го_ре слад_ко въ пѣс_нѣ, Въ сказ_кѣ милъ и страхъ.

250 Moderato.

Viol

Солн_це имъ яс_нѣй,

Вош_ній

цвѣтъ крас - ней, Го - - воръ

волнъ по - ня - тенъ, Птичь - я рѣчь

въ лѣ - - сахъ.

251 Allegro. ♩=132.

Царь Салтанъ въ сильномъ волненіи.

f

f

f

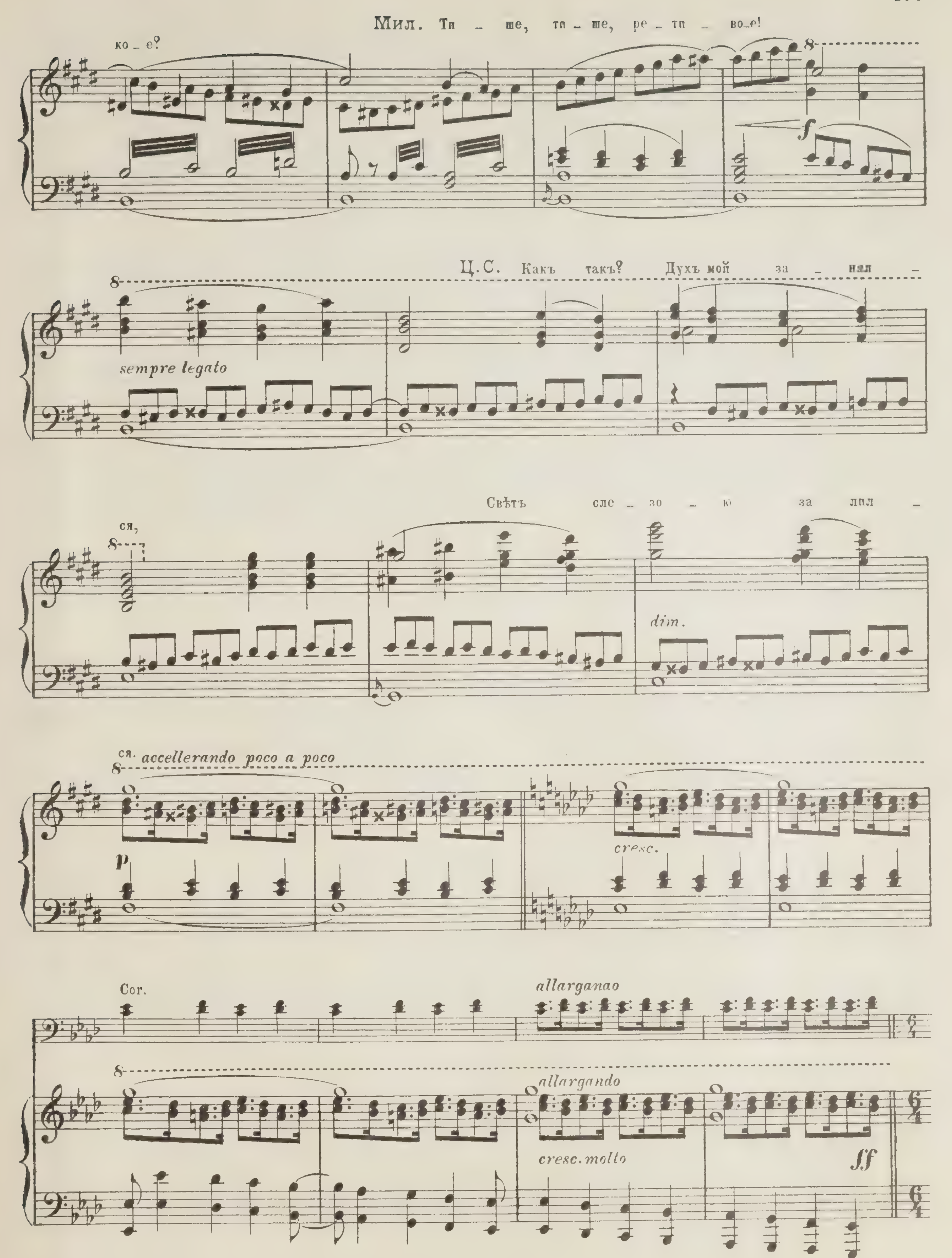
Ц.С. Мно - го я чу -

p sub.

десъ ви - далъ, А та - ко - го не встрѣ - чалъ!

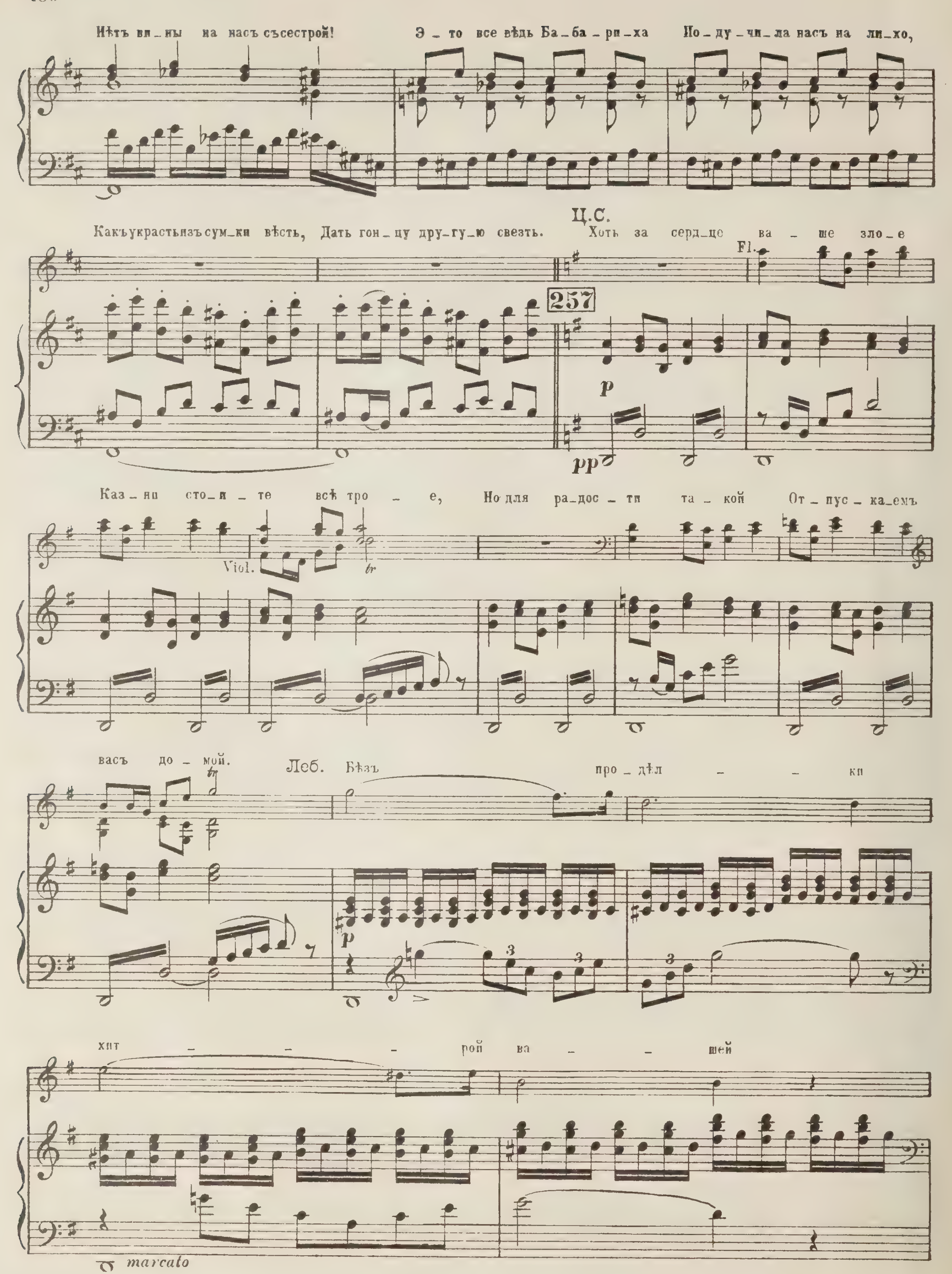
Хоть тем - на е - я за - гад - ка, А ужъ слу - шать боль - но слад - ко


252
Лебеди.
Коль вол_шеб_ни_ца ты впрямь,
Сдѣ_лай такъ на зло судьбамъ,
Fl.
Clar.
Чтобъ ца_ри_ца
здѣсь жи_во_ю
Ста_ла здѣсь пе_ре_до мно_ю.
Леб.
Ахъ,
fp
m.d.
даръ чу_десъ ца_ревнѣ данъ,
cresc.
Взглянь,
fp
взглянь на те_ремъ, царь Сал_танъ!
cresc.
253
На крыльцѣ терема показывается Милитриса.
Andante.
V-c.
p
Ц. С. Что я ви_жу? Что та_

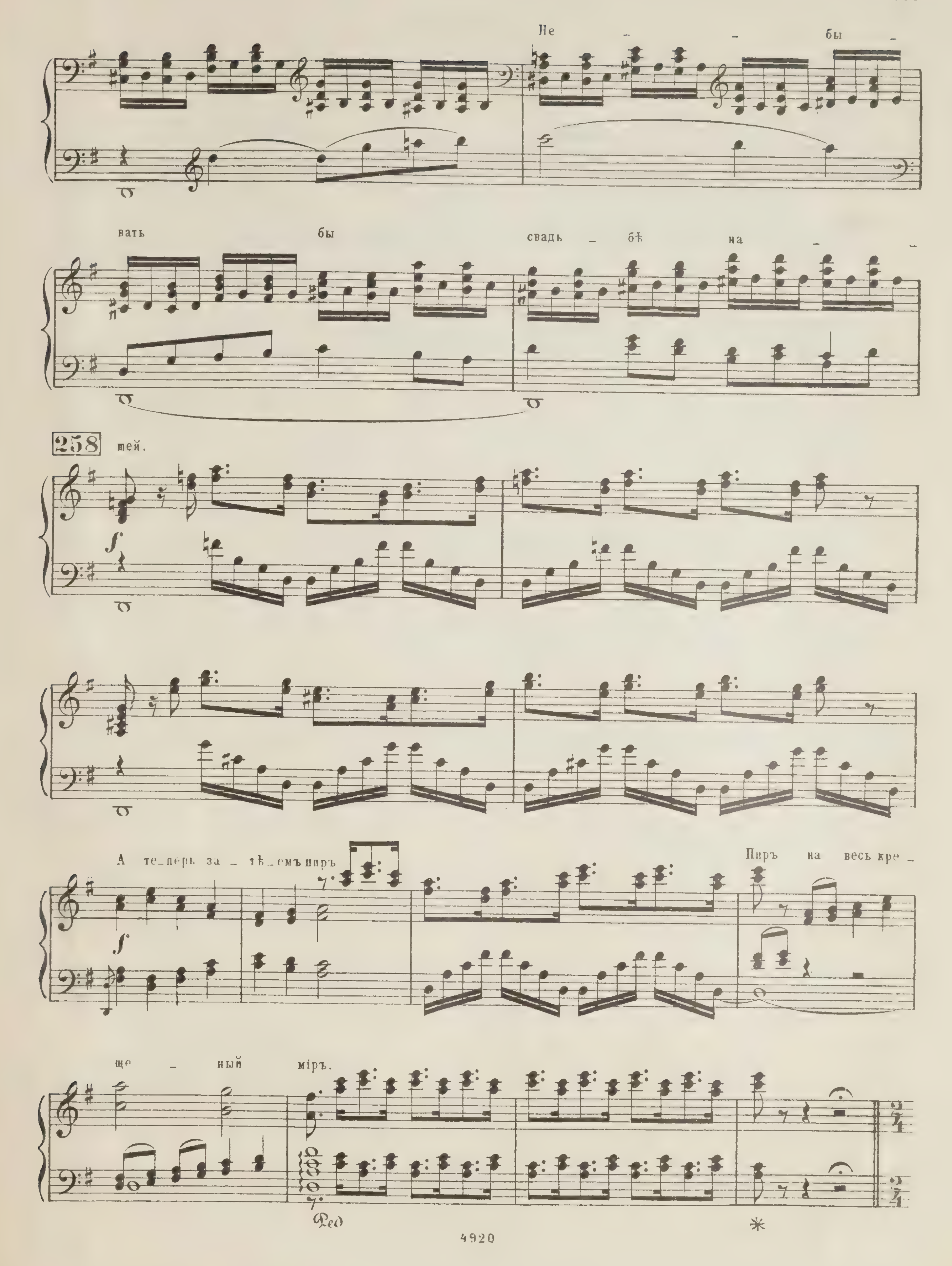

ко _ е?
Мил. Ти _ ше, ти _ ше, ре _ ти _ во_е!
Ц. С. Какъ такъ? Духъ мой за _ нял _
sempre legato
ся,
Свѣтъ сле _ зо _ ю за лил _
dim.
ся. accellerando poco a poco
p
cresc.
Cor.
allargando
cresc. molto
ff


Мил. и Ц.С.
254
Allegro. ♩=144.
Солн – це
но – е,
По – ра вре – мя не
наст – но – е
О – бо – шлось.
mf
p cresc.
f cresc.
ff
dim.
Сно – ва жизнь на – чи – на – ет – ся
Пол – но по свѣ – ту
ма – ять – ся,
Съ ми – лымъ
ми – лой
врозь.
f
cresc.
ff
dim.

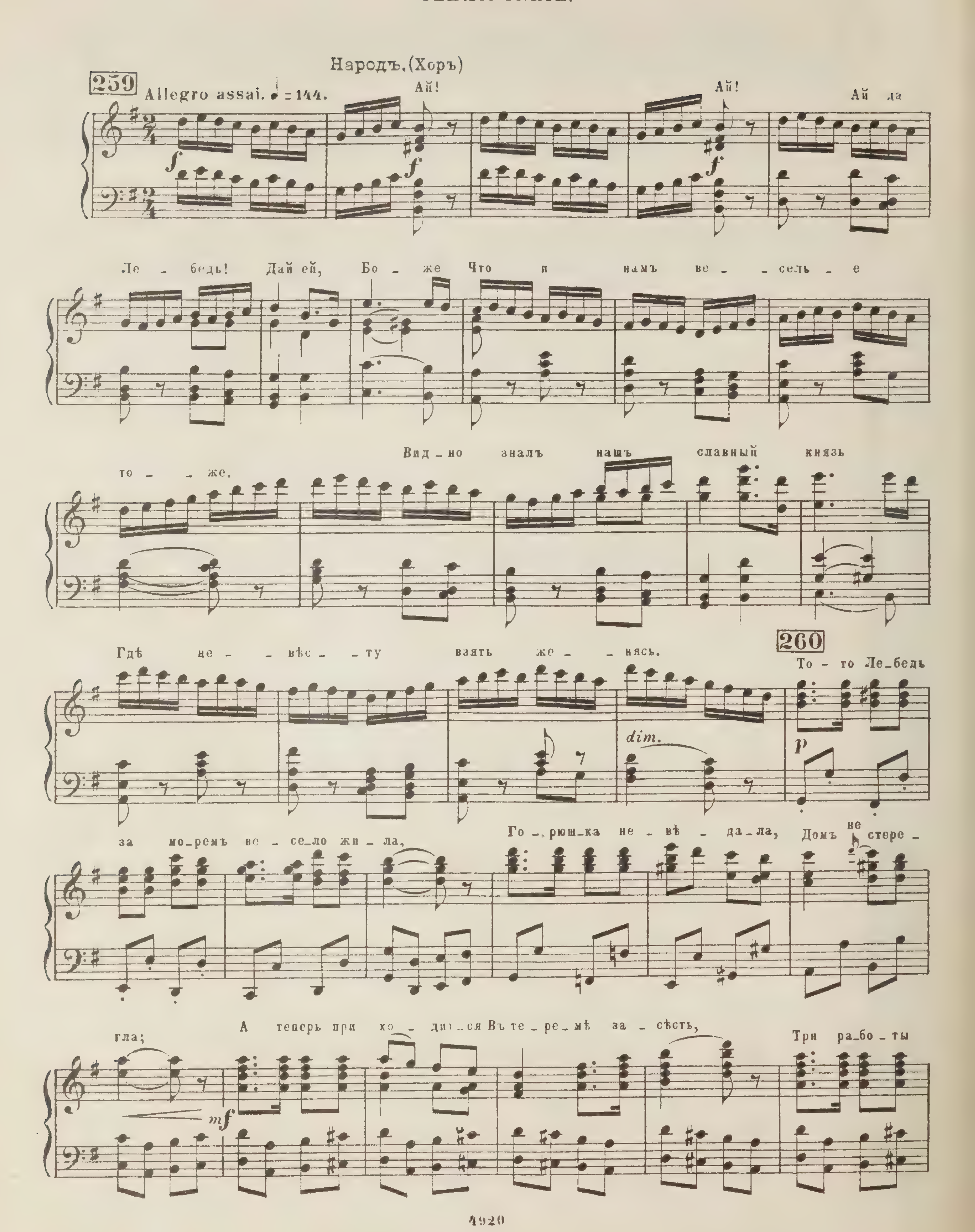

255
Ц. С. Гдѣжъ, ска - жи тво - е ди - тя?
Гвид. Мой ро - ди - мый, э - то я!
Мил. Ц. С.
Ты
Я
сво - е сдержа - ла сло - во, Видишь витя - зя ка - ко - го, Удаль - ца бо - га - ты - ря
Moderato. ♩=92.
Баб.
Ты
Я
вскор - мила для Царя. Днирасправы знать настали Поминайтежъ насъ какъ звали!
Allegro animato. ♩=144.
256
Убѣгаетъ.
Пов. и Ткач. Царьнашъ ба - тюш - ка род - ной,
p mf cresc. f sf

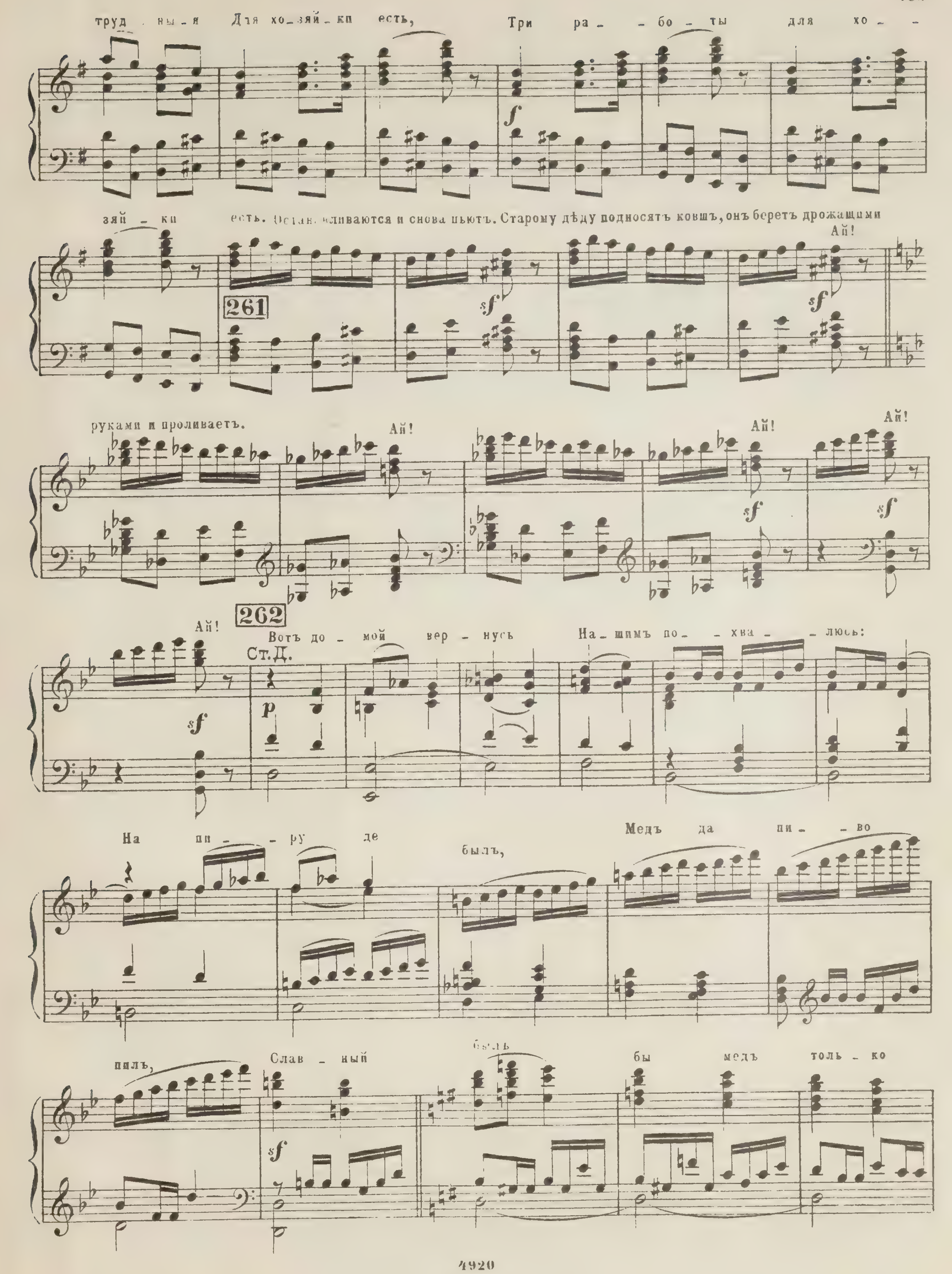


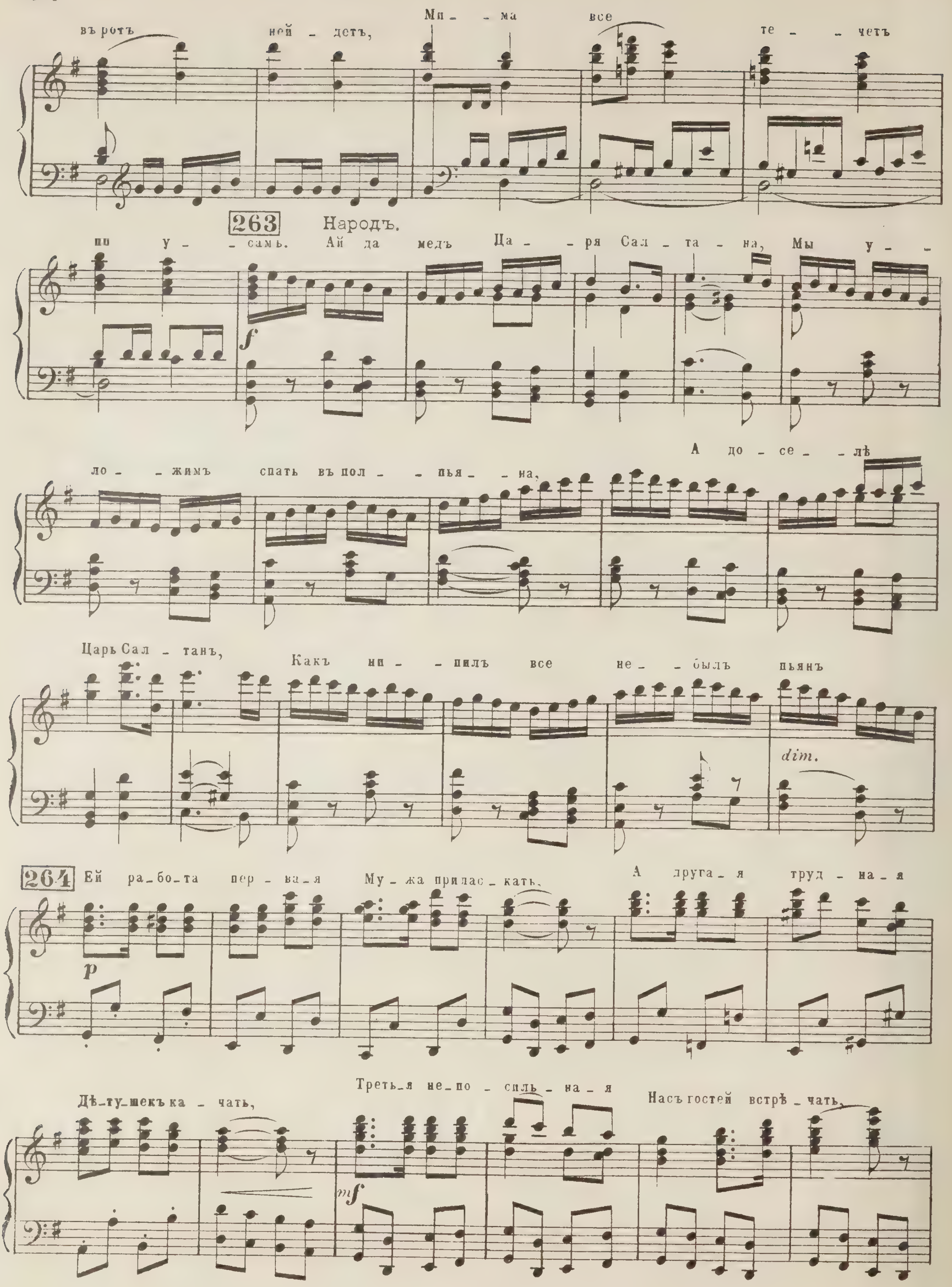
Нѣтъ ви_ны на насъ съсестрой!
Э_то все вѣдь Ба_ба_ри_ха По_ду_чи_ла насъ на ли_хо,
Какъукрастьизъсум_ки вѣсть, Дать гон_цу дру_гу_ю свезть.
Ц.С.
Хоть за серд_це ва_ше зло_е
Fl.
257
p
pp
Каз_ни сто_я_те всѣ тро_е, Но для радос_ти та_кой От_пус_ка_емъ
Viol.
tr
васъ до_мой.
Леб.
Безъ про_дѣл_ки
p
хит_рой ва_шей
marcato


Не — — бы —
вать бы свадь — бѣ на — —
258 шей.
А те_перь за _ тѣ_емъ пиръ
Пиръ на весь кре —
ще — ный міръ.
Ped
*

ЗАКЛЮЧЕНІЕ.


Народъ. (Хоръ)
259
Allegro assai. ♩ = 144.
Ай! Ай! Ай да
f
Ле - бедь! Дай ей, Бо - же Что я намъ ве - селье
то - же. Вид - но зналъ нашъ славный князь
Гдѣ не - вѣс - ту взять же - нясь.
dim.
260
То - то Ле - бедь
p
за мо - ремъ ве - се - ло жи - ла, Го - рюш - ка не - вѣ - да - ла, Домъ не стере -
гла; А теперь при хо - ди - ся Въ те - ре - мѣ за - сѣсть, Три ра - бо - ты
mf


труд _ ны _ я Для хо_зяй_ки есть,
Три ра _ бо _ ты для хо _
зяй _ ки есть.
Старому дѣду подносятъ ковшъ, онъ беретъ дрожащими
Ай!
261
руками и проливаетъ.
Ай!
Ай!
Ай!
Ай!
262
Ст.Д.
Вотъ до _ мой вер _ нусь На_шимъ по _ хва _ люсь:
На пи _ ру де былъ,
Медъ да пи _ во
пилъ,
Слав _ ный
былъ
бы медъ толь _ ко


въ ротъ ней - детъ, Ми - - ма все те - - четъ
263 Народъ.
по у - - самъ. Ай да медъ Ца - ря Сал - та - на, Мы у -
f
ло - - жимъ спать въ пол - - пья - - на, А до - се - лѣ
Царь Сал - танъ, Какъ пи - - пилъ все не - - былъ пьянъ
dim.
264 Ей ра-бо-та пер - ва-я Му-жа прилас-кать, А друга-я труд - на-я
p
Дѣ-ту-шекъ ка - чать, Треть-я не-по - силь-на-я Насъ гостей встрѣ-чать,
mf

Намъ по ни_же кла - няться, Слаще у го - щать, Насъ гос - тей

у - го - щать **265** насъ. Ай! Ай!

Ай! Ай! Ай! Ай!

266 Ст. Д. Вотъ до - мой вер - нусь, за раз - сказъ при - мусь, А коль

ста - ну лгать Чуръ не - смѣть мѣ - шать;

Знай - те въ сказ - кѣ ложь, Все од - но



Нотопечатня В. Бессель и Ко. Троиц. ул. № 24.